

**Индивидуальный бланк мониторинга успешности ребенка. гр. БиБи (2020-2021 уч г)  
ФИ ребенка \_\_\_\_\_**

Содержание	Начало года	Первое полугодие	Второе полугодие
<b>1. Коммуникативные навыки*</b>			
<b>1.1. Коммуникация</b>			
1.1.1. Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
1.1.2. Может просить продолжить или остановить действие (еще, все) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
1.1.3. Может просить что то (дай ...) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
1.1.4. Может делать выбор любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
1.1.5. Может требовать внимания к себе или привлекать внимание к чему-либо любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.1.6. Проявляет интерес к взаимодействию с детьми и взрослыми в группе.			
1.1.7. Общается со взрослыми (используя любой доступный вид коммуникации: мимика, звуки, движения, жесты, речь и т.д.)			
1.1.8. Общается с другими детьми (используя любой доступный вид коммуникации: мимика, звуки, движения, жесты, речь и т.д.)			
1.1.9. Играет рядом с другими детьми, взаимодействует через предметы			
<b>1.2 Развитие речи</b>			
1.2.1 Гулит			
1.2.2 Издает лепетные звуки			
1.2.3 Произносит лепетные слова			
1.2.4 Реагирует на оклик			
1.2.5 Узнает свое имя			
1.2.6 Понимает простые жесты			
1.2.7 Использует простые жесты			
<b>2. Психомоторное развитие ребенка</b>			
<b>2.1. Мелкая моторика***</b>			
2.1.1 Протягивает руку к предмету и тянет его в рот			
2.1.2 Использует цилиндрический захват			
2.1.3 Держит 2 предмета одновременно			
2.1.4 Перекладывает предмет из одной руки в другую			
2.1.5 Использует большой и указательный палец при захвате			
2.1.7 Показывает указательным пальцем			
2.1.8 Произвольно выпускает предмет			
<b>2.2. Крупная моторика **</b>			
2.2.1. Подтягивает голову и плечи, когда тянут за ручки (в положении лежа на спине)			
2.2.2. Сидит без опоры			
2.2.3. Самостоятельно садится			

2.2.4. Переворачивается с живота на спину			
2.2.5. Опирается на вытянутые руки, лежа на животе			
2.2.6. Переворачивается со спины на живот			
2.2.7. Лежа на животе вертится вокруг своей оси			
2.2.8. Ползает на животе			
2.2.9. Активно встает на четвереньки			
2.2.10. Координированно ползает на четвереньках			
2.2.11. Стоит с поддержкой			
2.2.12. Встает у опоры			
2.2.13. Делает боковые шаги у опоры			
2.2.14. Ходит с поддержкой			
2.2.15. Стоит самостоятельно			
2.2.16. Ходит самостоятельно			
<b>3. Детско-родительские взаимоотношения (ДРО)****</b>			
3.1. Взрослый устанавливает эмоциональный контакт с ребенком			
3.2. Взрослый замечает сигналы и намерения ребенка			
3.3. Взрослый может интерпретировать сигналы, исходящие от ребенка			
3.4. Взрослый меняет свое поведение в ответ на сигналы ребенка, исходя из потребностей ребенка			
3.5. Взрослый отвечает на "высказывания" ребенка, комментирует то, что происходит с ним, комментирует свои действия			
3.6. Взрослый оставляет достаточно пространства для свободной игры и исследовательской активности ребенка			
3.7. Взрослый дает возможность ребенку сориентироваться и действовать самостоятельно			
3.8. Совместная активность, которую предлагает взрослый, соответствует уровню развития ребенка			
3.9. Ребенок обращается за помощью и поддержкой к родителю.			
<b>Количественная оценка</b>		<b>Показатели для мониторинга</b>	
Динамика (в скобках для показателей ДРО)	Баллы	*	Показатели психического состояния
Не сформировано, не выполняет (нет)	0	**	Показатели физического состояния
Необходима полная поддержка (скорее нет, чем да)	1	***	Формирование навыков
Выполняет с частичной помощью (скорее да, чем нет)	2	****	Показатели состояния детско-родительских отношений
Выполняет с минимальной помощью (практически всегда)	3		
Сформировано (да)	4		
Перенос навыка за пределы занятий в центре (в целом высокий уровень устойчивости и принятия)	5		

Ведущий занятий:

Даты заполнения:

**Индивидуальный бланк мониторинга успешности ребенка. Гр. Ежики (2020-2021 уч г)**  
**ФИ ребенка \_\_\_\_\_**

Содержание	Начало года	Первое полугодие	Второе полугодие
<b>1. Коммуникативные навыки*</b>			
<b>1.1. Коммуникация (ДОСИМВОЛИЧЕСКИЙ уровень)</b>			
1.1.1. Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
1.1.2. Может просить продолжить или остановить действие (еще, все) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
1.1.3. Может просить что то (дай ...) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
1.1.4. Может делать выбор любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
1.1.5. Может требовать внимания к себе или привлекать внимание к чему-либо любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
<b>1.2. Коммуникация АДК (СИМВОЛИЧЕСКИЙ уровень)</b>			
1.2.1. Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.2. Может просить продолжить действие (еще) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.3. Может просить что-то (дай ...) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.4. Может делать выбор любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.5. Может требовать внимания к себе или привлекать внимание к чему-либо любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.6. Может использовать вежливые формы обращения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.7. Может отвечать на вопросы любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.8. Может задавать вопросы любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.9. Может называть (предметы, действия, людей) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.10. Может комментировать (хорошо, плохо, красиво, горячо и т.д.) любым			

доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
<b>1.3. Коммуникация РЕЧЬ (СИМВОЛИЧЕСКИЙ уровень)</b>			
1.3.1. Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (речь)			
1.3.2. Может просить продолжить действие (еще) любым доступным способом (речь)			
1.3.3. Может просить что то (дай ...) любым доступным способом (речь)			
1.3.4. Может делать выбор любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.3.5. Может требовать внимания к себе или привлекать внимание к чему-либо любым доступным способом (речь)			
1.3.6. Может использовать вежливые формы обращения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините) любым доступным способом (речь)			
1.3.7. Может отвечать на вопросы любым доступным способом (речь)			
1.3.8. Может задавать вопросы любым доступным способом (речь)			
1.3.9. Может называть (предметы, действия, людей) любым доступным способом (речь)			
1.3.10. Может комментировать (хорошо, плохо, красиво, горячо и т.д.) любым доступным способом (речь)			
<b>2. Социальные навыки*</b>			
2.1. Проявляет интерес к взаимодействию с детьми и взрослыми в группе.			
2.2. Использует социально приемлемые способы коммуникации			
2.3. Реагирует на обращение (на собственное имя) взрослого			
2.4. Выполняет простые индивидуальные инструкции взрослого			
2.5. Выполняет простые фронтальные инструкции взрослого			
2.6. Усвоил стереотип занятия (ритуалы, последовательность игр и блоков). Может следовать предложенной последовательности в совместной деятельности в рамках занятий			
2.7. Адаптировался к занятиям (присутствует в кабинете во время занятия в течение необходимого времени с родителем), положительно на них реагирует			
2.8. Включается с удовольствием в двигательную и игровую активность (например, эмоционально заряженные игры со взрослыми)			
2.9. Проявляет интерес к предлагаемым занятиям (играм, деятельности) в центре			
2.10. Умеет соблюдать очередность, спокойно ждать своей очереди			
2.11. Выделяет ведущего взрослого			
2.12. Принимает помощь от взрослого			
<b>3. Сенсомоторная сфера (физ-ра)**</b>			

3.1. Степень активности при использовании подвешенного оборудования			
3.2. Интересуется дополнительным оборудованием в Доме Совы, играет в предложенные игры			
3.3. Положительно реагирует на качание в полотне			
3.4. Положительно реагирует на игру «Парус»			
<b>4. Специфические игровые и учебные навыки (логоритмика)***</b>			
4.1. Удерживается в кругу во время танца (может держаться за руки, соблюдать ритм движения, выполнять танцевальные движения)			
4.2. Реагирует или ориентируется на предметное расписание			
4.3. Узнает себя на фотографии (берет свою фотографию из фотографий разных людей, показывает на свою фотографию и на себя)			
4.4. Узнает на фотографиях других людей			
4.5. Способен сосредоточиться (услышать) на звучании муз инструмента, фонограммы			
4.6. Использует вокализации, звукоподражания, слова			
4.7. Способен <i>наблюдать</i> за артикуляцией взрослого (пропевание букв и слогов)			
4.8. Может <i>повторять артикуляцию</i> взрослого (артикулирует звуки при пропевании)			
4.9. <i>Пропевает</i> звуки и слоги			
4.10. Играет в простые музыкальные игры с правилами (игры с остановкой, сменой ритма, темпа)			
4.11. Использует простые музыкальные инструменты по назначению (стучит в барабан и бубен, трясет маракас и т.д.)			
4.12. Выполняет игровые действия с предметами (флажки, ленты, обручи и т.д.)			
4.13. Повторяет простые танцевальные движения и жесты			
4.14. Способен прекратить (начать) игру на музыкальном инструменте в зависимости от наличия или отсутствия музыки			
4.15. Способен играть на музыкальном инструменте соблюдая заданный темп			
<b>5. Развитие предметно-практической деятельности (творчество)***</b>			
5.1. Включается в продуктивную деятельность со взрослыми (пытается или активно пробует рисовать, клеить, лепить и т.д.)			
5.2. Распределяет краску кистью на листе			
5.3. Распределяет краску губкой (тычками)			
5.4. Может отщипывать пластилин/ вату/ шерсть			
5.5. Может размазывать пластилин на листе			
5.6. Выдавливает клей			
5.7. Сминает бумагу			

5.8. Отрывает кусочки бумаги				
5.9. Намазывает поверхность клеем-карандашом				
5.10. Обращает внимание на результат своей деятельности				
5.11. По инструкции берет 1 предмет (или «имеет представление о понятии «один»)				
5.12. Делает выбор из двух				
5.13. Фиксирует взгляд на образце				
5.14. Может выполнять задание параллельно со взрослым				
6. Комментарии педагогов				
<b>Количественная оценка</b>		<b>Показатели для мониторинга</b>		
Динамика (в скобках для показателей ДРО)	Баллы	*	Показатели психического состояния	
Не сформировано, не выполняет (нет)	0	**	Показатели физического состояния	
Необходима полная поддержка (скорее нет, чем да)	1	***	Формирование навыков	
Выполняет с частичной помощью (скорее да, чем нет)	2	****	Показатели состояния детско-родительских отношений	
Выполняет с минимальной помощью (практически всегда)	3	**** *	Показатели успеваемости (в данной группе задача не ставилась)	
Сформировано (да)	4			
Перенос навыка за пределы занятий в центре (в целом высокий уровень устойчивости и принятия)	5			

