

**Обучение детей с нарушениями интеллекта,
в том числе с расстройствами аутистического спектра,
на основе русских народных сказок и азбуки,
изготовленных в «Технологии
дополненной реальности»**

Учебно-методическое пособие

**г. Сочи
2019**

УДК 376
ББК 74.5
С 71

Рецензент:

Шумилова.Е.А.д.п.н., профессор кафедры коррекционной педагогики
и специальной психологии ГБОУ ИРО Краснодарского края

Консультанты разработчиков программы:

Шевченко Л.Е., доцент кафедры коррекционной педагогики
и специальной психологии ГБОУ ИРО Краснодарского края

Зубарева Н.А.– директор ГКОУ Краснодарского края специальной
(коррекционной) школы-интерната № 2 г. Сочи.

Почетный работник общего образования.

Гончар Е.И., заместитель директора по коррекционной работе, ГКОУ
Краснодарского края специальной (коррекционной) школы-интерната № 2
г. Сочи, учитель-дефектолог, олигофренопедагог.

В.В. Рябцев

С 71 «Обучение детей с нарушениями интеллекта, в том числе с РАС, на основе русских народных сказок и азбуки, изготовленных в «Технологии дополненной реальности»»: учебно-методическое пособие/авт. В.В. Рябцев соавторы: В.В. Швецова, Т.В. Чичук - Сочи : ККОО ПМЦ «Православная Кубань», Типография ИП Кривлякин С.П.(«Оптима»), 2019 – 124 с.

ISBN 978-5-91789-272-6

Учебно-методическое пособие разработано с учётом изменений в содержании специального образования, связанных с введением Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта).

Реализация программы направлена не только на формирование знаний, умений и навыков, но и на всестороннее развитие учащихся.

При разработке программы и в процессе её реализации учитывался социальный запрос педагогов и родителей в предоставлении образовательных услуг, а также интерес самих детей.

ISBN 978-5-91789-272-6 УДК 376

ББК 74.5

© ГКОУ Краснодарского края специальная (коррекционная) школа-интернат № 2 г. Сочи

© Краснодарская краевая общественная организация Просветительный медио-центр «Православная Кубань», 2019

© Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» Краснодарского края, 2019

© Рябцев С.В., редактор пособия, 2019

© Типография ИП Кривлякин С.П.(«Оптима»), 2019

Введение

Программа «Обучение детей с нарушениями интеллекта, в том числе с РАС, на основе русских народных сказок и азбуки, изготовленных в «Технологии дополненной реальности» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Программа направлена на развитие пространственных представлений через дополненную реальность.

Цель: развитие пространственных представлений через дополненную реальность; показать эффективность использования программы «Обучение детей с нарушениями интеллекта, в том числе с РАС, на основе русских народных сказок и азбуки, изготовленных в «Технологии дополненной реальности» в работе с детьми младшего школьного возраста с нарушением интеллекта, в том числе с расстройствами аутистического спектра.

Положительным моментом, отражающим актуальность программы, является ее техническая направленность, обеспечивающая получение обучающимися дополнительного образования в области технологии. Дополненная реальность позволяет вводить детей в мир моделирования, через формирование общих навыков проектного мышления, исследовательской деятельности.

Программа «Обучение детей с нарушениями интеллекта, в том числе с РАС, на основе русских народных сказок и азбуки, изготовленных в «Технологии дополненной реальности» даёт возможность обучать детей элементам рисования, развивает их техническое мышление и способность к творческой работе.

Материал каждого занятия рассчитан на 40 минут, 1 час в неделю (68 учебных часов в 2 года). На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания, и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и т.д., что привлекательно для детей младшего школьного возраста.

Заслуживает внимания, что основное время на занятиях занимает самостоятельное моделирование с элементами программирования. Благодаря этому у детей формируются умения самостоятельно действовать, принимать решения.

На каждом занятии предусмотрено коллективное обсуждение выполненного задания, что позволяет формировать такие важные качества, как осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчёт в выполняемых шагах при выполнении любых заданий. Ребёнок на этих занятиях сам оценивает свои успехи. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

Задания построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, различные темы и формы подачи материала активно чередуются в течение занятия. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомляемой.

Изучение всех разделов программы реализуется не только через групповые занятия, но и предполагает возможность организации работы по подгруппам; индивидуальные занятия (с целью ликвидации отставания в освоении программы). Кроме того, следует особо уточнить, что разнообразные формы занятий в процессе реализации программы: беседы, практикумы, индивидуальные консультации, групповое проектирование, ролевая игра обеспечивают не только теоретическую составляющую, но и практические знания.

При разработке программы автором четко выдержаны все её компоненты в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду разработок. В пояснительной записке отражены актуальности, новизна, цели и задачи программы, нормативная база, формы организации и режим занятий, сформулированы ожидаемые результаты освоения программы. Тематическое распределение часов осуществлено с учётом особенностей тем.

Содержание учебного материала отобрано с учётом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся.

Данная программа может быть использована в работе с учащимися с нарушением интеллекта и РАС, поскольку она позволяет расширить традиционную методику школьного образования за счёт возможностей программ дополненной реальности, за счёт включения ребёнка в процесс взаимодействия с объектами, за счёт наблюдения с помощью технических средств (мобильных телефонов, планшетов).

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа технологической направленности**

**«Обучение детей с нарушениями интеллекта, в том числе с РАС, на
основе русских народных сказок и азбуки, изготовленных в
«Технологии дополненной реальности»»**

Информационная карта

Учреждение	Краснодарская краевая общественная организация Просветительный медио-центр «Православная Кубань» совместно с государственным казенным образовательным учреждением Краснодарского края специальной (коррекционной) школой-интернатом №2 г. Сочи
Полное название программы	«Обучение детей с нарушениями интеллекта, в том числе с РАС, на основе русских народных сказок и азбуки, изготовленных в «Технологии дополненной реальности»»
ФИО должность автора	Рябцев Василий Владимирович, учитель начальных классов-волонтёр-разработчик программы.
Сведения о программе:	Вновь созданная
Нормативно - правовая база	<ul style="list-style-type: none">· Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;· Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р);· Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. №1008;· Методические рекомендации по

	<p>проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы, разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»; • Устав ГКОУ школы-интерната № 2 г. Сочи.
4. Область применения	Дополнительное образование для детей
4. Направленность	Технологическая
4. Тип программы	Модифицированная
4. Вид программы	Общеобразовательная общеразвивающая
4. Возраст учащихся	7-13 лет
4. Продолжительность обучения	2 года

Пояснительная записка

В России происходят масштабные изменения в образовании, которые приносят в него новые характеристики: непрерывность использования виртуальных 3D-объектов упрощает процесс объяснения нового материала. При этом, осваивая технологию дополненной реальности, повышается уровень информационной грамотности учителя и учеников.

Цели:

1. Эффективное и продуктивное обучение, развитие пространственного мышления учащихся;

2. Внедрить в образовательный процесс технологию «Дополненной реальности» для:

- повышения мотивации учащихся при изучении русского языка;
- развития пространственного мышления;
- обеспечения максимальной наглядности (особенно для визуалов) и интерактивности;

- усиления обучающего эффекта, который заключается в интерактивности 3D и использовании эффекта дополненной реальности (в связи с тем, что человеческий мозг предназначен для обработки образов, а не текстов);

- развития самостоятельного творчества учащихся;
- повышения уровня информационной грамотности учителя и ученика.

Задачи:

- расширить традиционную методику школьного образования за счёт возможностей программ дополненной реальности, за счёт включения ребёнка в процесс взаимодействия с объектами, за счёт наблюдения с помощью тех. средств (мобильных телефонов, планшетов);

- привести в деятельность ребёнка элементы самостоятельной игры, возможность самостоятельного выбора объектов (визуально ярких и трехмерно двигающихся персонажей и моделей, соответствующих современным техническим возможностям).

Задача дополненной реальности – расширить взаимодействие ребёнка с окружением, а не отделить его от реальности и поместить в виртуальную среду.

Накладываемые посредством компьютерного устройства слои с контентными объектами на изображение реальной среды носят вспомогательно-информативный характер, таким образом, информация, контекстно связанная с объектами с помощью дополненной реальности, становится доступна пользователю в режиме реального времени.

Использование дополненной реальности в образовательной работе с детьми выступает оптимальным средством формирования навыков дополненной реальности и критерием психофизического развития детей младшего школьного возраста, в том числе становления таких важных компонентов деятельности, как умение ставить цель, подбирать средства для ее достижения, прилагать усилия для точного соответствия полученного результата с замыслом.

Образовательная программа «Обучение детей с нарушениями интеллекта, в том числе с РАС, на основе русских народных сказок и азбуки, изготовленных в «Технологии дополненной реальности»» рассчитана на 2 год обучения, с учётом возрастных особенностей детей (учащиеся начальной школы).

Цель и ожидаемые результаты программы

Цель программы: развитие пространственных представлений через дополненную реальность; показать эффективность использования программы «Обучение детей с нарушениями интеллекта, в том числе с РАС, на основе русских народных сказок и азбуки, изготовленных в «Технологии дополненной реальности»» в работе с детьми младшего школьного возраста с нарушением интеллекта, в том числе с РАС.

Вид программы: долгосрочная (2 года), групповая.

Целевая аудитория: Дети 7-13 лет с нарушением интеллекта, в том числе с РАС, обучающиеся в государственном казенном образовательном учреждении Краснодарского края специальной (коррекционной) школе-интернате № 2 г. Сочи

Новая многофункциональная педагогическая технология позволит более эффективно формировать конструктивно-игровую деятельность и развивать познавательные способности у детей с нарушением интеллекта, в том числе с РАС.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием интеллекта школьников через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения поставленной цели. Программа направлена на то, чтобы через труд приобщить детей к творчеству.

