

## По святым местам: голосуем, Все фотоработы будут размещены на сайте

→ по святым местам: своими глазами и своими стопами



Инна СВОЕВОЛИНА, заведующая библиотекой им. М.Горького.

### Красота и пещерные храмы

**Святые места находятся в разных уголках нашей планеты, причем каждое из них является уникальным.**

Например, Костомаровский Спасский монастырь, находящийся в Подгоренском районе Воронежской области.

Считается, что освоили данный монастырь иноки-малороссы в далеком XVII веке. В монастыре проходят службы, а пещерный храм обычно доступен для посещения даже зимой. Вблизи храма построен сестринский корпус, храм Пресвятой Богородицы «Взыскание погибших» и трапезная. В окрестностях монастыря растут мохнатые ели, располагаются столики и скамейки. Территория ухожена и чиста.



Костомаровский Спасский монастырь. Фото Ю. СТРЕЛЬНИКОВОЙ.

## По обету Иоанна Грозного

**На конкурс поступили фото древней обители Владимирской области.**

Пять лет назад я побывала в необыкновенно красивом и завораживающем месте. Это Спасо-Преображенский женский монастырь в селе Спас-Купалище, расположенном возле впадения реки Судогды в Клязьму (Судогдский район Владимирской области), где проходил путь из Владимира в Муром.

Село расположено в отдаленном от городов месте. Мы долго ехали на автобусе по старой, в некоторых местах, казалось, вовсе заброшенной дороге. И вот, после утомительного ожидания, поздним вечером, весь сияя в освещении прожекторов, нас встретил старинный, величественный монастырь.

Я словно попала в другой мир - мир старины и сказки. Монастырь огорожен белокаменным забором со старинными воротами, внутри двора хозяйственные постройки, дома для проживания монахинь и служителей. У подножия храма расположено закрытое кладбище, что придает ощущение спокойствия и немного страха в летнюю ночь. Кладбищенские могилы настолько стары, что, рассматривая лики на памятниках, можно предположить, что люди были захоронены более двухсот лет назад.

Проснувшись утром, я увидела сияющий в солнечных лучах храм, а звук колокола приятно сливался с пением птиц. Везде аккуратно и чисто. Ощущался аромат цветов и свежести, исходящей от протекающей вблизи монастыря реки. Все это царство окружала березовая роща. Было такое впечатление, что словно души одетых в белоснежные одежды монахинь, которые когда-то жили в монастыре, вселились в эти вековые березы и безмолвно охраняли свой храм.

Существует такая легенда: «Здесь, в Спас-Купалище, тонув во время купания царь Иоанн Грозный, возвращавшийся после взятия Казани в Москву. Призвав на помощь Спасителя, царь дал обет: если останется жив - выстроит храм, и тотчас чудесным образом был спасен. Грозный царь Иоанн Васильевич повелел поставить по берегам рек Воймиге и Судогде три деревянных храма - все в память Преображения Господня. Вскоре по царскому повелению выстроили деревянные срубы храмов в честь Преображения Господня и отслужили литургию с благодарственным молебном. Так и стоят они, один за другим, до сих пор - три Спаса и три погоста - села Спас-Беседа, Спас-Чамерево и Спас-Купалище».

Я была там пять лет назад, но каждый раз при просмотре фотографий возвращается чувство нереального мира - мира неповторимой красоты России.



Спасо-Преображенский женский монастырь в селе Спас-Купалище.

По преданию, здесь, в Спас-Купалище, тонув во время купания царь Иоанн Грозный, возвращавшийся после взятия Казани в Москву. Призвав на помощь Спасителя, царь дал обет: если останется жив - выстроит храм, и тотчас чудесным образом был спасен.



На территории обители.

## В Таганрог, в приморский город...

**Студенты второго курса факультета техники и технологий Института сферы обслуживания и предпринимательства (филиала) ДГТУ в г. Шахты совершили экскурсионно-паломническую поездку в Таганрог.**

Путешествие состоялось в рамках изучения «Основ духовной культуры» под руководством старшего преподавателя кафедры «Православная культура и теология», древлехранителя Шахтинской епархии, действительного члена Им-

ператорского Православного Палестинского Общества И.Г. Шаркова и старшего преподавателя кафедры «Православная культура и теология» Л.Б. Томминой.

По пути в приморский город И.Г. Шарков рассказал студентам об истории Приазовских земель с античных времен, об основании Таганрога царем Петром I как военной крепости на Юге России, о войнах и сложных страницах истории города и региона в XVIII веке, о городских святынях и святом старце Павле, об известных таганрожцах и местных достопримечательностях.

Посещение Таганрога началось со старинного Никольского храма, в котором покоятся мощи блаженного Павла Таганрогского. Экспозиция храмового музея включает подлинные артефакты античных культур скифов, сарматов и греков, средневековых византийцев и коптов. Интерес вызвали старинная коллекция, экспозиция, посвященная истории Крымской войны 1853-1856 гг., а также старинные предметы церковной утвари и паломнические евологии Палестины и Афона.

Подробности - на сайте <http://shakhty-media.ru/>



Шахтинские студенты в Таганроге на фоне дома, в котором останавливался великий русский композитор П.И. Чайковский.

## вспоминаем, присылаем! «Шахтинских известий» к Пасхе, 19 апреля

Период самоизоляции - возможность вспомнить о своих путешествиях и рассказать о них другим.

Посетив Костомаровский Спасский монастырь и пещерный храм, можно ощутить душевное очищение и безграничную свободу. Архитектура этих святых мест завораживает всех, кто здесь когда-либо побывал, навсегда. Здесь царит невообразимо безмятежная атмосфера, дающая возможность каждому поразмыслить о своей жизни, попросив у святых то, в чем мы действительно нуждаемся.

**Ю. СТРЕЛЬНИКОВА,** юный корреспондент

Присылать фото для участия в проекте в 2020 году можно по электронной почте [gazeta-o-nas@mail.ru](mailto:gazeta-o-nas@mail.ru), указав контактный телефон, кто изображен на снимке, когда и где было сделано фото.

19 апреля все фотографии, опубликованные в газете с начала проекта, будут размещены на сайте «Шахтинских известий» [www.shakhty-media.ru](http://www.shakhty-media.ru) в разделе «Конкурсы». Голосование за работы, поступившие в 2019 году, продлится до Дня Святой Троицы, 7 июня.



→ фотоконкурс



Елена Кремкова. Келья святого праведного Павла Таганрогского, г. Таганрог, 2019 год.



Наталья Акиннина. Бахчисарайский Свято-Успенский мужской монастырь. 2019 год.



Марина Молчанова. Монастырь в честь иконы Божией Матери «Всецарица», г. Краснодар, 2019 год.

Подготовила Н. ЕРШОВА

Подписывайтесь на нас в социальных сетях!



Одноклассники  
<https://ok.ru/profile/530942048326>



ВКонтакте  
<https://vk.com/shakhtymedia>



Фейсбук  
<https://www.facebook.com/profile.php?id=100000394645439>



Твиттер  
<https://twitter.com/Shakhtymedia>



Инстаграм  
[https://www.instagram.com/shakht\\_izvestia/](https://www.instagram.com/shakht_izvestia/)

Вступайте в нашу группу в WHATSAPP  
Электронный адрес [gazeta-o-nas@mail.ru](mailto:gazeta-o-nas@mail.ru)

Новости в режиме онлайн на сайте  
[www.shakhty-media.ru](http://www.shakhty-media.ru)  
Звоните по т. 8-928-226-80-91