**Индивидуальный бланк мониторинга успешности ребенка. Гр. Крошки (2020-2021 уч г)**  
**ФИ ребенка \_\_\_\_\_**

	Начало года	Первое полугодие	Второе полугодие
<b>1. Коммуникативные навыки*</b>			
<b>1.1. Коммуникация (ДОСИМВОЛИЧЕСКИЙ уровень)</b>			
1.1.1. Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
1.1.2. Может просить продолжить или остановить действие (еще, все) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
1.1.3. Может просить что то (дай ...) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
1.1.4. Может делать выбор любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
1.1.5. Может требовать внимания к себе или привлекать внимание к чему-либо любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
<b>1.2. Коммуникация АДК (СИМВОЛИЧЕСКИЙ уровень)</b>			
1.2.1. Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.2. Может просить продолжить действие (еще) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.3. Может просить что-то (дай ...) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.4. Может делать выбор любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.5. Может требовать внимания к себе или привлекать внимание к чему-либо любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.6. Может использовать вежливые формы обращения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.7. Может отвечать на вопросы любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.8. Может задавать вопросы любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.9. Может называть (предметы, действия, людей) любым доступным способом			

(жест, карточка, техническое средство)			
1.2.10. Может комментировать (хорошо, плохо, красиво, горячо и т.д.) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
<b>1.3. Коммуникация РЕЧЬ (СИМВОЛИЧЕСКИЙ уровень)</b>			
1.3.1. Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (речь)			
1.3.2. Может просить продолжить действие (еще) любым доступным способом (речь)			
1.3.3. Может просить что то (дай ...) любым доступным способом (речь)			
1.3.4. Может делать выбор любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.3.5. Может требовать внимания к себе или привлекать внимание к чему-либо любым доступным способом (речь)			
1.3.6. Может использовать вежливые формы обращения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините) любым доступным способом (речь)			
1.3.7. Может отвечать на вопросы любым доступным способом (речь)			
1.3.8. Может задавать вопросы любым доступным способом (речь)			
1.3.9. Может называть (предметы, действия, людей) любым доступным способом (речь)			
1.3.10. Может комментировать (хорошо, плохо, красиво, горячо и т.д.) любым доступным способом (речь)			
<b>2. Социальные навыки*</b>			
2.1. Реагирует на обращение (собственное имя)			
2.2. Узнает себя на фотографии			
2.3. Узнает педагогов, волонтеров и детей на фото			
2.4. Может повторить звуки			
2.5. Может повторить слоги			
2.6. Может воспроизвести звукоподражание			
2.7. Может повторить отдельные слова			
2.8. Участвует в пении песен			
2.9. Может спокойно заниматься рядом с родителем			
2.10. Может спокойно заниматься без родителей			
2.11. Удерживается в хороводе			
2.12. Выделяет ведущего взрослого			



2.13.	Реагирует или ориентируется на визуальное расписание			
2.14.	Соблюдает правила группового занятия (может находиться на своем месте, соблюдать очередность)			
2.15.	Выполняет индивидуальную инструкцию			
2.16.	Выполняет фронтальную инструкцию			
<b>3. ЛИЧНОСТНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ПОВЕДЕНИЕ *</b>				
3.1.	Интересуется предметами и материалами, предлагаемыми на занятии			
3.2.	Может сохранять работоспособность на протяжении всего занятия			
3.3.	Проявления нежелательного поведения			
3.4.	Может сотрудничать с педагогом/волонтером (обращается за поддержкой)			
3.5.	Может переходить от одного упражнения к другому без проявления НП			
3.6.	Может переходить от одного блока занятия к другому без проявлений НП			
3.7.	Может регулировать поведение с помощью взрослого			
<b>4. ДВИГАТЕЛЬНЫЕ НАВЫКИ И УМЕНИЯ **</b>				
4.1.	Удерживает предметы			
4.2.	Может передавать предмет			
4.3.	Выполняет заданное действие с предметом			
4.4.	Может повторить движения крупной моторики			
4.5.	Может повторить движения мелкой моторики			
<b>5. Развитие предметно-практической деятельности (творчество)***</b>				
5.1.	Распределяет краску кистью на листе			
5.2.	Распределяет краску губкой на листе			
5.3.	Может ориентироваться на границы листа			
5.4.	Может отщипывать пластилин/глину/вату/шерсть			
5.5.	Может раскатать из пластилина шар/ «колбаску»			
5.6.	Выдавливает клей			
5.7.	Сминает бумагу			
5.8.	Разрывает бумагу			
5.9.	Обращает внимание на результат своей продуктивной деятельности			
<b>6. СЕНСОРНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ***</b>				
6.1.	Может соотнести и выделить предметы по основным цветам			
6.2.	Может соотнести предметы по основным формам			

6.3. Различает объекты по признаку «большой – маленький»			
6.4. Выделяет из множества (понятия «один-много»)			
<b>7. Комментарии педагога</b>			

Количественная оценка		Показатели для мониторинга	
Динамика (в скобках для показателей ДРО)	Баллы	*	Показатели психического состояния
Не сформировано, не выполняет (нет)	0	**	Показатели физического состояния
Необходима полная поддержка (скорее нет, чем да)	1	***	Формирование навыков
Выполняет с частичной помощью (скорее да, чем нет)	2	****	Показатели состояния детско-родительских отношений
Выполняет с минимальной помощью (практически всегда)	3	*****	Показатели успеваемости (в данной группе задача не ставилась)
Сформировано (да)	4		
Перенос навыка за пределы занятий в центре (в целом высокий уровень устойчивости и принятия)	5		

**Оценка личностных результатов:**

- 0- Нет проявлений
- 1- Проявления едва заметны, не препятствуют овладению навыками
- 2- Проявления присутствуют, но могут регулироваться дистантно взрослым
- 3- Проявления заметно выражены; взрослый может на короткий период прекращать данное проявление
- 4- Проявления слабо/ практически не корректируются, мешают обучению

ФИ \_\_\_\_\_

	Сент. 2019	Янв. 2020	Май 2020
<b>1. ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СЕБЕ, ОКРУЖАЮЩИХ ЛЮДЯХ</b>			
1.1. Реагирует на обращение			
1.2. Узнает себя на фотографии			
1.3. Узнает на фото сверстников из группы			
1.4. Узнает педагогов и волонтеров на фото			
<b>2. КОММУНИКАЦИЯ</b>			
<b>2.1. Коммуникация (ДОСИВОЛИЧЕСКИЙ уровень)</b>			
2.1.1. Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
2.1.2. Может просить продолжить или остановить действие (еще, все) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
2.1.3. Может просить что то (дай ...) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
2.1.4. Может делать выбор любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
2.1.5. Может требовать внимания к себе или привлекать внимание к чему-либо любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
<b>2.2. Коммуникация АДК (СИВОЛИЧЕСКИЙ уровень)</b>			
2.2.1. Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.2. Может просить продолжить действие (еще) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.3. Может просить что то (дай ...) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.4. Может делать выбор любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.5. Может требовать внимания к себе или привлекать внимание к чему-либо любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.6. Может использовать вежливые формы обращения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.7. Может отвечать на вопросы любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.8. Может задавать вопросы любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.9. Может называть (предметы, действия, людей) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.10. Может комментировать (хорошо, плохо, красиво, горячо и т.д.) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
<b>2.3. Коммуникация РЕЧЬ (СИВОЛИЧЕСКИЙ уровень)</b>			
2.3.1. Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (речь)			
2.3.2. Может просить продолжить действие (еще) любым доступным способом (речь)			
2.3.3. Может просить что то (дай ...) любым доступным способом (речь)			
2.3.4. Может делать выбор любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.3.5. Может требовать внимания к себе или привлекать внимание к чему-либо любым доступным способом (речь)			
2.3.6. Может использовать вежливые формы обращения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините)			

любым доступным способом (речь)			
2.3.7. Может отвечать на вопросы любым доступным способом (речь)			
2.3.8. Может задавать вопросы любым доступным способом (речь)			
2.3.9. Может называть (предметы, действия, людей) любым доступным способом (речь)			
2.3.10. Может комментировать (хорошо, плохо, красиво, горячо и т.д.) любым доступным способом (речь)			
<b>3. ЛИЧНОСТНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ПОВЕДЕНИЕ</b>			
3.1. Может удерживаться на занятии без проявлений нежелательного поведения			
3.2. Может переходить от одного упражнения к другому без проявления НП			
3.3. Может переходить от одного блока занятия к другому без проявлений НП			
3.4. Проявляет инициативу/интерес к занятию/ отд. блокам			
3.5. Выполняет задания только с помощью (жестовых, визуальных, вербальных)			
<b>4. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ЗАНЯТИИ</b>			
4.1 Принимает ситуацию занятия (спокойно остается без родителей; может подключаться к предлагаемым играм/занятиям)			
4.2 Удерживается в хороводе			
4.3 Выделяет ведущего взрослого			
4.4 Ориентируется на визуальные опоры(расписание, действие)			
4.5 Ориентируется на визуальные подсказки при выполнении задания			
4.6 Остается на своем месте во время занятия			
4.7 Выполняет индивидуальную инструкцию			
4.8 Выполняет фронтальную инструкцию			
4.9 Может соблюдать очередность			
4.10 Обращает внимание на результат своей продуктивной деятельности			
4.11 Заинтересован в оценке значимого взрослого			
4.12 Замечает ошибки			
4.13 Может исправить ошибку			
4.14 Может выполнить последовательно цепочку из 2 действий			
4.15 Может выполнить задание по образцу			
4.16 Может выделить заданный предмет из 3 по вербальной инструкции			
<b>5. ДВИГАТЕЛЬНЫЕ НАВЫКИ И УМЕНИЯ</b>			
5.1 Может повторить движения крупной моторики			
5.2 Может повторить движения мелкой моторики			
5.3 Может перекатывать мяч в заданном направлении			
5.4 Может бросать мяч в цель/корзину			
5.5 Передает мяч по очереди			
5.6 Может передвигаться в колонне			
5.7 Передвигается по полосе препятствий			
5.8 Может указать/дотронуться до заданной части тела/лица			
5.9 Движения выполняет точно, скоординировано			
5.10 Соблюдает правила игры			
5.11 Ориентируется в пространственных понятиях (верх-низ)			
<b>6. ЛОГОРИТМИКА</b>			
6.1 Может повторить звуки			
6.2 Может повторить слоги			
6.3 Может заполнить пропуск в песни/ продолжить ее			
6.4 Участвует в пении песен			
6.5 Сопровождает песню ритмичной игрой на инструменте			
6.6 Использует музыкальные инструменты по назначению			
6.7 Может остановиться после окончания музыки			
6.8 Может начать действие с началом музыки			

6.9	Играет на инструменте, соблюдая быстрый/медленный темп			
6.10	Играет на инструменте, соблюдая заданную громкость(громко/тихо)			
<b>7. ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				
7.1	Раскрашивает внутри контура			
7.2	Может отщипывать пластилин/вату/шерсть			
7.3	Может раскатать из пластилина шар/ «колбаску»			
7.4	Выдавливает клей			
7.5	Сминает бумагу			
7.6	Разрывает бумагу			
7.7	Намазывает поверхность клеем-карандашом			
7.8	Ориентируется на образец			
<b>8. СЕНСОРНЫЕ И МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b>				
8.1	Может соотнести предметы по основным цветам			
8.2	Может соотнести цвета по образцу			
8.3	Может соотнести предметы по основным формам (геометрические формы, нумикон)			
8.4	Может соотнести формы по образцу			
8.5	Может выделить основные цвета по названию			
8.6	Может выделить основные формы по названию			
8.7	Узнает на ощупь объемные фигуры (Шар, кубик)			
8.8	Ориентируется в понятиях величины (большой - маленький)			
8.9	Ориентируется в понятиях величины (Широкий – узкий)			
8.10	Ориентируется в понятиях длины (короткий – длинный)			
8.11	Может воспроизвести числовой ряд до 5			
8.12	Подводит итог при счете			
8.13	Ориентируется в понятиях «один – много»			
8.14	Соотносит плоскостные и объемные паттерны			

**Система баллов оценки навыков:**

- 0 – не выполняет
- 1 – активное участие ребенка с полной физической помощью взрослого
- 2 – активное участие ребенка с частичной помощью взрослого
- 3 – выполняет действие по подражанию
- 4 – выполняет самостоятельно с вербальной или визуальной опорой
- 5 – перенос навыка за пределы занятий в центре.