Направленность дополнительной образовательной программы – техническая и предназначена для получения обучающимися дополнительного образования в области технологии. Дополненная реальность вводит детей в мир моделирования, способствуют формированию общих навыков проектного мышления, исследовательской деятельности.

Курс «Обучение детей с нарушениями интеллекта, в том числе с РАС, на основе русских народных сказок и азбуки изготовленных в «Технологии дополненной реальности»» даёт возможность обучать детей элементам рисования, развивает их техническое мышление и способность к творческой работе.

Особенности организации учебного процесса.

Материал каждого занятия рассчитан на 40 минут, 1 час в неделю (34 учебных часа в год) в течении 2 лет. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания, и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и т.д., что привлекательно для детей младшего школьного возраста.

Основное время на занятиях занимает самостоятельное моделирование с элементами программирования. Благодаря этому у детей формируются умения самостоятельно действовать, принимать решения.

На каждом занятии проводится коллективное обсуждение выполненного задания. На этом этапе у детей формируется такое важное качество, как осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при выполнении любых заданий. Ребёнок на этих занятиях сам оценивает свои успехи. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

Задания построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, различные темы и формы подачи материала активно чередуются в течение занятия. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомляемой.

Форма обучения

Форма обучения – очная.

Формы организации деятельности учащихся:

- групповые занятия;
- работа по подгруппам;
- индивидуальные занятия (с целью ликвидации отставания в освоении программы);

Формы занятий в процессе реализации программы: беседы, практикумы, индивидуальные консультации, групповое проектирование, ролевая игра.

Планируемые результаты.

В процессе занятий «Обучение детей с нарушениями интеллекта, в том числе с РАС, на основе русских народных сказок и азбуки, изготовленных в «Технологии дополненной реальности»» (в дальнейшем в тексте будет использоваться название «Обучение детей с нарушениями интеллекта, в том числе с РАС, на основе русских народных сказок и азбуки, изготовленных в «Технологии дополненной реальности») дети:

- разовьют мелкую моторику рук;
- разовьют память, внимание, умение сравнивать;
- научатся фантазировать, творчески мыслить;
- закрепят знания о буквах, цифрах, животных, насекомых, геометрических формах, симметрии, прочности и устойчивости конструкции;
- научатся создавать различные конструкции по рисунку, схеме, условиям, по словесной инструкции и объединённые общей темой;
- научатся общаться, устраивать совместные игры, уважать свой и чужой труд.
- «Обучение детей с нарушениями интеллекта, в том числе с РАС, на основе русских народных сказок и азбуки, изготовленных в «Технологии

дополненной реальности» поможет детям воплощать в жизнь свои задумки, фантазировать, увлечённо работая и видя конечный результат.

Дополненная реальность позволяет обогащать мир новейшими технологиями, порождая уникальный комбинированный интерактивный опыт.

Хотя в образовании дополненная реальность пока применяется довольно редко, но все больше учителей, исследователей и разработчиков начинают двигаться в сторону более интерактивных обучающих методик.

Учебный план. 1 год обучения:

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Знакомство с программой «Дополненная реальность»	1	1	0
2	Раскраски 1. Форма	4	0	4
3	Раскраски 2. Цвет	6	1	5
4	Буквы	23	2	21
	Итого:	34	4	30

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия
1	Знакомство с программой «Дополненная реальность»	«Живая раскраска»		
Раскраски №1. Форма. 4 часа				
2	Круг и овал.	«Дорисуй и оживи» 2, 3, 4, 5, 10, 15 страница		
3	Квадрат и прямоугольник.	«Дорисуй и оживи» 6, 8,9, страница		
4	Треугольник.	«Дорисуй и оживи»		

		7, 10, 13 страница		
5	Трапеция.	«Дорисуй и оживи» 11, 12, 14 страница		
Раскраски №2. Цвет. 6 часов				
1	Фиолетовый цвет, розовый цвет, красный цвет.	«Плохая привычка» 1-2 страница		
2	Оранжевый цвет, жёлтый цвет.	«Плохая привычка» 3-5 страница		
3	Сиреневый цвет.	«Плохая привычка» 6-7 страница		
4	Чёрный цвет, серый цвет.	«Будь здоров» 1-5 страница		
5	Зелёный цвет, салатовый цвет.	«Будь здоров» 6-10 страница		
6	Коричневый цвет, синий цвет, голубой цвет.	«Будь здоров» 11-14 страница		
Буквы. 23 часа				
1	Буква [У].	«Живая азбука» Страница 23		
2	Буква [А].	«Живая азбука» Страница 4		
3	Буква [И], [Й].	«Живая азбука» Страница 13		
4	Буква [О].	«Живая азбука» Страница 18		
5	Буква [М].	«Живая азбука» Страница 16		
6	Буква [Д].	«Живая азбука» Страница 8		

7	Буква [Ы].	«Живая азбука» Страница 30		
8	Буква [Т].	«Живая азбука» Страница 22		
9	Буква [Б].	«Живая азбука» Страница 5		
10	Буква [П].	«Живая азбука» Страница 19		
11	Буква [В].	«Живая азбука» Страница 6		
12	Буква [Ф].	«Живая азбука» Страница 24		
13	Буква [Н].	«Живая азбука» Страница 17		
14	Буква [К], [Г].	«Живая азбука» Страница 14, 7		
15	Буква [Л], [Р].	«Живая азбука» Страница 15, 20		
16	Буква [Х].	«Живая азбука» Страница 25		
17	Буква [Э].	«Живая азбука» Страница 31		
18	Буква [С].	«Живая азбука» Страница 21		
19	Буква [З].	«Живая азбука» Страница 12		
20	Буква [Ц].	«Живая азбука» Страница 26		
21	Буква [Ш], [Щ].	«Живая азбука» Страница 28, 29		
22	Буква [Ж].	«Живая азбука» Страница 11		
23	Буква [Ч].	«Живая азбука» Страница 27		

Учебный план. 2 год обучения:

№п/п	Наименование раздела	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Животные «Затерянная ферма»	8	1	7
2	Сказки	26	2	24
	Итого:	34	3	31

Тематическое планирование.

№ п/п	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия
Животные «Затерянная ферма». 8 часов				
1	Животные: домашние и дикие.	Теория		
2	Животные: мышка и ёжик.	«Затерянная ферма» Страница 1-2		
3	Животные: заводная мышь и заяц.	«Затерянная ферма» Страница 3-4		
4	Животные: овца и щука.	«Затерянная ферма» Страница 5-6		
5	Животные: мышонок и кошка.	«Затерянная ферма» Страница 7-8		
6	Животные: утка и телёнок.	«Затерянная ферма» Страница 9-10		
7	Животные: гусь и ослик.	«Затерянная ферма» Страница 11-12		
8	Животные:	«Затерянная ферма»		

	пчела и королева.	Страница 13-14		
Сказки-раскраски. 26 часов				
1	Сказка «Колобок»	«Колобок» Страница 1-6; Дед, бабушка, колобок.		
2	Сказка «Колобок»	«Колобок» Страница 7-10; Заяц, волк.		
3	Сказка «Колобок»	«Колобок» Страница 11-14; Медведь, лиса.		
4	Сказка «Репка»	«Репка» Страница 1-4; Дед, бабушка.		
5	Сказка «Репка»	«Репка» Страница 5-8; Внучка, жучка.		
6	Сказка «Репка»	«Репка» Страница 9-14; Кошка, мышка, репка.		
7	Сказка «Теремок»	«Теремок» Страница 1-6; Мышка, лягушка, заяц.		
8	Сказка «Теремок»	«Теремок» Страница 7-10; Лиса, волк.		
9	Сказка «Теремок»	«Теремок» Страница 11-14; Медведь.		
10	Сказка «Лиса и Журавль»	«Лиса и Журавль» Страница 1-2; Знакомство Лисы с Журавлем.		
11	Сказка «Лиса и Журавль»	«Лиса и Журавль» Страница 3-6; В гости к лисе.		
12	Сказка «Лиса и Журавль»	«Лиса и Журавль» Страница 7-10; В гости к журавлю.		
13	Сказка «Лиса и Журавль»	«Лиса и Журавль» Страница 11-14; Обида и расставание.		
14	Сказка «Куручка Ряба»	«Куручка Ряба» Страница 1-4; Куручка снесла яичко.		
15	Сказка	«Куручка Ряба»		

	«Куручка Ряба»	Страница 5-10; Яичко разбилося.		
16	Сказка «Куручка Ряба»	«Куручка Ряба» Страница 11-14; Я снесу вам другое яичко.		
17	Сказка «Волк и семеро козлят»	«Волк и семеро козлят» Страница 1-4; Песенка мамы.		
18	Сказка «Волк и семеро козлят»	«Волк и семеро козлят» Страница 5-8; Чужим дверь не открывать.		
19	Сказка «Волк и семеро козлят»	«Волк и семеро козлят» Страница 9-12; Волк в домике козлят.		
20	Сказка «Волк и семеро козлят»	«Волк и семеро козлят» Страница 13-14; Волку стыдно.		
21	Сказка «Три медведя»	«Три медведя» Страница 1-4; Маша заблудилась.		
22	Сказка «Три медведя»	«Три медведя» Страница 5-8; Домик медведей.		
23	Сказка «Три медведя»	«Три медведя» Страница 9-14; Встреча с медведями и дорога домой.		
24	Сказка «Каша из топора»	«Каша из топора» Страница 1-4; Знакомство со старухой.		
25	Сказка «Каша из топора»	«Каша из топора» Страница 6-10; Вкусна каша!		
26	Сказка «Каша из топора»	«Каша из топора» Страница 11-14; Расставание.		

