|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Раздел***  | ***Содержание*** |
| 1. | **Организация** | Автономное учреждение «Комплексный центр социального обслуживания населения Уватского муниципального района», с. Уват. |
| 2. | **Название практики** | Правополушарное рисование как способ психокоррекции |
| 3. | **Сайт практики** | **Вся актуальная информация о реализации практики размещается на официальном сайте учреждения и на странице Вконтакте:**http://www.уват-кцсон.рф/<https://vk.com/id326936750>YouTube – канал «Уватские вести» |
| 4. | **Вопрос**  | Как в короткие сроки развить творческие задатки, заложенные в каждом человеке от природы, и создать ситуацию успеха, в которой человек получает стимул для дальнейшего творческого самовыражения и развития, и как правополушарная живопись позволяет пожилым людям преодолеть страхи, справиться со своими негативными установками и начать рисовать? |
| 5. | **Целевая аудитория** | Граждане старше 65 лет, участники группы профилактики возрастных изменений |
| 6. | **Решаемые задачи** | Задачи, которые решаются в результате внедрения практики:1. Организовать и провести цикл мастер-классов по правополушарному рисованию;
2. Познакомить пожилых людей с различными техниками правополушарного рисования;
3. Ознакомить с техникой обращения с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства;
4. Активизировать функции памяти, воображения, пространственного мышления пожилых людей, развитие когнитивных функций;
5. Повысить уровень самооценки и уверенности в себе, воздействуя на эмоциональную сферу, через выражение и обсуждение своих чувств и эмоций в группе сверстников, а итак же развитие умения управлять своими эмоциями;
6. Развивать творческий потенциал пожилых людей, определить новые пути самовыражения.
 |
| 7. | **Срок реализации практики** | Срок реализации практики бессрочно (в период проведения групп дневного пребывания по профилактике возрастных изменений) |
| 8. | **Механизм реализации практики** | Практика реализуется в три этапа.***Основные этапы, механизмы реализации проекта:****1. Подготовительный этап (1 месяц) включает в себя:*- Формирование групп из числа граждан пожилого возраста, посещающих группу дневного пребывания и желающих принять участие в мастер-классах по правополушарному рисованию.- Планирование мастер-классов;- Приобретение расходных материалов;- Информирование о начале реализации проекта.*2. Практический этап (3 месяца) включает:*- Проведение мастер-классов согласно календарно-тематическому плану для пожилых людей. На протяжении всей практики занятия не сводятся только к рисованию картин, к развитию специальных способностей, но и направлены на расширение общего духовного богатства, духовных запросов человека, обучение проводится параллельно с психологическими процедурами;- Ведение журнала учета посещаемости занятий;- Организация и проведение выставок работ.*3. Аналитический этап (2 недели) включает:*- Анализ достигнутых результатов;- Подведение итогов реализации проекта и определение перспектив дальнейшего развития проекта. |
| 9. | **Результат** | **В результате применения практики в 2021 году было охвачено:**24 получателя услуг, в рамках группы дневного пребывания по профилактике возрастных изменений.**В 2022 году:**20 получателей социальных услуг, в рамках группы дневного пребывания по профилактике возрастных изменений.**Качественные результаты реализации проекта:*** В результате реализации практики созданы благоприятные условия для развития творческих способностей граждан пожилого возраста. Практика позволила снять огромное количество страхов и барьеров.
* Различные техники рисования поспособствовали развитию пространственного мышления, воображения и полёта фантазий, а так же мелкой моторике рук.
* У граждан появилась уверенность в своих силах, умение свободно выражать свой замысел. Проект позволил пожилым людям почувствовать себя наравне с современным обществом.
* Во время работы получатели услуг получают эстетическое удовольствие.
 |