**Оценка личностных результатов:**

- 4 - Нет проявлений
- 3 - Проявления едва заметны, не препятствуют овладению навыками
- 2 - Проявления присутствуют периодически; могут регулироваться дистантно взрослым
- 1 - Проявления заметно выражены; взрослый может на короткий период прекращать данное проявление
- 0- Проявления слабо/ практически не корректируются, мешают обучению

ФИ \_\_\_\_\_

	Сент	Янв.	Май
<b>1. ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СЕБЕ, ОКРУЖАЮЩИХ ЛЮДЯХ</b>			
1.1. Реагирует на обращение			
1.2. Узнает себя на фотографии			
1.3. Узнает на фото сверстников из группы			
1.4. Узнает педагогов и волонтеров на фото			
<b>2. КОММУНИКАЦИЯ</b>			
<b>2.1. Коммуникация (ДОСИВОЛИЧЕСКИЙ уровень)</b>			
2.1.1. Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
2.1.2. Может просить продолжить или остановить действие (еще, все) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
2.1.3. Может просить что то (дай ...) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
2.1.4. Может делать выбор любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
2.1.5. Может требовать внимания к себе или привлечь внимание к чему-либо любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
<b>2.2 Коммуникация АДК (СИВОЛИЧЕСКИЙ уровень)</b>			
2.2.1. Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.2. Может просить продолжить действие (еще) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.3. Может просить что то (дай ...) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.4. Может делать выбор любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.5. Может требовать внимания к себе или привлечь внимание к чему-либо любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.6. Может использовать вежливые формы обращения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.7. Может отвечать на вопросы любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.8. Может задавать вопросы любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.9. Может называть (предметы, действия, людей) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.10. Может комментировать (хорошо, плохо, красиво, горячо и т.д.) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
<b>2.3 Коммуникация РЕЧЬ (СИВОЛИЧЕСКИЙ уровень)</b>			
2.3.1. Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (речь)			
2.3.2. Может просить продолжить действие (еще) любым доступным способом (речь)			
2.3.3. Может просить что то (дай ...) любым доступным способом (речь)			
2.3.4. Может делать выбор любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.3.5. Может требовать внимания к себе или привлечь внимание к чему-либо любым доступным способом (речь)			
2.3.6. Может использовать вежливые формы обращения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините) любым доступным способом (речь)			
2.3.7. Может отвечать на вопросы любым доступным способом (речь)			
2.3.8. Может задавать вопросы любым доступным способом (речь)			
2.3.9. Может называть (предметы, действия, людей) любым доступным способом (речь)			
2.3.10. Может комментировать (хорошо, плохо, красиво, горячо и т.д.) любым доступным способом (речь)			
<b>3. ЛИЧНОСТНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ПОВЕДЕНИЕ</b>			

3.1	Может удерживаться на занятии без проявлений нежелательного поведения			
3.2	Может переходить от одного упражнения к другому без проявления НП			
3.3	Может переходить от одного блока занятия к другому без проявлений НП			
3.4	Проявляет инициативу/интерес к занятию/ отд. блокам			
3.5	Выполняет задания только с помощью			
3.6	(жестовых, визуальных, вербальных)			
<b>4. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ЗАНЯТИИ</b>				
4.1	Принимает ситуацию занятия (спокойно остается без родителей; может подключаться к предлагаемым играм/занятиям)			
4.2	Удерживается в хороводе			
4.3	Выделяет ведущего взрослого			
4.4	Ориентируется на визуальные опоры (расписание, действие)			
4.5	Ориентируется на визуальные подсказки при выполнении задания			
4.6	Остается на своем месте во время занятия			
4.7	Выполняет индивидуальную инструкцию			
4.8	Выполняет фронтальную инструкцию			
4.9	Может соблюдать очередность			
4.10	Обращает внимание на результат своей продуктивной деятельности			
4.11	Заинтересован в оценке значимого взрослого			
4.12	Замечает ошибки			
4.13	Может исправить ошибку			
4.14	Может выполнить последовательно цепочку из 2 действий			
4.15	Может выполнить задание по образцу			
4.16	Может выделить заданный предмет из 3-4 по вербальной инструкции			
<b>5. ДВИГАТЕЛЬНЫЕ НАВЫКИ И УМЕНИЯ</b>				
5.1	Может повторить движения крупной моторики			
5.2	Может повторить движения мелкой моторики			
5.3	Может бросать мяч в цель/корзину			
5.4	Может передвигаться в колонне			
5.5	Передвигается по полосе препятствий			
5.6	Может указать/дотронуться до заданной части тела/лица			
5.7	Соблюдает правила игры			
5.8	Может выполнять роль ведущего в игре, соблюдая правила			
5.9	Ориентируется в пространственных понятиях (верх-низ)			
<b>6. РЕЧЬ. ЛОГОРИТМИКА</b>				
6.1	Может повторить слоги			
6.2	Может заполнить пропуск в песни/ продолжить ее			
6.3	Участвует в пении песен			
6.4	Сопровождает песню ритмичной игрой на инструменте			
6.5	Играет на инструменте, соблюдая быстрый/медленный темп			
6.6	Играет на инструменте, соблюдая заданную громкость(громко/тихо)			
6.7	Использует музыкальные инструменты по назначению			
6.8	Может остановиться после окончания музыки			
6.9	Может начать действие с началом музыки			
<b>7. ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				
7.1	Правильно держит кисть			
7.2	Может ориентироваться на границы рисунка/ контура			
7.3	Может отщипывать пластилин/глину/вату/шерсть			
7.4	Может раскатать из пластилина шар/ «колбаску»			
7.5	Выдавливает клей			
7.6	Сминает бумагу			
7.7	Разрывает бумагу			
7.8	Намазывает поверхность клеем-карандашом			
<b>8. СЕНСОРНЫЕ И МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b>				
8.1	Может соотнести предметы по основным цветам			
8.2	Может соотнести предметы по основным формам			

8.3	Может соотносить формы по контуру			
8.4	Может выделить основные цвета по названию			
8.5	Может выделить основные формы по названию			
8.6	Узнает на ощупь объемные фигуры			
8.7	Узнает на ощупь формы Нумикон			
8.8	Ориентируется в пространственных понятиях (верх-низ)			
8.9	Ориентируется в понятиях величины (большой - маленький)			
8.10	Ориентируется в понятиях длины (короткий – длинный)			
8.11	Ориентируется в понятиях «один – много»			
8.12	Выполняет количественный счет до 5(10) с подведением итога			
8.13	Выполняет постройку по образцу (3,4 элемента)			
8.14	Соотносит плоскостные и объемные паттерны			
8.15	Может провести сравнение по 1 признаку			
8.16	Может уравнивать множества в пределах 5			
8.17	Может выделить заданное количество предметов из множества			
8.18	Может выполнять чередование цветов, форм			
8.19	Ориентируется в пространственных отношениях (предлоги В, НА, ПОД)			

**Система баллов:**

0 – не выполняет

1 – активное участие ребенка с полной физической помощью взрослого

2 – активное участие ребенка с частичной помощью взрослого

3 – выполняет действие по подражанию

4 – выполняет самостоятельно с вербальной или визуальной опорой

5 – перенос навыка за пределы занятий в центре.

**Оценка личностных результатов:**

4 - Нет проявлений

3 - Проявления едва заметны, не препятствуют овладению навыками

2 - Проявления присутствуют периодически; могут регулироваться дистантно взрослым

1 - Проявления заметно выражены; взрослый может на короткий период прекращать данное проявление

0- Проявления слабо/ практически не корректируются, мешают обучению



ФИ \_\_\_\_\_

	Сент. 2019	Янв. 2020	Май 2020
<b>1. ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СЕБЕ, ОКРУЖАЮЩИХ ЛЮДЯХ</b>			
1.1. Реагирует на обращение			
1.2. Узнает себя на фотографии			
1.3. Узнает на фото сверстников из группы			
1.4. Узнает педагогов и волонтеров на фото			
<b>2. КОММУНИКАЦИЯ</b>			
<b>2.1. Коммуникация (ДОСИВОЛИЧЕСКИЙ уровень)</b>			
2.1.1. Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
2.1.2. Может просить продолжить или остановить действие (еще, все) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
2.1.3. Может просить что то (дай ...) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
2.1.4. Может делать выбор любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
2.1.5. Может требовать внимания к себе или привлекать внимание к чему-либо любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
<b>2.2. Коммуникация АДК (СИВОЛИЧЕСКИЙ уровень)</b>			
2.2.1. Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.2. Может просить продолжить действие (еще) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.3. Может просить что то (дай ...) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.4. Может делать выбор любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.5. Может требовать внимания к себе или привлекать внимание к чему-либо любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.6. Может использовать вежливые формы обращения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.7. Может отвечать на вопросы любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.8. Может задавать вопросы любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.9. Может называть (предметы, действия, людей) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.10. Может комментировать (хорошо, плохо, красиво, горячо и т.д.) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
<b>2.3. Коммуникация РЕЧЬ (СИВОЛИЧЕСКИЙ уровень)</b>			
2.3.1. Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (речь)			
2.3.2. Может просить продолжить действие (еще) любым доступным способом (речь)			
2.3.3. Может просить что то (дай ...) любым доступным способом (речь)			