Тема занятия:
Знакомство с программой «Дополненная реальность».

Цель: формирование графомоторных навыков.

Задачи:

1. Формировать умение раскрашивать картинки.
2. Коррекция восприятия и внимания.
3. Воспитание мотивации к учению.
4. Формировать навыки самоконтроля.
5. Приучать, проверять правильность.
6. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:
 - а) формировать навыки самоконтроля;
 - б) приучать проверять правильность собственных действий;
 - в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книга раскрасок, цветные карандаши, планшет.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

- Приветствие учителя и учащихся.

2. Сообщение темы занятия: знакомство с первой книгой раскрасок.

Рассказ педагога:

- Мир дополненной реальности отличается от реального. Думаете, что рисунок для раскрашивания прост, но это не совсем так. Мы с вами научимся не только раскрашивать картинки, но и оживлять их. Посмотрите, сейчас я наведу наш волшебный планшет на картинку и рисунок оживёт! Я научу вас быть волшебниками!

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить рисунки в книжке «Живая Раскраска».

- Для этого нам понадобятся следующие материалы:

- цветные карандаши;
- книжка «Живая Раскраска»;
- планшет.

- А теперь, ребята, прежде чем начать раскрашивание, давайте посмотрим, что изображено на картинке (рассматривают картинку, называют изображенные предметы).

3. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя.

- Танцуем вместе мы,

- С весёлыми зверями,
- И с птицами, и с кошками.
- И даже с динозаврами,
- Зовут они нас всех.
- В волшебную страну раскрасок.

4. Работа с книгой раскрасок.

- Сейчас мы с вами будем раскрашивать картину. Какие цвета нам необходимы?

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать иллюстрацию каждым нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

5. Закрепление изученного:

- Какие картинки мы сегодня раскрашивали и оживляли. Какие цвета использовали?

Геометрические фигуры. Конспект занятия №1.

Тема занятия: круг и овал.

Цель: Закрепление геометрических фигур.

Задачи:

1. Закрепить знания о геометрических фигурах о круге и овале.
2. Коррекция восприятия и внимания.
3. Учить различать круг и овал.
4. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:
 - а) формировать навыки самоконтроля;
 - б) приучать проверять правильность собственных действий;
 - в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книга раскрасок «Дорисуй и оживи», цветные карандаши, планшет.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

- Приветствие учителя и учащихся.

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать геометрические фигуры, а какие, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Нет углов у меня,
- И похож на блюдце я,
- На тарелку и на крышку,
- На кольцо, на колесо.
- Кто же я такой, друзья? (*Круг*)
- Круг бока руками сжал,
- Превратился он в... (*Овал*)

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- На что похож круг? (*Солнышко, мяч*)
- В каких видах спорта используют мяч? (*в баскетболе, футболе, волейболе*)

3. Рассказ педагога:

- Мир геометрических фигур окружает нас всегда и везде. Мы видим их среди игрушек и самых разных предметов. С радостью, с весельем зовут они нас играть.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя.

- Закружились звери в танцах.
- Прыг, да прыг, да скок, (*дети подпрыгивают*)
- Полетели мы в открытое небо. (*машем руками*)
- И бежим, бежим, бежим, (*бег на месте*)
- Прибежали мы в долину и сели на травку. (*дети садятся за парты*)

5. Работа с книгой раскрасок.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить странички в книжке «Дорисуй и оживи» – круг и овал.
- Для этого нам понадобятся следующие материалы:
 - цветные карандаши;
 - книжка «Живая Раскраска»;
 - планшет.
- А теперь, ребята, мы с вами будем раскрашивать картину.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать иллюстрацию каждым нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Геометрические фигуры Конспект занятия №2.

Тема занятия: квадрат и прямоугольник.

Цель: Закрепление геометрических фигур.

Задачи:

1. Закрепить знания о геометрических фигурах о квадрате и прямоугольнике.
2. Коррекция восприятия и внимания.
3. Учить различать квадрат и прямоугольник.
4. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:
 - а) формировать навыки самоконтроля;
 - б) приучать проверять правильность собственных действий;
 - в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книга раскрасок «Дорисуй и оживи», цветные карандаши, планшет.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

- Приветствие учителя и учащихся.

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать геометрические фигуры, а какие, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Обведи кирпич мелком
- На асфальте целиком,
- И получится фигура –
- Ты, конечно, с ней знаком. (*Прямоугольник*)
- Кубик в краску окуни,
- Приложи и подними.
- Вася десять раз так сделал –
- Отпечатались они. (*Квадраты*)

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- Куда возвращаются дети? (*Домой*)
- Куда наливают воду для цветов? (*Кувшин*)

3. Рассказ педагога:

- Давайте посмотрим, что же нарисовано на страничке?
(*Домик и машинка*)
- На какую фигуру похож домик? (*Квадрат*)
- На какую фигуру похожа машинка (*Прямоугольник*)

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя.

- Порхаем мы как бабочки, *(взмахи руками)*
- Спрятались мы в домике. *(руки над головой с соединенными ладошками)*
- А потом поехали мы в гости, *(движение руками – Паровоз)*
- В Африке жарко. *(обмахиваемся руками)*
- Чтобы спастись от жары,
- Набрали мы в кувшин воды. *(наклоны и махи руками)*

5. Работа с книгой раскрасок.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить страницу в книжке «Дорисуй и оживи» – квадрат и прямоугольник.

- Для этого нам понадобятся следующие материалы:

- цветные карандаши;
- книжка «Живая Раскраска»;
- планшет.

- А теперь ребята мы с вами будем раскрашивать картину. Какие цвета нам понадобятся?

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать иллюстрацию каждым нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим у кого, что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Геометрические фигуры. Конспект занятия №3.

Тема занятия: треугольник.

Цель: Закрепление геометрических фигур.

Задачи:

1. Закрепить знания о геометрических фигурах о треугольнике.

2. Коррекция восприятия и внимания.

3. Учить выделять треугольник из других геометрических фигур.

4. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

а) формировать навыки самоконтроля;

б) приучать проверять правильность собственных действий;

в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книга раскрасок «Дорисуй и оживи», цветные карандаши, планшет.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

- Приветствие учителя и учащихся.

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать геометрические фигуры, а какие, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Три вершины тут видны,

- Три угла, три стороны, -

- Ну, пожалуй, и довольно! -

- Что ты видишь? - ... *(Треугольник)*

- Злая рыба хвост-лопата

- Откусила полквадрата

- Целый угол, верь не верь!

- Кто ж он, бедненький, теперь? *(Треугольник)*

3. Рассказ педагога:

- Треугольник летает и порхает вместе с бабочкой. На прогулку вышли пряники с кругом. По дороге несут кувшин.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя.

- 1-2-3- три стороны *(повороты в сторону)*.

- 1-2-3- три угла *(руки на пояс, приседаем)*.

- 1-2-3-три вершины *(руки вверх, подтягиваемся)*.

- 1-2-3-треугольники пришли (*шагаем на месте*).

5. Работа с книгой раскрасок.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить страницу в книжке «Дорисуй и оживи» – треугольник.

- Для этого нам понадобятся следующие материалы:

- цветные карандаши;

- книжка «Живая Раскраска»;

- планшет.

- А теперь, ребята, мы с вами будем раскрашивать картину.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать иллюстрацию каждым нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Форма.

Конспект занятия №4.

Тема занятия: трапеция.

Цель: Закрепление геометрических фигур о трапеции.

Задачи:

1. Закрепить знания о геометрических фигурах.
2. Коррекция восприятия и внимания.
3. Учить различать треугольник и трапецию.
4. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:
 - а) формировать навыки самоконтроля;
 - б) приучать проверять правильность собственных действий;
 - в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книга раскрасок «Дорисуй и оживи», цветные карандаши, планшет.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

- Приветствие учителя и учащихся.

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать геометрические фигуры, а какие, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Я фигуру начертил,
- А название забыл.
- Ту фигуру каждый знает –
- Юбочку напоминает.
- В ней четыре стороны,
- Не всегда они равны. (*Трапеция*)
- Треугольник сунул нос
- В реактивный пылесос.
- А без носа он, – о, боже! –
- Стал на юбочку похожим.
- Интереснее всего,
- Как теперь зовут его? (*Трапеция*)

3. Рассказ педагога:

- Расстаёмся мы с формами. Пора прощаться с круглыми тортами и имбирными человечками. Дымятся паром трапеции и овалы в чайнике. Но прискакал круглый будильник. Зазвенел треугольниками и говорит, что прощаемся мы не навсегда.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя.

- Три медведя шли домой: *(дети идут как медведь)*
- Папа был большой-большой. *(поднимают руки вверх)*
- Мама с ним – поменьше ростом, *(руки на уровне груди, вытянуты вперед)*
- А сыночек просто крошка, *(салятся на корточки)*
- Очень маленький он был,
- С погремушками ходил. *(встают и имитируют игру на погремушках, поднимают руки вверх и произносят слова: динь-динь-динь)*

5. Работа с книгой раскрасок.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить страницу в книжке «Дорисуй и оживи» – трапеция.

- Для этого нам понадобятся следующие материалы:

- цветные карандаши;
- книжка «Живая Раскраска»;
- планшет.

- А теперь, ребята, мы с вами будем раскрашивать картину.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать иллюстрацию каждым нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Цвет. Конспект занятия №1.

Тема занятия: фиолетовый, розовый, красный.

Цель: Закрепить знания об основных и оттеночных цветах.

Задачи:

1. Закрепить знания об основных и оттеночных цветах.
2. Коррекция внимания и восприятия.
3. Научить избегать плохих привычек.
4. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:
 - а) формировать навыки самоконтроля;
 - б) приучать проверять правильность собственных действий;
 - в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книга раскрасок «Плохая привычка», цветные карандаши, планшет.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

- Приветствие учителя и учащихся.

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать смешариков, а каких, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Я девочка-хрюшка,
- Бараша подружка.
- Нет краше и лучше
- В Смешарии... (*Нюши*)
- В его доме много книг,
- Глобус, карты и ночник.
- Кто на всё ответы знает
- И за небом наблюдает? (*Лосяш*)
- Кто построил дом на ветках?
- Что за странная соседка:
- Любит всех лечить, кормить и
- Зубною феей быть? (*Совунья*)

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- С кем Нюша повстречала ночью? (*Чёрный Ловелас*)
- Кого Нюша терпеть не может? (*Кроша*)
- Кем хочет быть Нюша? (*Принцессой*)

3. Рассказ педагога:

- По оранжевой лестнице ты идёшь, на крылечке, видишь розовую свинку. Свистит она с закрытыми глазами, из домика вышла строгая, фиолетовая сова и строго говорит: «Не свисти». Строгая сова и свистящая свинка нам знакомы – это Совунья и Нюша.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя.

- Я к Смешарикам иду,
- Весело у них в саду (*ходьба на месте*):
- Много груш (*руки вверх*), цветов (*присесть*) и ягод (*наклон вперёд*),
- И красивых сочных яблок (*руки вверх*).
- Справа бабочка летит (*левая рука к правому плечу*),
- Слева пчёлочка жужжит (*правая рука к левому плечу*),
- А в тазу с водой, на дне (*пальцы правой руки по очереди «здороваются» с большим*).
- Вишенки попались мне (*пальцы левой руки по очереди «здороваются» с большим*).

5. Работа с книгой раскрасок.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить первую и вторую страницу в книжке «Плохая привычка».
- Для этого нам понадобятся следующие материалы:
- цветные карандаши;
- книжка «Живая Раскраска»;
- планшет.
- А теперь, ребята, мы с вами будем раскрашивать картину в цвета.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать иллюстрацию каждым нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Цвет.

Конспект занятия №2.

Тема занятия: Оранжевый цвет, жёлтый цвет.

Цель: Закрепить знания об основных и оттеночных цветах.

Задачи:

1. Закрепить знания об основных и оттеночных цветах.
2. Коррекция восприятия и внимания.
3. Научить избегать плохих привычек.
4. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:
 - а) формировать навыки самоконтроля;
 - б) приучать проверять правильность собственных действий;
 - в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книга раскрасок «Плохая привычка», цветные карандаши, планшет.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

- Приветствие учителя и учащихся.

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать смешариков, а каких, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Любят выращивать всё в огороде. Всё вкусное и полезное.

(Овощи)

- Друг наш сказки нам рассказывает, историю, кулинарию и многое другое. Кто же он? *(Книга)*

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- Кого не любят огородники? *(Вредителей)*

3. Рассказ педагога:

- Гуляет Нюша по тропинке. Приходит в гости, к оранжевому медведю-огороднику. Поворачивается, видит гусеницу. Бьёт в лоб себя и за ней. Идет дальше, и приходит в гости к жёлтому лосю с коричневыми рогами. Любитель он поесть, вкусные бутерброды обожает. Можешь не пытаться отгадать, ведь медведя и лося, зовут – Копатыч и Лосяш.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя.

- Копатыч вышел в огород *(ходьба на месте)*

- Посмотреть, что там растёт *(наклон вперёд),*

- Огромной тыквы целый ряд *(круг руками и присесть),*

- Красный толстенький томат (*встать и надуть щёки – глубокий вдох и выдох, руки на поясе*),
- Тут – капуста (*руки на поясе, наклон вправо*), тут – картошка (*наклон влево*),
- И укропчика немножко (*наклон вперёд*)!

5. Работа с книгой раскрасок.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить третью, четвертую и пятую страницу в книжке «Плохая привычка».

- Для этого нам понадобятся следующие материалы:

- цветные карандаши;
- книжка «Живая Раскраска»;
- планшет.

- А теперь, ребята, мы с вами будем раскрашивать картину в цвета.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать иллюстрацию каждым нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Цвет. Конспект занятия №3.

Тема занятия: сиреневый цвет.

Цель: Закрепить знания об основных и оттеночных цветах.

Задачи:

1. Закрепить знания об основных и оттеночных цветах.
2. Коррекция восприятия и внимания.
3. Научить избегать плохих привычек.
4. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:
 - а) формировать навыки самоконтроля;
 - б) приучать проверять правильность собственных действий;
 - в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книга-раскрасок «Плохая привычка», цветные карандаши, планшет.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

- Приветствие учителя и учащихся.

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать смешариков, а каких, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Дует сильно и везде. Мельницы крутит, чтоб зерно муку мелил. (*Ветер*)

- Весной цветут они везде, и красные, белые, жёлтые. Все разные цвета они имеют, можно собрать их вместе в один букет. (*Цветы*)

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- Что создает ветер в море? (*Шторм*)

3. Рассказ педагога:

- Нюша стала свистеть на весь лес. Распугала всех животных и бабочек, а она продолжала насвистывать. Но внезапно по пути, повстречала сиреневого барана. Постеснялась Нюша перед ним, но баран подарил ей букет цветов и счастливой стала она. Ведь барана все знают – это наш Бараш.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя.

- Чтобы быть всегда здоровым, (*ходьба на месте*)
- Нужно правильно дышать, (*вдох-выдох*)
- Крош покажет упражненья,

- Вам же нужно повторять!

5. Работа с книгой раскрасок.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить шестую и седьмую страницу в книжке «Плохая привычка».

- Для этого нам понадобятся следующие материалы:

- цветные карандаши;
- книжка «Живая Раскраска»;
- планшет.

- А теперь, ребята, мы с вами будем раскрашивать картину в цвета.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать иллюстрацию каждым нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Цвет. Конспект занятия №4.

Тема занятия: чёрный цвет, серый цвет.

Цель: Закрепить знания об основных и оттеночных цветах.

Задачи:

1. Закрепить знания об основных и оттеночных цветах.
2. Коррекция восприятия и внимания.
3. Научить говорить вежливо.
4. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:
 - а) формировать навыки самоконтроля;
 - б) приучать проверять правильность собственных действий;
 - в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книга раскрасок «Будь здоров», цветные карандаши, планшет.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

- Приветствие учителя и учащихся.

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать смешариков, а каких, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Я зайка-смешарик,
- Похожий на шарик.
- Красив и хорош.
- Моё имя... (*Крош*)

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- Крош у нас кто? (*Озорник и весельчак*)

3. Сообщение темы занятия: Закрепление цветов: чёрного цвета, серого цвета.

Рассказ педагога:

- Синий кролик любит чистить зубки по утрам. То на улицу пойдёт, с сиреневым бараном погуляет. А затем с черно-белым пингином, зарядку вместе будет делать. Друг – жёлтый лось плавает, изучает дно морское, а четвёртый друг – розовая свинка, на поле у ворот стоит она крепко.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя.

- Зубы щёткой начищай
- И улыбочкой сверкай!

- На зарядке – не зевай!
- Руки выше поднимай!
- Время купаться, время нырять –
- Брызгаться в речке и загорать!
- Кто по улицам гуляет –
- Тот здоров и не чихает!
- Мяч или шайбу по полю гоняй –
- В активные игры с друзьями играй!

5. Работа с книгой раскрасок.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить с первой по пятую страницу в книжке «Будь Здоров».

- Для этого нам понадобятся следующие материалы:

- цветные карандаши;
- книжка «Живая Раскраска»;
- планшет.

- У каждого на столе есть данные материалы, давайте посмотрим, чего не хватает для рисования. Всё хватает?

- А теперь, ребята, мы с вами будем раскрашивать картину в цвета.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать иллюстрацию каждым нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Цвет. Конспект занятия №5.

Тема занятия: зелёный цвет, салатный цвет.

Цель: Закрепить знания об основных и оттеночных цветах.

Задачи:

1. Закрепить знания об основных и оттеночных цветах.
2. Коррекция восприятия и внимания.
3. Научить говорить вежливо.
4. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:
 - а) формировать навыки самоконтроля;
 - б) приучать проверять правильность собственных действий;
 - в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книга-раскрасок «Будь здоров», цветные карандаши, планшет.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

- Приветствие учителя и учащихся.

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать смешариков, а каких, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Белоснежное и пушистое зимой, покрывает землю всю.

(Снег)

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- Кто впадает в спячку зимой? *(Медведь)*

- А какой? *(Бурый)*

3. Рассказ педагога:

- Добрый мишка моет руки, чтобы грязи не было. Милый ёжик гулять пошёл, надевал шапку, и обмотал себя шарфом. Баран устал учиться, минутку зарядки сделать хочет. Добрая сова в банки заготовила варенье, а малыш-робот уборку делает в доме. Грязи нет, чистота есть.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя.

- Учиться целый день – не шутка,
- Устрой себе физкультминутку!
- Одевайся по погоде –
- Шарф и шапка снова в моде!
- Объяви микробам бой –

- Пыль протри, окно открой!
- С мылом душистым руки ты мой
- После прогулки и перед едой!
- Ешь витамины, лимоны и мёд –
- Болячка тебя никогда не найдёт!

5. Работа с книгой раскрасок.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить с шестой по десятой странице в книжке «Будь Здоров».

- Для этого нам понадобятся следующие материалы:

- цветные карандаши;
- книжка «Живая Раскраска»;
- планшет.

- А теперь, ребята, мы с вами будем раскрашивать картину в цвета.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать иллюстрацию каждым нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Цвет. Конспект занятия №6.