2.3.4. Может делать выбор любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.3.5. Может требовать внимания к себе или привлекать внимание к чему-либо любым доступным способом (речь)			
2.3.6. Может использовать вежливые формы обращения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините) любым доступным способом (речь)			
2.3.7. Может отвечать на вопросы любым доступным способом (речь)			
2.3.8. Может задавать вопросы любым доступным способом (речь)			
2.3.9. Может называть (предметы, действия, людей) любым доступным способом (речь)			
2.3.10. Может комментировать (хорошо, плохо, красиво, горячо и т.д.) любым доступным способом (речь)			
<b>3. ЛИЧНОСТНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ПОВЕДЕНИЕ</b>			
3.1. Может удерживаться на занятии без проявлений нежелательного поведения			
3.2. Может переходить от одного упражнения к другому без проявления НП			
3.3. Может переходить от одного блока занятия к другому без проявлений НП			
3.4. Проявляет инициативу/интерес к занятию/ отд. блокам			
3.5. Выполняет задания только с помощью (жестовых, визуальных, вербальных)			
<b>4. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ЗАНЯТИИ</b>			
4.1 Принимает ситуацию занятия			
4.2 (спокойно остается без родителей; может подключаться к предлагаемым играм/занятиям)			
4.3 Удерживается в хороводе			
4.4 Выделяет ведущего взрослого			
4.5 Ориентируется на визуальные опоры (расписание, действие)			
4.6 Ориентируется на визуальные подсказки при выполнении задания			
4.7 Остается на своем месте во время занятия			
4.8 Выполняет индивидуальную инструкцию			
4.9 Выполняет фронтальную инструкцию			
4.10 Может соблюдать очередность			
4.11 Обращает внимание на результат своей продуктивной деятельности			
4.12 Заинтересован в оценке значимого взрослого			
4.13 Замечает ошибки			
4.14 Может исправить ошибку			
4.15 Может выполнить последовательно цепочку из 2 действий			
4.16 Может выполнить задание по образцу			
4.17 Может выделить заданный предмет из 3 по вербальной инструкции			
<b>5. ДВИГАТЕЛЬНЫЕ НАВЫКИ И УМЕНИЯ</b>			
5.1 Может повторить движения крупной моторики			
5.2 Может повторить движения мелкой моторики			
5.3 Может перекатывать мяч в заданном направлении			
5.4 Может бросать мяч в цель/корзину			
5.5 Передает предмет по очереди			
5.6 Может указать/дотронуться до заданной части тела/лица			
5.7 Соблюдает правила игры			
5.8 Ориентируется в пространственных понятиях (верх-низ)			
<b>6. РЕЧЬ. ЛОГОРИТМИКА</b>			

6.1	Может повторить звуки			
6.2	Может повторить слоги			
6.3	Участвует в пении песен			
6.4	Сопровождает песню ритмичной игрой на инструменте			
6.5	Использует музыкальные инструменты по назначению			
6.6	Останавливается или продолжает действие в зависимости от наличия/отсутствия музыки			
6.7	Может выполнять ритмичные действия, соблюдая быстрый/медленный темп			
<b>7. ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				
7.1	Раскрашивает внутри контура			
7.2	Может отщипывать пластилин/вату/шерсть			
7.3	Может раскатать из пластилина шар/ «колбаску»			
7.4	Выдавливает клей			
7.5	Сминает бумагу			
7.6	Разрывает бумагу			
7.7	Намазывает поверхность клеем-карандашом			
<b>8. СЕНСОРНЫЕ И МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b>				
8.1	Может соотнести предметы по основным цветам			
8.2	Может соотнести цвета по образцу			
8.3	Может соотнести предметы по основным формам			
8.4	(геометрические формы, нумикон)			
8.5	Может соотнести формы по образцу			
8.6	Может выделить основные цвета по названию			
8.7	Может выделить основные формы по названию			
8.8	Узнает на ощупь объемные фигуры (Шар, кубик)			
8.9	Ориентируется в понятиях величины (большой - маленький)			
8.10	Ориентируется в понятиях величины (Широкий – узкий)			
8.11	Ориентируется в понятиях длины (короткий – длинный)			
8.12	Может воспроизвести числовой ряд до 5			
8.13	Подводит итог			
8.14	Ориентируется в понятиях «один – много»			

**Система баллов оценки навыков:**

- 0 – не выполняет
- 1 – активное участие ребенка с полной физической помощью взрослого
- 2 – активное участие ребенка с частичной помощью взрослого
- 3 – выполняет действие по подражанию
- 4 – выполняет самостоятельно с вербальной или визуальной опорой
- 5 – перенос навыка за пределы занятий в центре.

**Оценка личностных результатов:**

- 4 - Нет проявлений
- 3 - Проявления едва заметны, не препятствуют овладению навыками
- 2 - Проявления присутствуют периодически; могут регулироваться дистантно взрослым
- 1 - Проявления заметно выражены; взрослый может на короткий период прекращать данное проявление
- 0- Проявления слабо/ практически не корректируются, мешают обучению

	Сентябрь 2020	Декабрь 2020	Июнь 2021
<b>1. СОЦИАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ</b>			
<b>1.1 ПРЕДСТАВЛЕНИЕ</b> о себе, социальном окружении			
1.1.1 Отвечает на вопросы «Как тебя зовут?» «Как твоё имя?» (слово, жест, карточка)			
1.1.2 Отвечает на вопрос «Как твоя фамилия?» (слово, жест, карточка)			
1.1.3 Может сам познакомиться (первый назвать свое имя, задать вопрос «Как тебя зовут?»)			
1.1.4 Называет свой возраст (слово, жест, карточка)			
1.1.5 Называет свою половую принадлежность (слово, жест, карточка)			
1.1.6 Называет членов семьи (с кем ребенок живет вместе), показывает на фотографиях (слово, жест, карточка)			
1.1.7 Называет свой адрес, где живет (полностью) (слово, жест, карточка)			
1.1.8 Называет времена года (слово, жест, карточка)			
1.1.9 Называет месяц (слово, жест, карточка)			
1.1.10 Называет дни недели (слово, жест, карточка)			
1.1.11 Называет социальный объект (слово, жест, карточка)			
<i>Итого по комплексу 1.1</i>			
<b>2. КОММУНИКАЦИЯ</b>			
<b>2.1 Коммуникация (ДОСИМВОЛИЧЕСКИЙ уровень)</b>			
2.1.1 Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
2.1.2 Может просить продолжить или остановить действие (еще, все) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
2.1.3 Может просить что-то (дай ...) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
2.1.4 Может делать выбор любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
2.1.5 Может требовать внимания к себе или привлекать внимание к чему-либо любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
<b>2.2 Коммуникация АДК (СИМВОЛИЧЕСКИЙ уровень)</b>			
2.2.1 Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.2 Может просить продолжить действие (еще) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.3 Может просить что-то (дай ...) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.4 Может делать выбор любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.5 Может требовать внимания к себе или привлекать внимание к чему-либо любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.6 Может использовать вежливые формы обращения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.7 Может отвечать на вопросы любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.8 Может задавать вопросы любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.9 Может называть (предметы, действия, людей) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.10 Может комментировать (хорошо, плохо, красиво, горячо и т.д.) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
<b>2.3 Коммуникация РЕЧЬ (СИМВОЛИЧЕСКИЙ уровень)</b>			
2.3.1 Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (речь)			
2.3.2 Может просить продолжить действие (еще) любым доступным способом (речь)			
2.3.3 Может просить что-то (дай ...) любым доступным способом (речь)			

	2.3.4 Может делать выбор любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
	2.3.5 Может требовать внимания к себе или привлекать внимание к чему-либо любым доступным способом (речь)			
	2.3.6 Может использовать вежливые формы обращения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините) любым доступным способом (речь)			
	2.3.7 Может отвечать на вопросы любым доступным способом (речь)			
	2.3.8 Может задавать вопросы любым доступным способом (речь)			
	2.3.9 Может называть (предметы, действия, людей) любым доступным способом (речь)			
	2.3.10 Может комментировать (хорошо, плохо, красиво, горячо и т.д.)			
	<b>Итого по комплексу 2</b>			
	<b>3. СОЦИАЛЬНОЕ ПОВЕДЕНИЕ</b>			
	3.1 Переходит от одного занятия к другому без проявления нежелательного поведения			
	3.2 Включается в деятельность			
	3.3 Удерживается в структуре занятий (в деятельности)			
	3.4 Соблюдает очередность в групповой деятельности			
	3.5 Соблюдает правила внутреннего распорядка (в группе, на занятии)			
	3.6 Выделяет ведущего педагога			
	3.7 Выполняет индивидуальной инструкции			
	3.8 Выполняет фронтальной инструкции			
	3.9 Вступает в контакт социальноприемлемым способом со взрослыми			
	3.10 Вступает в контакт социальноприемлемым способом со сверстниками			
	3.11 Ведет себя в общественных местах с соблюдением социальных норм (говорить негромко, находиться рядом со взрослым и т.д.)			
	3.12 Выражает эмоции соответствующей мимикой.			
	<b>Итого по комплексу 3</b>			
1.2.	<b>4. ГИГИЕНА И САМООБСЛУЖИВАНИЕ</b>			
	4.1 Пользуется туалетом			
	4.2 Моет руки			
	4.3 Использует полотенце по назначению			
	4.4 Ест аккуратно, используя приборы			
	4.5 Пьет (из бутылки, поильника, чашки)			
	4.6 Накрывает на стол			
	4.7 Убирает посуду со стола			
	<b>Итого по комплексу 4</b>			
	<b>5. КУЛИНАРИЯ</b>			
	5.1 Выбирает продукты (посуду) по предметному или символическому расписанию (сопоставить репрезентативный предмет с реальным)			
	5.2 Узнает продукт (тактильно, на ощупь, по вкусу)			
	5.3 Режет ножом (овощи, фрукты, хлеб, сыр, колбасу)			
	5.4 Намазывает вязкие продукты (Джем, плавленый сыр)			
	5.5 Намазывает твердые продукты (сливочное масло)			
	5.6 Перемешивает			
	5.7 Взбивает блендером			
	5.8 Взбивает венчиком			
	5.9 Накладывает ложкой сыпучие, вязкие, жидкие продукты			
	5.10 Наливает жидкие продукты			
	5.11 Разбивает яйцо			
	5.12 Раскатывает тесто			
	5.13 Трёт на терке			
	5.14 Режет на слайдере			
	5.15 Перекладывает нарезанные продукты с доски в миску			
	5.16 Выполняет цепочку последовательных действий в соответствии с предметной схемой			
	<b>Итого по комплексу 5</b>			
	<b>6. ДЕЖУРСТВО</b>			
	6.1 Накрывает на стол			
	6.2 Убирает со стола			
	6.3 Моет посуду			
	6.4 Вытирает посуду			
	<b>Итого по комплексу 6</b>			
	<b>7. ЛОГОРИТМИКА</b>			
	7.1 Находит источник звука			