Тема занятия: коричневый цвет, синий цвет, голубой цвет.

Цель: Закрепить знания об основных и оттеночных цветах.

Задачи:

1. Закрепить знания об основных и оттеночных цветах.
2. Коррекция восприятия и внимания.
3. Научить говорить вежливо.
4. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:
 - а) формировать навыки самоконтроля;
 - б) приучать проверять правильность собственных действий;
 - в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книга-раскрасок «Будь здоров», цветные карандаши, планшет.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

- Приветствие учителя и учащихся.

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать смешариков, а каких, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Бывает холодной, потом горячей, а затем ледяной. (*Вода*)

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- Ночь какая у нас? (*Тёмная*)

3. Рассказ педагога:

- Лось зарядку делал, а теперь поливать себя стал. Закаляться надо, для здоровья своего. Кролик кричит из дома, зовёт его домой. Свинка кастрюлю ставит на стол, доносится вкусный запах готовых блюд. После ужина хорошего, ворон всех зовёт в кровать. Время спать и видеть сны.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя.

- Чтоб с простудой не валяться,

Будем дружно закаляться!

- Все вокруг любят Тем, кто не сутулится!

Скажи бутерброду вредному: «Нет!

Я выбираю здоровый обед!»

- В семь мы встали, в девять – спим,

Соблюдаем дня режим!

5. Работа с книгой раскрасок.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить с одиннадцатой по четырнадцатую страницу в книжке «Будь Здоров».

- Для этого нам понадобятся следующие материалы:

- цветные карандаши;
- книжка «Живая Раскраска»;
- планшет.

- А теперь, ребята, мы с вами будем раскрашивать картину в цвета.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать иллюстрацию каждым нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Буквы.

Тема №1: Звук и буква У.

Цель: закрепить умение распознавать звук «У» в слове и выделять букву «У», «у» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умение распознавать на слух звук «У» в слове и выделять в тексте и букву «У», «у».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

- а) формировать навыки самоконтроля;
- б) приучать проверять правильность собственных действий;
- в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 23); карандаши, планшет.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,
- Многого добиться,
- Обязательно читать
- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси звук «У» с разной интонацией и силой голоса.

Взрослый показывает, а затем просит ребёнка воспроизвести изменения характера, тембра и эмоциональной окраски одного и того же звука:

- «У», – гудит пароход;
- «У», – плачет мальчик.

Задание 2. Закрепление зрительного образа буквы «У», «у».

Послушайте стихотворение:

- «У» – сучок.
- В любом лесу
- Ты увидишь букву «У».

Выкладывание из счетных палочек или шнурочков буквы «У».
Обвести в книжке раскрасок указательным пальцем букву «У».

Задание 3. Договори словечко и назови первый звук в словах.

Учитель читает стихотворные строки и просит детей договорить последнее слово в них, а затем назвать первый звук в этом слове.

- Он плывёт по простыне,
Как кораблик по волне.
Он хозяйкам добрый друг –
Электрический... (*Утюг*)

- Длинная и гибкая,
Охотится за рыбками,
Порой пуста, как дудочка,
А петь не может... (*Удочка*)

3. Физкультминутка. Упражнения с движениями.

Учитель читает стихотворение, голосом выделяя звук «У», и просит детей назвать, какой звук часто слышится. Затем дети повторяют стихотворение, выполняя соответствующие движения.

- У опушки две старушки... (*наклоняются, «собирают грибы»*)

- Брали грузди и волнушки.

- Филин: – У-ух!

- Филин: – У-ух!

У старушек замер дух. (*приседают*)

Е. Благинина

Задание 4. Учитель предлагает детям ответить на вопрос: «На что похожа буква «У»?» Помогут нам в этом картинки в нашей чудо-книжке.

Слова и показ учителем движений:

- У – как у зайчонка ушки.

Эти ушки – на макушке.

- Зайки белые сидят

И ушами шевелят

Вот так, вот так.

(*Буква «У» – ушки зайчика: средний и указательный пальцы – вверх, а остальные – сжать в кулак, пошевелить средним и указательным пальчиками*).

Задание 5. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

Буквы.

Тема №2: Звук и буква А.

Цель: закрепить умение распознавать звук «А» в слове и выделять букву «А», «а» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умения распознавать на слух «А» в слове и выделять в тексте и букву «А», «а».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

- а) формировать навыки самоконтроля;
- б) приучать проверять правильность собственных действий;
- в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 4); карандаши, планшет.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,
- Многого добиться,
- Обязательно читать
- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси звук «А» с разной интонацией и слой голоса.

Учитель показывает, а затем просит ребёнка воспроизвести изменения характера, тембра и эмоциональной окраски одного и того же звука

- «А», – плачет девочка;
- «А», – показывают горло врачу;
- «А», – поёт певица;
- «А», – качаем малыша;
- «А», – девочка укололась иголкой.

Задание 2. Закрепление зрительного образа буквы «А», «а».

Обвести в книжке раскрасок указательным пальцем букву

«А».

3. Физкультминутка.

Учитель рассказывает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения и договаривают последнее слово каждой строки.

- Хитрая, большая рыба (*руки – подняты перед собой*).
- Налетела словно глыба,
- Мигом жертву заглотнула (*поглаживают правой рукой животик*).
- Ненасытная акула.
- Высока и стройна буква «А». (*ноги в стороны, руки вверх, пальцы вместе*)
- Очень похожа на арку она.

В. Ковшиков

Задание 3. Упражнение «Назови слова на букву «А». А в этом нам помогут картинки в нашей книжке.

Задание 4. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

Буквы. Тема №3: Звук и буква И и Й.

Цель: закрепить умение распознавать звук «И» и «Й» в слове и выделять букву «И», «и», «Й», «й» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умения распознавать на слух «И», «Й» в слове и выделять в тексте и букву «И», «и» и «Й», «й».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

- а) формировать навыки самоконтроля;
- б) приучать проверять правильность собственных действий;
- в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 13); карандаши, планшет.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,
- Многого добиться,
- Обязательно читать
- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси звук «И» с разной интонацией и силой голоса.

- Инна, Нина и Марина,
- Лиза, Игорь и Ирина,
- Вышли в прятки поиграть,
- Букву «И» в словах искать.
- Логопед: – Как вы думаете, с каким звуком мы сегодня познакомимся?

Задание 2. Закрепление зрительного образа буквы «И».

Послушайте стихотворение:

- Буква «И» – как три иголки.
- Три иголки очень тонки.

В. Ковшиков

Выкладывание из счетных палочек или шнурочков буквы букву «И».

Задание 3. «Один – много».

- Утюг – утюги, сапог – ..., носок – ..., паук – ..., чулок – ..., замок – ..., комок – ...

Учитель предлагает детям назвать последнюю букву в каждом из этих слов.

Задание 4. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

4. Физкультминутка.

Учитель рассказывает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения и договаривают последнее слово каждой строки.

- Дождь покапал и прошёл (*ноги на ширине плеч, руки опущены. Встряхивание кистей, отведение рук за спину*)

- Солнце в целом свете. (*покачивание поднятыми руками над головой*)

- Это очень хорошо (*повороты туловища вправо и влево*)

- И большим и детям. (*подъём на носки и приседание*).

Задание 5. Отгадать загадки, назвать первый звук в слове-отгадке.

- На дракона, без обмана,

Так похожа... (*Игуана*).

- Кто сидит, не шелохнётся,

Спинку выставив под солнце?

Это солнечные ванны

Принимают (*Игуаны*).

Задание 6. Произнеси звук «Й» с разной интонацией и силой голоса.

1) Расскажите, какой сегодня день?

- Зимний, морозный, холодный, пасмурный.

Какой звук вы произносите в конце всех слов? «й`».

2) Представьте, что вы порезали пальчик.

- Как вы вскрикните? (*Ай! Ой!*)

Какой звук вы произносите в конце этих слов? «й`».

3) А чем надо помазать ранку? (*Йодом*)

Какой звук вы произносите в начале слова йод? «й`».

4) Звук «й`» мы уже встречали в начале слова или после гласных. Он обозначался буквами «е», «ё», «я».

- Расскажите, что вы знаете про звук «й`».
- Это звук согласный, всегда мягкий, звучит звонко.

Задание 7. Закрепление зрительного образа буквы «Й».

Послушайте стихотворение:

- Букву «Й» зовут ««И» кратким».
- «Й» как «И» в твоей тетрадке.
- Чтоб «Й» не путать с и
- Сверху галочку пиши.

Выкладывание из счетных палочек или шнурочков буквы «Й».

Задание 8. Найди букву «Й» в начале слова, в середине, в конце?

- зной, йогурт, улей, яйцо, айва, каравай, лейка, тайна, мойка, йод.

Задание 9. Повторить чистоговорки:

- Ай-ай-ай – скоро май.
- Уй-уй-уй – ветер дуй.
- Ой-ой-ой – возьми меня с собой.
- Эй-эй-эй – воды попей.

На что похожа буква «И»? (*испуганная кошка, гармошка*)

На что похожа буква «Й»? (*сложенную кубиками*)

Задание 9. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

Буквы. Тема №4: Звук и буква О.

Цель: закрепить умение распознавать звук «О» в слове и выделять букву «О», «о» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умения распознавать на слух «О» в слове и выделять в тексте и букву «О», «о».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

а) формировать навыки самоконтроля;

б) приучать проверять правильность собственных действий;

в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 18); карандаши, планшет.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,

- Многого добиться,

- Обязательно читать

- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси звук «О» с разной интонацией и силой голоса.

Взрослый показывает, а затем просит ребёнка воспроизвести изменения характера, тембра и эмоциональной окраски одного и того же звука:

«О», – удивилась мама;

«О», – стонет бабушка;

«О», – поёт певица;

«О», – потягивается папа;

«О», – кричит охотник в лесу.

Задание 2. Закрепление зрительного образа буквы «О».

Послушайте стихотворение:

- Сушка с маком ей приснилась.
- «Как похожа на меня!
- Может, с нею мы родня?»

О. Гофман

Обвести в книжке раскрасок указательным пальцем букву «О».

Задание 3. Отгадать загадки, назвать слова с первой буквой в отгадках.

- Без крыльев летит,
Без ног бежит,
Без паруса плывёт. (*Облако*)
- Будто облако развилось
И на травку опустилось.
Спинка вся в густых колечках,
Бродит по траве... (*Овечка*)
- Сер, но не волк,
Длинноух, да не заяц,
С копытами, а не лошадь. (*Ослик*)

3. Физкультминутка.

Учитель рассказывает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения и договаривают последнее слово каждой строки:

- Поднимайте плечики, (*двинули плечи вверх*)
- Прыгайте кузнечики! (*прыгаем на месте*)
- Прыг-скок! Прыг-скок! (*пять раз прыгаем*)
- Сели – травку покушаем, (*присели*)
- Тишину послушаем, (*прислушиваемся рукой к ухе*)
- Можно быстро и легко (*встали и руки подняли*)
- Прыгать очень высоко! (*прыгаем высоко*)

На что похожа буква О? (*водяной круг, кольцо, колесо, браслет*)

Потом дети делают букву О из пальчиков: большой и средний пальцы образуют кольцо.

Задание 4. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем

Буквы.
Тема №5: Звук и буква М.

Цель: закрепить умение распознать звук «М» в слове и выделять букву «М», «м» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умения распознавать на слух звук «М» и выделять в тексте и букву «М», «м».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

а) формировать навыки самоконтроля;

б) приучать проверять правильность собственных действий;

в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 16); карандаши, планшет.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,

- Многого добиться,

- Обязательно читать

- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси звук «М» с разной интонацией и силой голоса.

- В каких словах вы слышали звук «М»?

- Назовите слова, где звук «М» твердый? (*можно, мышка, малыш*)

- Назовите слова, где звук «М» мягкий? (*мяч, медвежата*)

Задание 2. Закрепление зрительного образа буквы «М».

Послушайте стихотворение:

- Буква М с двумя горбами,

- Как верблюд – смотрите сами!

О. Гофман

Выкладывание из счетных палочек или шнурочков буквы «М».

Задание 3. Вспомнить вместе с ребёнком:

- месяцы года, в названии которых есть буква М (*Март, май*);
- время года, в названии которого есть буква М (*Зима*).

3. Физкультминутка.

Учитель рассказывает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения и договаривают последнее слово каждой строки.

- Мы писали, мы писали, *Ритмично сжимать пальцы*
- А теперь все дружно встали. *в кулачки.*
- Ножками потопали, *Выполнять соответствующие*
- Ручками похлопали. *движения.*
- Мы писали, мы писали, *Ритмично сжимать пальцы*
- Наши пальчики устали. *в кулачки.*
- Мы немножко отдохнём –
- И опять писать начнём.

Задание 4. Отгадать загадки, назвать слова с первой буквой в отгадке:

- Зимой – спит,
Летом – улы ворошит. (*Медведь*)
- Целый день летает,
Всем надоедает,
Ночь настанет,
Тогда перестанет. (*Муха*)
- На что похожа буква «М»? (*горб верблюда*)

Дети делают букву «М» из пальцев: сомкнуть кончики указательных пальцев, опустить их вниз вместе со средними пальцами, а остальные – сжать в кулачок.

Задание 5. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

Буквы.
Тема №6: Звук и буква Д.

Цель: закрепить умение распознать звук «Д» в слове и выделять букву «Д», «д» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умения распознавать на слух звук «Д» и выделять в тексте и букву «Д», «д».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

а) формировать навыки самоконтроля;

б) приучать проверять правильность собственных действий;

в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 8); карандаши, планшет.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,

- Многого добиться,

- Обязательно читать

- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси звук «Д» с разной интонацией и силой голоса.

- Какой одинаковый звук слышится в слова? (звук Д).

- В начале, в конце или середине стоит звук Д в словах: кадушка, дудочка, дыня, дорога.

- Отгадать загадку, назвать первый звук в слове-отгадке.

Белый столб стоит на крыше

И растет все выше, выше.

Вот дорос он до небес –

И исчез. (*Дым*)

Задание 2. Закрепление зрительного образа буквы «Д».

Послушайте стихотворение:

- «Д» – с высокой крышей дом.

- В этом доме мы живём.

В. Ковшиков

Выкладывание из счетных палочек или шнурочков буквы «Д».

Задание 3. Взрослый предлагает ребёнку добавить последний слог к словам, назвать слово целиком:

- ДА: пома..., награ..., побе..., пого..., коман..., секун...;

- ДЫ: похо..., пара..., наря..., са..., пру...

3. Физкультминутка.

Учитель рассказывает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения и договаривают последнее слово каждой строки.

- На поляне дом стоит, *(пальцы обеих рук соприкасаюсь, локти разведены, – «крыша»)*

- Ну, а к дому путь закрыт. *(обе руки повернуты ладонями к груди, средние пальцы: соприкасаются, большие пальцы – вверх – «ворота»)*

- Мы ворота открываем, *(ладони разворачиваются параллельно друг другу)*

- В этот домик приглашаем *(изображаем крышу домика)*

- Молодцы, до новых встреч.

Задание 4. Отгадать загадки, назвать с первой буквой в отгадках:

- Кто приходит,

Кто уходит, –

Все её за ручку водят. *(Дверь)*

- Весной веселит,

Летом холодит,

Осенью питает,

Зимой согревает. *(Дерево)*

- К вечеру умирает,

Поутру оживает. *(День)*

- Не живая, а идёт,

Неподвижна, а ведёт. *(Дорога)*

- На что похожа буква «Д»? *(Лодочка с парусом, домик)*

Дети делают букву «Д» из пальцев: указательный и средний пальчики правой руки опущены вниз и разведены в стороны, а остальные сжаты в кулак; указательный палец левой руки образует «перекладину» под пальцами правой руки.

Задание 5. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

Буквы. Тема №7: Звук и буква Ы.

Цель: закрепить умение распознать звук «Ы» в слове и выделять букву «Ы», «ы» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умения распознавать на слух звук «Ы» и выделять в тексте и букву «Ы», «ы».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

а) формировать навыки самоконтроля;

б) приучать проверять правильность собственных действий;

в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 30), карандаши, планшет.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,

- Многого добиться,

- Обязательно читать

- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Постановка цели, определение темы урока.

- Какая книжка лежит перед вами? (*Живая азбука*). Мы вспомним восьмую букву этой книжки.

3. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси звук «Ы» с разной интонацией и силой голоса.

- Звук «Ы» у нас особенный. Он никогда не бывает первым, всегда находится в середине, или в конце слова.

Договорить последний слог в словах, назвать последний звук в них:

- ТЫ: кус-..., мос-..., бол-..., ко-...;

- ДЫ: са-..., хо-..., пло-..., ря-...

Задание 2. Закрепление зрительного образа буквы «Ы», «ы».

- С палкой ходит буква «Ы»,
Ищет ягоды, грибы.

О. Гофман

- Выкладывание из счетных палочек или шнурочков буквы «Ы».

Задание 3. Вместе со взрослым закончить слово: Мы... (-ло), лы... (-жи), сы... (-нок).

4. Физкультминутка.

Учитель рассказывает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения и договаривают последнее слово каждой строки.

- На холме стоит рябинка,

Держит прямо, ровно спинку. (*потягивания - руки вверх*)

- Ей не просто жить на свете –

Ветер крутит, вертит ветер. (*вращение туловищем вправо и влево*)

- Но рябинка только гнётся,

Не печалится – смеётся. (*наклоны в стороны.*)

- Вольный ветер грозно дует

На рябинку молодую. (*дети машут руками, изображая ветер.*)

Задание 4. «Один – много».

Образовать слово по аналогии и ответить на вопрос: «Какой одинаковый последний звук появился во всех этих словах?»

двор – дворы, забор – ..., комар – ..., топор – ..., шар – ...

Задание 5. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

Буквы. Тема №8: Звук и буква Т.

Цель: закрепить умение распознать звук «Т» в слове и выделять букву «Т», «т» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умения распознавать на слух звук «Т» и выделять в тексте звук и букву «Т», «т».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

а) формировать навыки самоконтроля;

б) приучать проверять правильность собственных действий;

в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 22); карандаши, планшет.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,

- Многого добиться,

- Обязательно читать

- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси звук «Т» м разной интонацией и силой голоса.

- Эта буква Т обозначает твердый звук «Т».

Учитель начинает слово, а дети заканчивают слово:

- договорить последний звук «Т» в словах: вин..., бин..., зон..., кус..., мое..., лис..., сала..., жаке..., паке...;

Задание 2. Закрепление зрительного образа буквы «Т».

- «Т» трудилась целый день.

- Забивала гвозди в пень.

О. Гофман

- Учитель предлагает детям выложить из палочек букву «Т».

Задание 3. Учитель предлагает ребёнку:

- назвать первый звук в словах: тёплый, тигр, телефон...;

- назвать последний звук в словах: петь, гулять, шить...

(Продолжить ряды слов самостоятельно.)

4. Физкультминутка.