7.2 Узнает инструмент (тактильно, по предмету-символу, по звучанию)			
7.3 Узнает знакомую музыку (называет, улыбается, прислушивается)			
7.4 Использует инструмент по назначению			
7.5 Играет тихо\громко			
7.6 Играет медленно\быстро			
7.8 Придерживается правил игры			
7.9 Совершает танцевальные движения по подражанию и по инструкции			
<b>Итого по блоку 7</b>			
<b>8. МЫСЛИТЕЛЬНЫЕ ОПЕРАЦИИ</b>			
8.1 Сортирует предметы по фактуре			
8.2 Сортирует предметы по величине			
8.3 Сортирует предметы по запаху			
8.4 Сортирует предметы по цвету			
8.5 Сортирует предметы по форме			
8.6 Сравнивает			
8.7 Устанавливает логическую последовательность (сериационные ряды)			
<b>Итого по блоку 8</b>			
<b>9. ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ НАВЫКИ</b>			
9.1 Соединяет точки (пластилином, карандашом и т.д по разным поверхностям.)			
9.2 Рисует орнамент (пластилином, пальцем, карандашом, мелом и т.д.по разным поверхностям)			
9.3 Обводит фигуры (пальцем, пластилином, карандашом, мелом и т.д. по разным поверхностям)			
9.4 Собирает фигуру из частей (из разного материала)			
9.5 Дорисовывает фигуру(пальцем, пластилином, карандашом, мелом и т.д.)			
9.6 Располагает фигуры в рамке по образцу			
9.7 Определение количества слогов в слове			
9.8 Определение места звука в слове (с начале, середине, конце)			
9.9 Называние слов на определенный звук			
<b>Итого по блоку 9</b>			
<b>10.ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b>			
<b>10.1 Пространственные ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b>			
10.1.1 Ориентировка в пространстве относительно себя (справа, слева, вверху, внизу, спереди, сзади)			
10.1.2 Ориентируется на вертикальной плоскости (на доске) (верх, низ, правая, левая стороны, центр)			
10.1.3 Ориентируется на горизонтальной поверхности (столе, коврик для занятий)			
10.1.4 Ориентируется на листе бумаги (верх, низ, правая, левая стороны, центр)			
10.1.5 Ориентируется в Брайлевской колодке			
<b>10.2 Временные ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b>			
10.2.1 Понимает временную связь (сначала-потом)			
10.2.2 Знает части суток, их последовательности (утро, день, вечер, ночь)			
10.2.3 Понимание слов «вчера», «сегодня», «завтра»			
10.2.4 Знание времен года, их последовательности			
<b>Итого по блоку 10</b>			
<b>11 .ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b>			
<b>11.1 Сенсорные ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b>			
11.1.1 Знает основные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, черный, белый)- вербально в сопоставлении с определенным предметом ((соотносит, дает по инструкции, называет)			
11.1.2 Знает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, *ромб, *звезда, *крест) (соотносит, дает по инструкции, называет)			
11.1.3 Различает понятия большой\маленький (соотносит, дает по инструкции, называет)			
11.1.4 Знание эталонов геометрических тел (шар, куб, крыша, кирпичик) (соотносит, дает по инструкции, называет)			
11.1.5 Выстраивает сериационные ряды: от большого к маленькому и наоборот (группа из 2,3,5 предметов)(используя вкладыши, тактильную, зрительную опору, самостоятельно)			
<b>11.2 ПРЕДСТАВЛЕНИЯ о количестве и нумерации</b>			
11.2.1 Знает понятия «много», «мало» «ни одного»			
11.2.2 Считает в пределах 5 (10) с подведением итога			
11.2.3Знает цифры в пределах 5 (находит парные, дает по инструкции, называет)			
11.2.4 Узнает тактильно цифры в пределах 5 (10)			
11.2.5 Соотносит количество предметов с соответствующей цифрой (в пределах 5)			

<b>11.3 Арифметические НАВЫКИ</b>			
11.3.1 Сравнивает 2 группы предметов по количеству			
11.3.2 Сравнивает и уравнивает множество в пределах 5			
11.3.3 Устанавливает равенство двух групп предметов			
11.3.4 Делит предмет на половины, на 2 равные части			
11.3.5 Совершает счетные операции в пределах 5 (на наглядной основе)			
<b>Итого по блоку 11</b>			
<b>12 МОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ</b>			
<b>12.1 НАВЫКИ крупной моторики</b>			
12.1.1 Ходит и бегает			
12.1.2 Прыгает на двух ногах			
12.1.3 Кидает и ловит двумя руками			
12.1.4 Играет в подвижные игры			
12.1.5 Ориентируется в схеме тела (фольклорные игры)			
12.1.6 Перешагивает через препятствие			
12.1.7 Ходит по кругу, держась за руки, за опору			
12.1.8 Ходит по ориентирам (тактильным, на слух)			
<b>12.2 НАВЫКИ мелкой моторики</b>			
12.2.1 Манипулирует с глиной (пластилином): отрывает кусочки, расплющивает, катает колбаску и шарик, лепит фигуру из 2-3 элементов			
12.2.2 Манипулирует мелкими предметами (захватывает, перекладывает, снимает, нанизывает)			
12.2.3 Обследует предметы ладонью, пальцами.			
12.2.4 Производит действия двумя руками, однонаправленные и разнонаправленные (откручивает\закручивает крышку двумя руками; одной рукой держит бумагу, другой режет ножницами)			
<b>Итого по блоку 12</b>			
<b>Всего</b>			

#### Оценка

##### Сформированность умений и навыков:

- 0 – действие не выполняет (в силу физических нарушение, отказывается от деятельности, сопротивляется помощи)
- 1 – активное участие ребенка, с полной физической помощью взрослого
- 2 – активное участие ребенка, с частичной (направляющей) помощью взрослого
- 3 – выполняет действие по подражанию
- 4 – выполняет по последовательной инструкции (изображение или вербально), самостоятельно
- 5 – формирование и перенос навыка (напр. выполняет дома)

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

## Оценка готовности детей к школьному обучению Подготовка к школе (1й, 2й год обучения)

Сформированность навыков:

- 0 – навык не сформирован, пассивное участие (соучастие), действие выполняется взрослым
- 1 – активное участие ребенка, с помощью взрослого
- 2 - по подражанию или по образцу
- 3 – по последовательной инструкции (изображение или вербально), самостоятельно

Сформированность представлений:

- 0 – представление отсутствует, не выявить наличие представлений
- 1 – представление на уровне использования по прямой подсказке
- 2 – использование с косвенной подсказкой (изображение)
- 3 – использование самостоятельно

### Карта оценки готовности ребенка к школьному обучению

ОЦЕНИВАЕМЫЙ НАВЫК	Сентябрь 2020	Декабрь 2020	Май 2021
<b>1. СОЦИАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ</b>			
<b>1.1 ПРЕДСТАВЛЕНИЕ о себе, социальном окружению</b>			
1.1.1 Реагирует на обращение			
1.1.2 Узнает себя на фотографии			
1.1.3 Указывает на себя жестом, или говорит «Я»			
1.1.4 Отвечает на вопросы «Как тебя зовут?» «Как твоё имя?» (слово, жест, карточка)			
1.1.5 Отвечает на вопрос «Как твоя фамилия?» (слово, жест, карточка)			
1.1.6 Узнает на фото сверстников из группы			
1.1.7 Называет имена одноклассников (слово, жест, карточка)			
1.1.8 Называет свой возраст (слово, жест, карточка)			
1.1.9 Называет свою половую принадлежность (слово, жест, карточка)			
1.1.10 Называет половую принадлежность одноклассников (слово, жест, карточка)			
1.1.11 Называет половую принадлежность взрослых (родителей, педагогов, волонтеров) (слово, жест, карточка)			
1.1.12 Называет членов семьи (с кем ребенок живет вместе), показывает на фотографиях (слово, жест, карточка)			
1.1.13 Знает адреса (название города, улицы, номера дома, квартиры)			
1.1.14 Узнает педагогов и волонтеров на фото			
<b>Итого по комплексу 1</b>			



<b>2. НАВЫКИ коммуникации</b>			
<b>2.1. Коммуникация (ДОСИМВОЛИЧЕСКИЙ уровень)</b>			
2.1.1. Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
2.1.2. Может просить продолжить или остановить действие (еще, все) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
2.1.3. Может просить что-то (дай ...) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
2.1.4. Может делать выбор любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
2.1.5. Может требовать внимания к себе или привлекать внимание к чему-либо любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
<b>2.2. Коммуникация АДК (СИМВОЛИЧЕСКИЙ уровень)</b>			
2.2.1. Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.2. Может просить продолжить действие (еще) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.3. Может просить что то (дай ...) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.4. Может делать выбор любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.5. Может требовать внимания к себе или привлекать внимание к чему-либо любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.6. Может использовать вежливые формы обращения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.7. Может отвечать на вопросы любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.8. Может задавать вопросы любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.9. Может называть (предметы, действия, людей) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.10. Может комментировать (хорошо, плохо, красиво, горячо и т.д.) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
2.2.11. Может рассказать о себе, используя коммуникативный паспорт			
<b>2.3. Коммуникация РЕЧЬ (СИМВОЛИЧЕСКИЙ уровень)</b>			
2.3.1. Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (речь)			
2.3.2. Может просить продолжить действие (еще) любым доступным способом (речь)			
2.3.3. Может просить что то (дай ...) любым доступным способом (речь)			
2.3.4. Может делать выбор любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			

2.3.5. Может требовать внимания к себе или привлекать внимание к чему-либо любым доступным способом (речь)			
2.3.6. Может использовать вежливые формы обращения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините) любым доступным способом (речь)			
2.3.7. Может отвечать на вопросы любым доступным способом (речь)			
2.3.8. Может задавать вопросы любым доступным способом (речь)			
2.3.9. Может называть (предметы, действия, людей) любым доступным способом (речь)			
2.3.10. Может комментировать (хорошо, плохо, красиво, горячо и т.д.) любым доступным способом (речь)			
<b>2.4. НАВЫКИ</b> понимания речи			
2.4.1. Понимает вопрос и может ответить на него (вербально или невербально)			
2.4.2. Понимает и может выполнить 1 ступенчатую инструкцию			
2.4.3. Понимает и может выполнить 2-3 ступенчатую инструкцию			
2.4.4. Понимает содержание простого рассказа, сказки, стихотворения			
2.4.5. Понимает значение предлогов на, в, под			
<b>Итого по комплексу 2</b>			
<b>3. НАВЫКИ учебной деятельности</b>			
3.1. Может сохранять работоспособность в течение групповых занятий в Центре			
3.2. Включается в учебную деятельность			
3.3. Принимает правила внутреннего распорядка (в группе, на занятии)			
3.4. Выполняет индивидуальные инструкции			
3.5. Выполняет фронтальные инструкции			
3.6. Заинтересован в результате работы и положительной оценке окружающими			
3.7. Адекватно реагирует на оценку			
3.8. Принимает социальную роль ученика			
3.9. Выделяет педагогов			
3.10. Ориентируется в своем портфеле, достать по просьбе нужный предмет, организовать рабочее место			
3.11. Умеет разложить учебные вещи на столе			
3.12. Умеет убирать учебные вещи со стола			
<b>Итого по комплексу 3</b>			
<b>4. НАВЫКИ мелкой моторики</b>			
4.1.. Умеет работать с глиной (пластилином): отрывать кусочки, расплющивать, катать колбаску и шарик, лепить фигуру из 3-4 элементов			
4.2. Умеет открывать альбом, коммуникативную книгу, коммуникативный паспорт на нужной странице, переворачивать страницы, открывать по закладке.			
4.3. Наличие двуручной деятельности (одной рукой держит бутылку, другой открывает крышку; одной рукой держит бумагу, другой режет ножницами)			
<b>Итого по комплексу 4</b>			