Учитель рассказывает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения и договаривают последнее слово каждой строки

- Раз, два, три, четыре, пять,

Вышел тигр погулять. *(шагаем на месте)*

- Запереть его забыли. *(руки приложи к щекам)*

- Раз, два, три, четыре, пять,

Он по улице идёт, *(шагаем вокруг парты)*

- Ни к кому не пристаёт, *(поворачиваем голову вправо-влево)*

- Но от тигра почему-то

Разбегается народ. *(бежим на месте)*

- Раз, два, три, четыре, пять,

Вышел тигр погулять. *(шагаем на месте)*

- Запереть его забыли. *(руки приложи к щекам)*

Раз, два, три, четыре, пять.

Задание 4. Отгадать загадки, назвать слова с первой буквой в отгадках.

- Огромная кошка,

Вся шубка в полосках. *(Тигр)*

- Быть должны всегда в порядке

Твои школьные... *(Тетрадки)*

- Поэт закончил строчку,

В конце поставил... *(Точку)*

- На что похожа буква «Т»? *(Насос, старый стационарный телефон)*

Дети делают букву «Т» из пальцев: указательный палец правой руки поднят вертикально, а указательный палец левой руки расположен горизонтально над ним.

Задание 5. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

Буквы. Тема №9: Звук и буква Б.

Цель: закрепить умение распознать звук «Б» в слове и выделять букву «Б», «б» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умения распознавать на слух звук «Б» и выделять в тексте и букву «Б», «б».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

а) формировать навыки самоконтроля;

б) приучать проверять правильность собственных действий;

в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 5); карандаши, планшет.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,

- Многого добиться,

- Обязательно читать

- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси звук «Б» с разной интонацией и силой голоса-.

Взрослый произносит предложение (голосом выделяет звук «Б») и спрашивает у ребёнка, какой звук часто в нем слышится:

- У барана Бубы болят зубы...

Задание 2. Закрепление зрительного образа буквы «Б».

- «Б» – большая бочка с краном,

- Пьём из бочки утром рано.

В. Ковшиков

- Выкладывание из счетных палочек или шнурочков буквы «Б».

Задание 3. Договорить в словах последний слог:

- БА: вер..., из..., тум..., тру..., стрель..., борь...;
- БЫ: тру..., гу..., клум..., тум..., из...

Задание 4. Подобрать слова к первому слогу:

- БА: -тон, -гаж, -лет...;
- БУ: -кет, -мага, -тылка, -тон...;
- БО: -ря, -бик...

3. Физкультминутка.

Учитель рассказывает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения и договаривают последнее слово каждой строки.

- Бабочка порхает (*махаем руками*)
- Нежно над цветком. (*кружимся*)
- Кружится, летает. (*кружимся и махаем*)
- Я бегу с сачком. (*бежим на месте*)
- Вот она присела (*стоим на месте*)
- Тихо на листок. (*приседаем на месте*)
- Я поймать хотела, (*изображаем, рукой хватаем лист*)
- Дунул ветерок. (*дуем в ладонь*)
- И несёт по ветру (*махаем ручками, деляя ветер*)

Бабочку мою.

- Я с сачком за нею (*ловим*)
- По тропе бегу. (*бежим на месте*)

Задание 5. Отгадать загадки, назвать слова с первой буквой в отгадках:

- В дупле живёт
Да орешки грызёт. (*Белка*)
- По горам, по холмам
Ходит шуба и кафтан. (*Баран*)
- Стоят в поле сестрицы,
Платья белены,
Шапочки зелены. (*Берёзы*)
- Без крыльев, а быстрее птицы
С дерева на дерево перелетает. (*Белка*)
- Что на сковородку наливают
Да вчетверо сгибают? (*Блины*)
- На что еще похожа буква «Б»? (*Утюг*)

Задание 6. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

Буквы. Тема №10: Звук и буква П.

Цель: закрепить умение распознать звук «П» в слове и выделять букву «П», «п» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умения распознавать на слух звук «П» и выделять в тексте и букву «П», «п».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

а) формировать навыки самоконтроля;

б) приучать проверять правильность собственных действий;

в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 19); карандаши, планшет.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,

- Многого добиться,

- Обязательно читать

- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси звук «П» с разной интонацией и силой голоса.

- Звук «П» – согласный, твёрдый, глухой.

- Ребята, я знаю, что вы научились различать согласные твёрдые и согласные мягкие. Пак, Пик – в каком слове звук «П» твёрдый, а в каком мягкий?

Учитель просит детей добавить к слову первый звук «П». Какое новое слово получилось?

- Ушки – пушки, Уля – ..., Оля – ...

Задание 2. Закрепление зрительного образа буквы «П».

Послушайте стихотворение:

- Букву «П» в спортивном зале

- Перекладиной назвали.
- Ну-ка, милый, не ленись, -
- Подойди и подтянись.

Выкладывание из счетных палочек или шнурочков буквы «П».

Задание 3. Найди букву «П» в начале слова, в середине, в конце?

- пурга, опора, укроп, паста, карп, пух, перепел.

4. Физкультминутка.

Учитель рассказывает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения и договаривают последнее слово каждой строки.

- Быстро встали, улыбнулись. (*встали с места*)
- Выше-выше потянулись. (*ручки тянем вверх*)
- Ну-ка, плечи распрямите, (*двигаем плечи вперед*)
- Поднимите, опустите (*руки вверх-вниз*)
- Вправо, влево повернитесь (*повороты*)
- Рук вниз опустили (*руки опускаем*)
- Сели, встали. Сели встали. (*изображаем сидение и вставание со стула*)
- И на месте побежали. (*бежим на месте*)

Задание 4. Отгадать загадки, назвать слова с первой буквой в отгадках:

- Зубастый зверёк
Грызет со свистом дубок. (*Пила*)
- Наткёт, наплетёт,
Сядет и добычи ждёт. (*Паук*)
- Всех я вовремя бужу,
Хоть часов не завожу. (*Петух*)
- Набита пухом,
Лежит под ухом. (*Подушка*)
- Встаёт на заре,
Поёт во дворе,
На голове гребешок.
Кто это?... (*Петушок*)
- На что похожа буква «П»? (*Ворота, окно*)

Дети делают букву «П» из пальцев: указательные пальцы опущены вниз, кончики больших пальцев соединены, остальные пальцы – сжаты в кулак.

Задание 5. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

Буквы. Тема №11: Звук и буква В.

Цель: закрепить умение распознать звук «В» в слове и выделять букву «В», «в» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умения распознавать на слух звук «В» и выделять в тексте и букву «В», «в».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

а) формировать навыки самоконтроля;

б) приучать проверять правильность собственных действий;

в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 6); карандаши, планшет.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,

- Многого добиться,

- Обязательно читать

- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси звук «В» с разной интонацией и силой голоса.

- Слушайте слова: Ваня, Вася, Валера, Василиса, Влада. Какой чаще всего звук повторялся? (звук «В»)

Взрослый предлагает ребёнку рассмотреть и чётко назвать картинки: *ванна, вата, воробей, ворона*. Какой первый звук слышится во всех этих словах?

Задание 2. Закрепление зрительного образа буквы «В».

- На букве «В» объеду весь свет,

Ведь буква «В» – велосипед.

В. Ковшиков

- Выкладывание из счетных палочек или шнурочков буквы

«В».

Задание 3. «Доскажи словечко, определи с первую букву в этом слове».

- Чик-чирик!

К зернышкам – прыг!

Клюй, не робей! Кто это? (*Воробей*)

3. Физкультминутка.

Учитель рассказывает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения и договаривают последнее слово каждой строки.

- А теперь ребята, встали. (*встаём из-за парт*)

- Быстро руки вверх подняли (*ручки вверх тянем*)

- В стороны, вперед, назад (*двигаем руки вниз, потом вверх*)

- Повернулись вправо, влево, (*смотрим вправо-влево*)

- Тихо сели, вновь за дело. (*сели за парты*)

Задание 4. Отгадать загадки, назвать слова с первой буквой в отгадках.

- Зверь я горбатый,

А нравлюсь ребятам. (*Верблюд*)

- Кругла, как шар,

Красна, как кровь,

Сладка, как мед. (*Вишня*)

- Без рук, без ног,

А ворота отворяет. (*Ветер*)

- На что похожа буква В? (*Крыло бабочки*)

Задание 5. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

Буквы. Тема №12: Звук и буква Ф.

Цель: закрепить умение распознать звук «Ф» в слове и выделять букву «Ф», «ф» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умения распознавать на слух звук «Ф» и выделять в тексте и букву «Ф», «ф».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

а) формировать навыки самоконтроля;

б) приучать проверять правильность собственных действий;

в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 24); карандаши, планшет.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,

- Многого добиться,

- Обязательно читать

- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси звук «Ф» с разной интонацией и силой голоса».

- Праздник, праздник у ворот,

Кто встречать его пойдет?

Я, и верный мой дружок –

Красный маленький...

Флажок!

- Назовите первый звук в слове «флажок» (звук «Ф»).

Задание 2. Закрепление зрительного образа буквы «Ф».

- Подбоченясь, пляшет лихо

Ф – большая щеголиха.

О. Гофман

- Выкладывание из счетных палочек или шнурочков буквы «Ф».

Задание 3. Отгадать загадку, назвать слово с первой буквой в отгадке.

- Днём спит, ночью летает,
Прохожих пугает. (*Филин*)

Задание 4. «Измени звук в слове»: какие слова получатся, если в словах вместо буквы «Ф» произнести с буквой «В»:

- Фаня – Ваня, софа – ...

3. Физкультминутка.

Учитель рассказывает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения и договаривают последнее слово каждой строки:

- Ножками потопали,
- Ручками похлопали,
- Сели, встали, сели, встали.
- Снова, сели, посидели
- И вокруг все посмотрели.

Задание 5. Договорить последний слог в словах:

- коро-..., со-..., бро-..., шка-..., шар-..., крапи-..., дро-...