<b>5. Графомоторные НАВЫКИ</b>			
5.1. Умеет правильно держать карандаш (трехпальцевый захват)			
5.2. Раскрашивает (штрихует) простой крупный предметный рисунок, не выходя за контур			
5.3. Обводит по внутреннему краю шаблона простую фигуру			
5.4. Обводит по пунктиру простые линии, фигуры			
5.5. Обводит букву по пунктирной линии			
5.6. Самостоятельно пишет буквы, слоги, слова			
<b>Итого по комплексу 5</b>			
<b>6. ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b>			
<b>6.1 Пространственные ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b>			
6.1.1 Ориентируется в пространстве относительно себя (справа, слева, вверху, внизу, спереди, сзади)			
6.1.2 Ориентируется на вертикальной плоскости (на доске) (верх, низ, правая, левая стороны, центр)			
6.1.3 Ориентируется на листе бумаги (верх, низ, правая, левая стороны, центр)			
6.1.4 Ориентируется на листе в линейку (понятие «строка», может показать строку, провести в строке линию)			
<b>6.2. Временные ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b>			
6.2.1 Понимает временные связи (сначала-потом, раньше-позже)			
6.2.2 Называет части суток, их последовательность (утро, день, вечер, ночь)			
6.2.3 Понимает значение слов «вчера», «сегодня», «завтра»			
6.2.4 Знает времена года, их последовательность			
6.2.5 Может назвать признаки времени года, природные явления, свойственные этому времени года			
6.2.6 Знает дни недели, их последовательность			
<b>Итого по комплексу 6</b>			
<b>7. ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b>			
<b>7.1. Сенсорные представления</b>			
7.1.1. Может выделить цвета по названию (красный, синий, зеленый, желтый, черный, белый, коричневый)			
7.1.2 Знает геометрические формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, ромб)			
7.1.3 Ориентируется в понятиях величины (большой — маленький, высокий - низкий)			
7.1.4 Ориентируется в понятиях длины (короткий — длинный, широкий - узкий)			
7.1.5 Может выделить геометрические тела по названию (шар, куб, крыша, кирпичик)			
7.1.6 Составлять ряд от большого к маленькому и наоборот (группа из 5 предметов)			
<b>7.2. ПРЕДСТАВЛЕНИЯ о количестве и нумерации</b>			
7.2.1 Ориентируется в понятиях «много», «мало», «ни одного»			
7.2.2 Пользуется количественным счетом до 5			
7.2.3 Знает цифры в пределах 5			
7.2.4 Соотносит количество предметов с соответствующей цифрой (в пределах 5)			
7.2.5 Пользуется порядковым счетом (в пределах 5)			
<b>7.3 Арифметические НАВЫКИ</b>			
7.3.1 Сравнивает 2 группы предметов по количеству			
7.3.2 Устанавливает равенство двух групп предметов ????			

7.3.3 Делит группу предметов на равные части			
7.3.4 Совершает операцию сложения (на наглядной основе)			
7.3.5 Совершает операцию вычитания (на наглядной основе)			
<b>Итого по комплексу 7</b>			
<b>8. ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ</b>			
<b>8.1 Элементарные ПРЕДСТАВЛЕНИЯ о грамоте</b>			
8.1.1 Знает буквы (с опорой на картинку или жест)			
8.1.2 Знает графический образ букв (без опоры)			
8.1.3 Знает буквы (без опоры на графический образ)			
8.1.4 Составляет слоги с опорой на образец			
8.1.5 Составляет слоги на слух			
8.1.6 Составляет слова с опорой на образец			
8.1.7 Составляет слова на слух			
<b>8.2 НАВЫКИ чтения</b>			
8.2.1 Читает слова глобально (до 20 слов)			
8.2.2 Читает слоги открытые и закрытые			
8.2.3 Читает простые слова (синтетическое чтение)			
8.2.4 Набирает на слух из букв разрезной азбуки простое слово (произношение не расходится с написанием)			
8.2.5 Определяет на слух первую, последнюю и по середине букву в слове (написание не расходится с произношением)			
<b>Итого по комплексу 8</b>			
<b>9. Игровые умения и навыки</b>			
9.1. Участвует в групповой игре			
9.2. Эмоционально включается в сюжет игры			
9.3. Соблюдает правила игры			
9.4. Выполняет действия по подражанию			
9.5. Предлагает игру			
<b>Итого по комплексу 9</b>			
<b>10. Музыкально - ритмические навыки</b>			
10.1 Участвует в пении песен в группе			
10.2 Может петь в одиночку знакомую песню			
10.3 Пропевает слога			
10.4 Может сыграть на шумовом музыкальном инструменте с определенной громкостью (тихо, громко)			
10.5 Может сыграть на шумовом музыкальном инструменте в определенном темпе (быстро, медленно)			
10.6 Может спеть жестовую песню с использованием АДК			
10.7 Умеет повторять простые танцевальные движения по подражанию			
10.8 Выполняет танцевальные движения с предметом			
10.9 Умеет самостоятельно воспроизвести танцевальные движения известного танца			
<b>Итого по комплексу 10</b>			

<b>11. ИЗО</b>			
11.1 Раскрашивает внутри контура			
11.2 Может отщипывать пластилин/глину/вату/шерсть			
11.3 Может раскатать из пластилина шар/ «колбаску»			
11.4 Выдавливает клей			
11.5 Сминает бумагу			
11.6 Разрывает бумагу			
11.7 Намазывает поверхность клеєм-карандашом			
11.8 Может приклеивать на готовый контур бумагу/пластилин/крупу/вату			
11.9 Делает отпечаток с помощью кисти/штампа/заготовки			
11.10 Рисует кисточкой			
11.11 Моет кисточку			
12.12 Моет кисточку, прежде чем обмакнуть в новую краску			
<b>Итого по комплексу 11.</b>			
	<b>ИТОГО ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ</b>		

	Сентябрь 2020	Декабрь 2020	Июнь 2021
<b>1. СОЦИАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ</b>			
<b>1.1. КОММУНИКАЦИЯ (ДОСИМВОЛИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)</b>			
1.1.1. Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
1.1.2. Может просить продолжить или остановить действие (еще, все) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
1.1.3. Может просить что то (дай ...) любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
1.1.4. Может делать выбор любым доступным способом (движение, вокализации, мимика, взгляд)			
1.1.5. Может требовать внимания к себе или привлекать внимание к чему-либо любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
<i>Итого по комплексу 1.1</i>			
<b>1.2. КОММУНИКАЦИЯ АДК (СИМВОЛИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)</b>			
1.2.1. Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.2. Может просить продолжить действие (еще) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.3. Может просить что то (дай ...) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.4. Может делать выбор любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.5. Может требовать внимания к себе или привлекать внимание к чему-либо любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.6. Может использовать вежливые формы обращения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.7. Может отвечать на вопросы любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.8. Может задавать вопросы любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.9. Может называть (предметы, действия, людей) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.2.10. Может комментировать (хорошо, плохо, красиво, горячо и т.д.) любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
<i>Итого по комплексу 1.2</i>			
<b>1.3. КОММУНИКАЦИЯ РЕЧЬ (СИМВОЛИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)</b>			
1.3.1. Может отказаться от чего-либо (нет, не надо, не буду) любым доступным способом (речь)			
1.3.2. Может просить продолжить действие (еще) любым доступным способом (речь)			
1.3.3. Может просить что то (дай ...) любым доступным способом (речь)			
1.3.4. Может делать выбор любым доступным способом (жест, карточка, техническое средство)			
1.3.5. Может требовать внимания к себе или привлекать внимание к чему-либо любым доступным способом (речь)			
1.3.6. Может использовать вежливые формы обращения (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините) любым доступным способом (речь)			
1.3.7. Может отвечать на вопросы любым доступным способом (речь)			
1.3.8. Может задавать вопросы любым доступным способом (речь)			
1.3.9. Может называть (предметы, действия, людей) любым доступным способом (речь)			
1.3.10. Может комментировать (хорошо, плохо, красиво, горячо и т.д.) любым доступным способом (речь)			
<i>Итого по комплексу 1.3</i>			
<b>1.4. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ</b> о себе, социальном окружении			

1.4.1.	Отвечает на вопросы «Как тебя зовут?» «Как твоё имя?» (слово, жест, карточка)			
1.4.2.	Пишет свое имя			
1.4.3.	Отвечает на вопрос «Как твоя фамилия?» (слово, жест, карточка)			
1.4.4.	Пишет свою фамилию			
1.4.5.	Может сам познакомиться (первый назвать свое имя, задать вопрос «Как тебя зовут?»)			
1.4.6.	Называет имена одноклассников (слово, жест, карточка)			
1.4.7.	Называет фамилии одноклассников (слово, жест, карточка)			
1.4.8.	Называет свой возраст (слово, жест, карточка)			
1.4.9.	Называет свою половую принадлежность (слово, жест, карточка)			
1.4.10.	Называет половую принадлежность одноклассников (слово, жест, карточка)			
1.4.11.	Называет половую принадлежность взрослых (родителей, педагогов, волонтеров) (слово, жест, карточка)			
1.4.12.	Может сосчитать, сколько человек пришло и подвести итог (слово, жест, карточка)			
1.4.13.	Называет членов семьи (с кем ребенок живет вместе), показывает на фотографиях (слово, жест, карточка)			
1.4.14.	Называет свой адрес, где живет (полностью) (слово, жест, карточка)			
1.4.15.	Называет времена года (слово, жест, карточка)			
1.4.16.	Называет месяц (слово, жест, карточка)			
1.4.17.	Называет дни недели (слово, жест, карточка)			
1.4.18.	Называет число месяца (слово, жест, карточка)			
1.4.19.	Называет временные представления вчера, сегодня, завтра (отвечает на вопросы «Когда...?») (слово, жест, карточка)			
1.4.20.	Называет социальный объект (слово, жест, карточка)			
1.4.21.	Умение рассказать о себе (имя, день рождения, где и с кем живу), используя визуальные опоры (карточки, коммуникативный паспорт)			
1.4.22.	Умение рассказать о своих предпочтениях, умениях, желаниях (вербально и невербально), используя визуальные опоры (карточки, коммуникативный паспорт)			
<b>Итого по комплексу 1.4</b>				
<b>1.5. СОЦИАЛЬНОЕ ПОВЕДЕНИЕ</b>				
1.5.1.	Переходит от одного занятия к другому без проявления нежелательного поведения			
1.5.2.	Умение включаться в деятельность			
1.5.3.	Умение удерживаться в структуре занятий (в деятельности)			
1.5.4.	Умение соблюдать очередность			
1.5.5.	Соблюдение правил внутреннего распорядка (в группе, на занятии)			
1.5.6.	Умение выделить ведущего педагога			
1.5.7.	Выполнение индивидуальной инструкции			
1.5.8.	Выполнение фронтальной инструкции			
1.5.9.	Умение правильно вступать в контакт, общаться со взрослыми (обращаться уважительно, не перебивать в разговоре, удерживать дистанцию и т.д.)			
1.5.10.	Умение правильно вступать в контакт, общаться со сверстниками (обращаться уважительно, не перебивать в разговоре, удерживать дистанцию и т.д.)			
1.5.11.	Умение сотрудничать со сверстниками, совместно выполнять одну работу (один держит, другой перемешивает и т.д.)			
1.5.12.	Умение правильно вести себя в общественных местах (говорить негромко, находиться рядом со взрослым и т.д.)			
<b>Итого по комплексу 1.5</b>				
<b>1.6. ГИГИЕНА И САМООБСЛУЖИВАНИЕ</b>				
1.6.1.	Умение самостоятельно пользоваться туалетом			
1.6.2.	Умение самостоятельно мыть руки			
1.6.3.	Умение пользоваться полотенцем			
1.6.4.	Умение самостоятельно раздеваться			
1.6.5.	Умение самостоятельно разуваться			
1.6.6.	Умение самостоятельно одеваться			
1.6.7.	Умение самостоятельно обуваться			
1.6.8.	Умение самостоятельно есть аккуратно, используя приборы			
1.6.9.	Умение самостоятельно пить			
1.6.10.	Умение раздавать оборудование (инструменты)			
1.6.11.	Умение прибирать оборудование (инструменты)			
<b>Итого по комплексу 1.6</b>				

<b>2. ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>			
<b>2.1. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ЗАНЯТИЯХ</b>			
2.1.1.	Умение сохранять работоспособность в течение учебного дня (качественная оценка, кол-во минут, количество занятий)		
2.1.2.	Иницирует начало деятельности		
2.1.3.	Может выполнить цепочку действий с опорой на визуальную последовательность		
2.1.4.	Завершает цепочку действий, доведя ее до конца		
2.1.5.	Соблюдает технику безопасности		
2.1.6.	Может отсчитать нужное количество (продуктов, материалов)		
2.1.7.	Умение разделить пополам		
2.1.8.	Навыки измерения объема (ложка, стакан)		
2.1.9.	Навыки измерения веса (весы)		
2.1.10.	Обращает внимание на результат своей продуктивной деятельности, оценивать его		
2.1.11.	Обращает внимание на результат продуктивной деятельности других детей, оценивать его		
<b>Итого по комплексу 2.1</b>			
<b>2.2. МАСТЕРСКИЕ (керамика)</b>			
2.2.1.	Умение разминать глину		
2.2.2.	Умение отрывать кусочки		
2.2.3.	Умение раскатывать скалкой		
2.2.4.	Умение делать отпечатки		
2.2.5.	Умение вырезать фигуры формочками		
2.2.6.	Умение катать колобок и колбаску		
2.2.7.	Умение делать защипы, отпечатки инструментов		
2.2.8.	Умение работать с гипсовой формой (накладывать пласт глины)		
2.2.9.	Умение работать с гипсовой формой (обжимать по форме)		
2.2.10.	Умение работать с гипсовой формой (отрезать лишнее, формировать края)		
2.2.11.	Умение работать с гипсовой формой (снимать с формы)		
2.2.12.	Умение работать кистью (покрывать крупные изделия)		
2.2.13.	Умение работать кистью (покрывать мелкие изделия)		
2.2.14.	Умение представлять образ при изготовлении изделия.		
<b>Итого по комплексу 2.2</b>			
<b>2.3. МАСТЕРСКИЕ (садоводство)</b>			
2.3.1.	Умение насыпать (пересыпать) землю		
2.3.2.	Умение пользоваться садовыми инструментами (совок, грабли)		
2.3.3.	Умение садить луковичные		
2.3.4.	Умение сеять семена		
2.3.5.	Умение поливать		
2.3.6.	Умение рыхлить		
2.3.7.	Умение срезать		
<b>Итого по комплексу 2.3</b>			
<b>2.4 МАСТЕРСКИЕ (свечи)</b>			
2.4.1.	Умение правильно разрезать вощину ножницами (квадрат, прямоугольник, треугольник)		
2.4.2.	Умение правильно расположить фитиль на вощине		
2.4.3.	Умение скручивать вощину		
2.4.4.	Умение совместить вырезанные фигурки из вощины		
2.4.5.	Умение обрезать фитиль ножницами		
2.4.6.	Умение последовательно обмакивать заготовку для свечи в горячий парафин и холодную воду		
2.4.7.	Умение срезать дно свечи		
2.4.8.	Умение вырезать ножом фигурные свечи		
<b>Итого по комплексу 2.4</b>			
<b>2.5 МАСТЕРСКИЕ (мыло)</b>			
2.5.1.	Умение резать мыльную основу ножом		
2.5.2.	Умение плавить мыло		
2.5.3.	Умение заливать парафин/мыло в форму		
2.5.4.	Умение добавить пипеткой краситель и ароматизатор		



2.5.5. Умение добавить сыпучие добавки			
2.5.6. Умение достать застывшее мыло из формы			
<b>Итого по комплексу 2.5</b>			
<b>2.6 МАСТЕРСКИЕ (валяние)</b>			
2.6.1. Умение отрывать тонкие волокна шерсти			
2.6.2. Умение раскладывать волокна шерсти			
2.6.3. Умение смачивать и намывать шерсть (губкой)			
2.6.4. Умение валять руками плоские формы			
2.6.5. Умение валять шарики руками и приспособлениями для валяния шариков			
2.6.6. Умение валять колбаски			
2.6.7. Умение сворачивать цветы из плоских форм			
2.6.8. Умение нанизывать бусины из шерсти			
<b>Итого по комплексу 2.6</b>			
<b>2.7 МАСТЕРСКИЕ (декупаж)</b>			
2.7.1. Умение покрывать основу краской, клеем (кисточко, валиком)			
2.7.2. Умение вырезать рисунки из салфетки			
2.7.3. Умение приклеивать рисунок			
2.7.4. Умение покрывать рисунок лаком			
2.7.5. Умение собирать из деталей готовое изделие или композицию			
<b>Итого по комплексу 2.7</b>			
<b>2.8 МАСТЕРСКИЕ (ткачество)</b>			
2.8.1. Умение наматывать ленту ткани на челнок			
2.8.2. Умение пользоваться рамкой для ткачества (менять зев)			
2.8.3. Умение пользоваться челноком (проводить в нужном направлении между нитей)			
2.8.4. Умение уплотнять ленты на изделии			
2.8.5. Умение передвигать готовое изделие на станке			
<b>Итого по комплексу 2.8</b>			
<b>2.9 МАСТЕРСКИЕ (выжигание)</b>			
2.9.1. Умение безопасного обращения с электроприборами			
2.9.2. Умение выжигать по нанесённым точкам			
2.9.3. Умения выжигать по нанесённым линиям в разных направлениях			
<b>Итого по комплексу 2.9</b>			
<b>2.10 Столярная мастерская</b>			
2.10.1. Умение шкурить			
2.10.2. Умение сверлить отверстия			
2.10.3. Умение забивать гвозди			
2.10.4. Умение перевернуть деталь			
2.10.5. Умение собирать готовое изделие из отдельных деталей			
<b>Итого по комплексу 2.10</b>			
<b>2.11 КУЛИНАРИЯ</b>			
2.11.1. Умение выбрать продукты (посуду) по схеме-расписанию (сопоставить картинку с реальным предметом, находить его в шкафу, холодильнике)			
2.11.2. Умение резать ножом (овощи, фрукты, хлеб, сыр, колбасу)			
2.11.3. Умение намазывать вязкие продукты (Джем, плавленый сыр)			
2.11.4. Умение намазывать твердые продукты (сливочное масло)			
2.11.5. Умение перемешивать			
2.11.6. Умение взбивать блендером			
2.11.7. Умение взбивать венчиком			
2.11.8. Умение накладывать ложкой сыпучие, вязкие, жидкие продукты			
2.11.9. Умение наливать			
2.11.10. Умение разбивать яйцо			
2.11.11. Умение раскатывать тесто			
2.11.12. Умение тереть на терке			
2.11.13. Умение резать на слайдере			
2.11.14. Умение переложить нарезанные продукты с доски в миску			
<b>Итого по комплексу 2.11</b>			
<b>2.12. ДЕЖУРСТВО</b>			

2.12.1. Умение накрывать на стол			
2.12.2. Умение убирать со стола			
2.12.3. Умение мыть посуду			
2.12.4. Умение вытирать посуду			
2.12.5. Умение подметать			
2.12.6. Умение вытирать со стола			
<b>Итого по комплексу 2.12</b>			
<b>2.13. МАГАЗИН</b>			
2.13.1. Умение составить список (выбрать нужные карточки)			
2.13.2. Умение найти и выбрать продукты в соответствии со списком			
2.13.3. Умение спросить у незнакомого человека (продавца, покупателя)			
2.13.4. Умение выполнять последовательность действий на кассе (встать в очередь, выложить продукты на ленту, расплатиться, забрать сдачу, забрать продукты, сложить в сумку)			
2.13.5. Умение выполнить расчет за продукты картой			
2.13.6. Умение выполнить расчет за продукты наличными			
<b>Итого по комплексу 2.13</b>			
<b>3 Игры</b>			
<b>3.1. Игры (настольные, подвижные, фольклорные)</b>			
3.1.1. Умение соблюдать правила игры			
3.1.2. Умение соблюдать очередность в игре			
3.1.3. Умение делать выбор игры			
3.1.4. Умение оценивать свои чувства и эмоции от игры			
3.1.5. Умение включаться и удерживаться в сюжете игры			
3.1.6. Выполняет действия по подражанию			
<b>Итого по комплексу 3.1</b>			
<b>3.2. Логоритмика</b>			
3.2.1. Уметь делать выбор песни по коммуникатору			
3.2.2. Умение делать выбор песни по песеннику			
3.2.3. Умение соблюдать очередность			
3.2.4. Умение раздавать и убирать музыкальные инструменты			
3.2.5. Умение играть в определенном темпе (быстро, медленно)			
3.2.6. Умение играть с определенной громкостью (тихо, громко)			
3.2.7. Умение петь с использованием АДК			
3.2.8. Умение выполнения действие с предметом			
3.2.9. Умение выполнять действия с предметом в соответствии с сюжетом			
<b>Итого по комплексу 3.2</b>			
4. Дополнительные вопросы (оцениваются качественно, без балльной шкалы)			
5. Частота проявлений конфликтного поведения, описание этого поведения			
6. Степень зависимости ребенка от подсказок в разных видах деятельности: 6.1. Вербальных 6.2. Жестовых 6.3. Визуальных			
7. Может ли ребенок сотрудничать со сверстником для достижения цели/более качественного результата (например: один держит стакан, другой наливает воду; 1 моет посуду – другой – вытирает)			

### Оценка

#### Сформированность умений и навыков:

0 – действие не выполняет (в силу физических нарушение, отказывается от деятельности, сопротивляется помощи)

1 – активное участие ребенка, с полной физической помощью взрослого

2 – активное участие ребенка, с частичной (направляющей) помощью взрослого

3 – выполняет действие по подражанию

4 – выполняет по последовательной инструкции (изображение или вербально), самостоятельно

5 – формирование и перенос навыка (напр. выполняет дома)

ФИО \_\_\_\_\_

	Сентябрь 2020	Декабрь 2020	Июнь 2021
<b>1. СОЦИАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ</b>			
<b>1.1. Представление о себе, социальном окружении</b>			
1.1.1. Отвечает на вопросы «Как тебя зовут?» «Как твоё имя?» (слово, жест, карточка)			
1.1.2. Пишет свое имя			
1.1.3. Отвечает на вопрос «Как твоя фамилия?» (слово, жест, карточка)			
1.1.4. Пишет свою фамилию			
1.1.5. Может сам познакомиться (первый назвать свое имя, задать вопрос «Как тебя зовут?»)			
1.1.6. Называет имена одноклассников (слово, жест, карточка)			
1.1.7. Называет фамилии одноклассников (слово, жест, карточка)			
1.1.8. Называет свой возраст (слово, жест, карточка)			
1.1.9. Называет свою половую принадлежность (слово, жест, карточка)			
1.1.10. Называет половую принадлежность одноклассников (слово, жест, карточка)			
1.1.11. Называет половую принадлежность взрослых (родителей, педагогов, волонтеров) (слово, жест, карточка)			
1.1.12. Может сосчитать, сколько человек пришло и подвести итог			
1.1.13. Называет членов семьи (с кем ребенок живет вместе), показывает на фотографиях (слово, жест, карточка)			
1.1.14. Называет свой адрес, где живет (полностью) (слово, жест, карточка)			
1.1.15. Называет времена года (слово, жест, карточка)			
1.1.16. Называет месяц (слово, жест, карточка)			
1.1.17. Называет дни недели (слово, жест, карточка)			
1.1.18. Называет число месяца (слово, жест, карточка)			
1.1.19. Называет временные представления вчера, сегодня, завтра (отвечает на вопросы «Когда...?») (слово, жест, карточка)			
1.1.20. Называет социальный объект (слово, жест, карточка)			
<b>1.2. КОММУНИКАЦИЯ</b>			
1.2.1. Может попросить любым доступным способом взрослого (голод, жажда, туалет, перерыв)			
1.2.2. Может попросить любым доступным способом сверстника			
1.2.3. Может попросить о помощи взрослого или сверстника для себя/одноклассника			
1.2.4. Может отказаться от деятельности			
1.2.5. Может сделать выбор между двумя или более действиями, предметами			
1.2.6. Может привлечь внимание любым доступным способом сверстника, взрослого			
1.2.7. Может ответить на заданный вопрос (вербально/невербально)			
1.2.8. Умение задавать вопросы (вербально/невербально)			
1.2.9. Умение поддержать диалог в группе на определенную тему (вербально и невербально)			
1.2.10. Умение рассказать о себе (имя, день рождения, где и с кем живу), используя визуальные опоры (карточки, коммуникативный паспорт)			
1.2.11. Умение рассказать о своих предпочтениях, умениях, желаниях (вербально и невербально), используя визуальные опоры (карточки, коммуникативный паспорт)			
<b>1.3. СОЦИАЛЬНОЕ ПОВЕДЕНИЕ</b>			
1.3.1. Переходит от одного занятия к другому без проявления нежелательного поведения			
1.3.2. Умение включаться в деятельность			
1.3.3. Умение удерживаться в структуре занятий (в деятельности)			
1.3.4. Умение соблюдать очередность			
1.3.5. Соблюдение правил внутреннего распорядка (в группе, на занятии)			
1.3.6. Умение выделить ведущего педагога			
1.3.7. Выполнение индивидуальной инструкции			
1.3.8. Выполнение фронтальной инструкции			
1.3.9. Умение правильно вступать в контакт, общаться со взрослыми (обращаться уважительно, не перебивать в разговоре, удерживать дистанцию и т.д.)			
1.3.10. Умение правильно вступать в контакт, общаться со сверстниками (обращаться уважительно, не перебивать в разговоре, удерживать дистанцию и т.д.)			
1.3.11. Умение сотрудничать со сверстниками, совместно выполнять одну работу (один			

держит, другой перемешивает и т.д.)			
<b>1.3.12.</b> Умение правильно вести себя в общественных местах (говорить негромко, находиться рядом со взрослым и т.д.)			
<b>2. Продуктивная деятельность на занятии</b>			
2.1. Умение сохранять работоспособность в течение учебного дня (качественная оценка, кол-во минут, количество занятий)			
2.2. Умение инициировать деятельность			
2.3. Умение ориентироваться по визуальной цепочке действий			
2.4. Умение завершать деятельность			
2.5. Умение соблюдать технику безопасности на занятии			
2.6. Умение отсчитать нужное количество (продуктов, материалов)			
2.7. Умение разделить пополам			
2.8. Умение измерять объем (ложка, стакан)			
2.9. Умение измерять вес (весы)			
2.10. Умение обращать внимание на результат своей продуктивной деятельности, оценивать его			
2.11. Умение обращать внимание на результат продуктивной деятельности других детей, оценивать его			
<b>3. Гигиена и самообслуживание</b>			
3.1. Умение самостоятельно пользоваться туалетом			
3.2. Умение самостоятельно мыть руки			
3.3. Умение пользоваться полотенцем			
3.4. Умение самостоятельно раздеваться			
3.5. Умение самостоятельно разуваться			
3.6. Умение самостоятельно одеваться			
3.7. Умение самостоятельно обуваться			
3.8. Умение самостоятельно есть аккуратно, используя приборы			
3.9. Умение самостоятельно пить			
3.10. Умение раздавать оборудование (инструменты)			
3.11. Умение прибирать оборудование (инструменты)			
<b>Итого по комплексу</b>			
<b>4. МАСТЕРСКИЕ</b>			
<b>4.1 Столярная мастерская</b>			
4.1.1. Умение шкурить			
4.1.2. Умение сверлить с помощью педагога			
4.1.3. Умение забивать гвозди			
4.1.4. Умение перевернуть деталь			
4.1.5. Умение безопасного обращения с материалами			
4.1.6. Умение собирать готовое изделие из отдельных деталей			
4.1.7. Умение выполнять цепочку последовательных действий по визуальной схеме			
<b>4.2. Керамическая мастерская</b>			
4.2.1. Умение разминать глину			
4.2.2. Умение отрывать кусочки			
4.2.3. Умение раскатывать скалкой			
4.2.4. Умение делать отпечатки			
4.2.5. Умение вырезать фигуры формочками			
4.2.6. Умение катать колобок и колбаску			
4.2.7. Умение делать защипы, отпечатки инструментов			
4.2.8. Умение работать с гипсовой формой (накладывать пласт глины)			
4.2.9. Умение работать с гипсовой формой (обжимать по форме)			
4.2.10. Умение работать с гипсовой формой (отрезать лишнее, формировать края)			
4.2.11. Умение работать с гипсовой формой (снимать с формы)			
4.2.12. Умение работать кистью (покрывать крупные изделия)			
4.2.13. Умение работать кистью (покрывать мелкие изделия)			
4.2.14. Умение представлять образ при изготовлении изделия.			
4.2.15. Умение выполнять цепочку последовательных действий по визуальной схеме			
<b>4.3. Анимационная студия</b>			
4.3.1. Умение создавать простых персонажей (из пластилина, бумаги)			
4.3.2. Умение создавать простые фоны для съемки			
4.3.3. Умение анимировать простых персонажей в технике бумажная перекладка			
4.3.4. Умение анимировать простых персонажей в технике пластилиновая перекладка			
4.3.5. Умение анимировать в покадровой съемке			
4.3.6. Умение ориентироваться в структуре мультипликационного фильма ( название,			

основное содержание, окончание, титры)			
4.3.7.Умение озвучивать мультфильм (подбор музыки, с использованием голоса на диктофоне)			
4.3.8.Умение ориентироваться в технических средствах , используемых в анимации (съёмочный стол, выкладка материалов для съёмки, камера, съёмка, ноутбук, отображение отснятого материала, управление камерой)			
4.3.9.Умение соблюдать правила работы за съёмочным столом (съёмка происходит по очереди)			
<b>5.Кулинария</b>			
5.1.Умение выбрать продукты (посуду) по схеме-расписанию (сопоставить картинку с реальным предметом)			
5.2.Умение резать ножом (овощи, фрукты, хлеб, сыр, колбасу)			
5.3.Умение намазывать вязкие продукты (Джем, плавленый сыр)			
5.4.Умение намазывать твердые продукты (сливочное масло)			
5.5.Умение перемешивать			
5.6.Умение взбивать блендером			
5.7.Умение взбивать венчиком			
5.8.Умение накладывать ложкой сыпучие, вязкие, жидкие продукты			
5.9.Умение наливать			
5.10.Умение разбивать яйцо			
5.11.Умение раскатывать тесто			
5.12.Умение тереть на терке			
5.13.Умение переложить нарезанные продукты с доски в миску			
5.14.Умение правильно сосчитать количество (ложек, штук и т.д.) в пределах 10			
5.15.Умение выполнять цепочку последовательных действий по визуальной схеме			
<b>6. Дежурство</b>			
6.1.Умение накрывать на стол			
6.2.Умение убирать со стола			
6.3.Умение мыть посуду			
6.4.Умение вытирать посуду			
6.5. Умение подметать			
6.6.Умение вытирать со стола			
6.7.Умение выполнять цепочку последовательных действий по визуальной схеме			
<b>7. Посещение магазина</b>			
7.1.Умение составить список (выбрать нужные карточки)			
7.2.Умение найти и выбрать продукты в соответствии со списком			
7.3.Умение спросить у незнакомого человека (продавца, покупателя)			
7.4.Умение выполнять последовательность действий на кассе (встать в очередь, выложить продукты на ленту, расплатиться, забрать сдачу, забрать продукты, сложить в сумку)			
7.5.Умение выполнить расчет за продукты картой			
7.6.Умение выполнить расчет за продукты наличными			
<b>8. Передвижение по городу</b>			
8.1.Умение ходить по тротуару или пешеходной дорожке			
8.2. Умение проходить проезжую часть по пешеходному переходу			
8.3.Умение ориентироваться в сигналах светофора			
8.3.Умение выделять остановки общественного транспорта			
8.4.Умение покупать билет в общественном транспорте			
8.5.Умение составлять маршрут до часто посещаемых мест ( дом, школа, центр)			
<b>9. Логоритмика</b>			
9.1.Умение делать выбор песни по песеннику			
9.2.Умение соблюдать очередность			
9.3.Умение раздавать и убирать музыкальные инструменты			
9.4.Умение играть в определенном темпе ( быстро , медленно)			
9.5.Умение играть с определенной громкостью (тихо, громко)			
9.6.Умение петь с использованием АДК			
9.7.Умение выполнения действие с предметом			
9.8.Умение выполнять действия с предметом в соответствии с сюжетом			
<b>10.Игры (настольные, подвижные, фольклорные)</b>			
10.1.Умение соблюдать правила игры			
10.2.Умение соблюдать очередность в игре			
10.3.Умение делать выбор игры			

10.4. Умение оценивать свои чувства и эмоции от игры			
10.5. Умение включаться и удерживаться в сюжете игры			
10.6. Выполняет действия по подражанию			
<b>11. Дополнительные вопросы</b> (оцениваются качественно, без балльной шкалы)			
11.1. Частота проявлений конфликтного поведения, описание этого поведения			
11.2. Степень зависимости ребенка от подсказок в разных видах деятельности: <i>11.2.1. Вербальных</i> <i>11.2.2. Жестовых</i> <i>11.2.3. Визуальных</i>			
11.3. Может ли ребенок сотрудничать со сверстником для достижения цели/более качественного результата (например: один держит стакан, другой наливает воду; 1 моет посуду – другой – вытирает)			

### Оценка

#### Сформированность умений и навыков:

- 0 – действие не выполняет (в силу физических нарушение, отказывается от деятельности, сопротивляется помощи)
- 1 – активное участие ребенка, с полной физической помощью взрослого
- 2 – активное участие ребенка, с частичной (направляющей) помощью взрослого
- 3 – выполняет действие по подражанию
- 4 – выполняет по последовательной инструкции (изображение или вербально), самостоятельно
- 5 – формирование и перенос навыка (напр. выполняет дома)

Показатели для мониторинга	
*	Показатели психического состояния
**	Показатели физического состояния
***	Формирование навыков
****	Показатели состояния детско-родительских отношений
*****	Показатели успеваемости (в данной группе задача не ставилась)