На что похожа буква Ф? (*Ручки ножниц, лицо совы*)

Дети изображают букву Ф: ребёнок стоит в позе – «руки в боки».

Задание 6. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

Буквы. Тема №13: Звук и буква Н.

Цель: закрепить умение распознать звук «Н» в слове и выделять букву «Н», «н» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умения распознавать на слух звук «Н» и выделять в тексте и букву «Н», «н».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

а) формировать навыки самоконтроля;

б) приучать проверять правильность собственных действий;

в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 17); карандаши, планшет.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,

- Многого добиться,

- Обязательно читать

- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси звук «Н» с разной интонацией и силой голоса.

Назвать первый звук в словах:

- Нина, нитки, ноты, носок, небо.

Назвать последний звук в словах:

- стакан, диван, день, плетень, телефон, студень, карман...

Задание 2. Закрепление зрительного образа буквы «Н».

- «Н» похожа на насест.

Есть, где курочке присесть.

В. Ковшиков

- Выкладывание из счетных палочек или шнурочков буквы «Н».

Задание 3. Отгадать загадки, назвать слова с первой буквой в отгадках:

- На пальце одном
Ведёрко вверх дном. (*Напёрсток*)
- Всю жизнь ходят в обгонку,
А догнать друг друга не могут. (*Ноги*)
- Голубая простыня весь свет покрывает. (*Небо*)

3. Физкультминутка.

Учитель рассказывает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения и договаривают последнее слово каждой строки:

- Над водой летят стрижи, (*руки в стороны*)
- Под водой плывут ерши, (*присели*)
- Плывёт лодочка-краса –
- Расписные паруса. (*руки сцеплены в замок перед грудью, плавные движения туловища*)

На что похожа буква «Н»? (*Сетка, нацепленная двумя палками*)

Задание 4. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

Буквы. Тема №14: Звук и буква К и Г.

Цель: закрепить умение распознать звук «К» и «Г» в слове и выделять букву «К», «к», «Г», «г» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умения распознавать на слух звук «К» и «Г» и выделять в тексте и букву «К», «к» и «Г», «г».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

а) формировать навыки самоконтроля;

б) приучать проверять правильность собственных действий;

в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 14 и 7); карандаши, планшет.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,

- Многого добиться,

- Обязательно читать

- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси звук «К» с разной интонацией и силой голоса.

Подобрать слова, в которых звук «К» стоит в начале слова, в середине, в конце.

- кисель, носок, компот, молоко, кефир, окно, око, яблоко, балкон, палка, кактус.

Задание 2. Закрепление зрительного образа буквы «К».

Послушайте стихотворение:

- Клюв раскрыла буква «К» –

- Хочет скушать паука.

В. Ковшиков

Выкладывание из счетных палочек или шнурочков буквы «К».

Задание 3. Отгадать загадки, назвать слово с первой буквой в отгадках.

- Посреди двора стоит копна –
Спереди вилы, сзади метла. (*Корова*)

- Мягкие лапки,
А в лапках – царапки. (*Кошка*)

- Не зверь, не птица,
Носок, как спица,
Летит – пищит,
Сядет – молчит. (*Комар*)

- Сделал дыру,
Вырыл нору,
Солнце сияет,
А он не знает. (*Крот*)

- На что похожа буква К? (*Птица с открытым клювом; дятел, долбящий своим клювом дерево*)

Задание 4. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

3. Физкультминутка.

Учитель рассказывает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения и договаривают последнее слово каждой строки.

- Гриша шёл-шёл-шёл, (*шагаем на месте*)
- Белый гриб нашёл. (*хлопки в ладоши*)
- Раз-грибок, (*наклоны вперёд*)
- Два-грибок, (*наклоны вперёд*)
- Три-грибок, (*наклоны вперёд*)

Задание 5. Произнеси звук «Г» с разной интонацией и силой голоса.

Подобрать слова, в которых звук «Г» стоит в начале слова, в середине, в конце.

- сапоги, галстук, пирог, вагон, гость, носорог.

Задание 6. Закрепление зрительного образа буквы «Г».

- Букву «Г» я не боюсь.
- «Г» – не злой, а добрый гусь.

В. Ковшиков

- Обвести в книжке раскрасок указательным пальцем букву «Г».

Задание 7. Отгадать загадки, назвать слова с первой буквой в отгадках.

- Голова на ножке,
В голове – горошки. (*Горох*)
- Стоит под елкой крошка –
Только шапка да ножка. (*Гриб*)
- Без рук, без топорёнка
Построена избёнка. (*Гнездо*)
- На что похожа буква Г? (*Подъёмный кран*)

Задание 8. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

Буквы.

Тема №15: Звук и буква Л и Р.

Цель: закрепить умение распознать звук «Л» и «Р» в слове и выделять букву «Л», «л», «Р», «р» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умения распознавать на слух звук «Л» и «Р» и выделять в тексте звук и букву «Л», «л» и «Р», «р».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

- а) формировать навыки самоконтроля;
- б) приучать проверять правильность собственных действий;
- в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 15 и 20); карандаши, планшет.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,
- Многого добиться,
- Обязательно читать
- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси звук «Л» с разной интонацией и силой голоса.

Взрослый показывает перед зеркалом и объясняет ребёнку артикуляцию звука «Л»:

- 1. губки слегка в улыбке;
- 2. зубки сближены;
- 3. узкий кончик языка поднят за верхние зубки к бугорочкам;
- 4. горлышко «работает».

Задание 2. Закрепление зрительного образа буквы «Л».

- «Л» усталилась на цаплю:

«Мы похожи как две капли:
Ноги длинные у цапли,
Как у буквы Л, не так ли?»

О.Гофман

- Выкладывание из счетных палочек или шнурочков буквы «Л».

Задание 3. Закончить слова:

- звуком «Л»: сто..., сту..., по..., уко..., камзо...;

- слогом ЛА: пи..., ска..., ма...;

- слогом ЛЫ: сто..., ска..., пи..., шко..., шпа...

Задание 4. Отгадать загадки, назвать первый звук в слове-отгадке.

- Деревянная дорога,

Вверх идет она отлого,

Что ни шаг – то овраг. (*Лестница*)

- Над домами у дорожки

Висит кусок лепёшки. (*Луна*)

- Падают с ветки

Золотые монетки. (*Листья*)

- Под крышей – четыре ножки,

А на крыше – суп и ложки. (*Стол*)

- Хвост пушистый,

Мех золотистый,

В лесу живет,

В деревне кур крадёт. (*Лиса*)

- В дупле живёт, Орешки грызёт. (*Белка*)

Дети делают букву Л из пальцев: указательный и средний пальцы правой руки, слегка раздвинув, опустить вниз, а остальные пальцы сжать в кулачок. Игры с буквой.

- На что похожа буква Л? (*Стремянка*)

Задание 5. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

3. Физкультминутка.

Учитель рассказывает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения и договаривают последнее слово каждой строки.

Мы шагаем по дорожке. (*ходьба на месте*)

Раз, два! Раз, два!

Дружно хлопаем в ладоши. (*хлопаем в ладоши*)

Раз, два! Раз, два!

Поднимаем ручки (*руки подняли вверх*)

К солнышку, к тучке.

Вдоль дорожки теремок.

Он не низок, не высок. (*присели*)

В нем живёт мышонок Квак.

Быстро прячется

Вот так! (*Прыжки*)

Задание 6. Произнеси звук «Л» с разной интонацией и силой голоса. Хлопни в ладошки, если услышишь звук «Р»:

- р, б, ж, р...;

- ра, жа, бу, ры...; ар, ам, ур...;

- рак, мороз, кошка, ёжик, игры, топор, чемодан.

Задание 7. Закрепление зрительного образа буквы Р.

Послушайте стихотворение:

- Буква Р – рука в кармане,

- Буква Р – подарок маме.

О. Гофман

Обвести в книжке раскрасок указательным пальцем букву «Р».

Задание 8. Отгадать загадки, назвать первый звук в отгадках.

- Течёт, течёт, не вытечет,

Бежит, бежит, не выбежит. (*Речка*)

- Крашеное коромысло

Над рекой повисло. (*Радуга*)

- Новая посудина, а вся в дырках. (*Решето*)

- Кто ни прикасается –

За того цепляется. (*Репейник*)

- Под водой живет,

Ходит задом наперед. (*Рак*)

- Зубов много, а ничего не ест. (*Расчёска*)

На что похожа буква Р? (*Парус у парусной лодочки*)

Задание 9. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

Буквы. Тема №16: Звук и буква Х.

Цель: закрепить умение распознать звук «Х» в слове и выделять букву «Х», «х» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умения распознавать на слух звук «Х» и выделять в тексте и букву «Х», «х».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

а) формировать навыки самоконтроля;

б) приучать проверять правильность собственных действий;

в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 25); карандаши, планшеты.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,

- Многого добиться,

- Обязательно читать

- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси звук «Х» с разной интонацией и силой голоса.

Взрослый предлагает ребёнку подобрать слово с противоположным значением.

Звук «Х» глухой и твердый. Потому что, когда мы его произносим слышим только шум.

Задание 2. Закрепление зрительного образа буквы «Х».

Послушайте стихотворение:

- Жарко – ...(*холодно*).

- Хорошо хвалить, хихикать,

- Худо – хвастаться и хныкать.

О. Гофман

Обвести в книжке раскрасок указательным пальцем букву «Х».

Задание 3. Отгадать загадки, назвать слово с первой буквой в отгадках.

- Не вкусно без соли,
Не сытно без... (*Хлеба*)
- Лёгкий, а не пух,
Мягкий, а не мех,
Белый, а не снег,
- Но оденет всех. (*Хлопок*)

3. Физкультминутка.

Учитель рассказывает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения и договаривают последнее слово каждой строки.

- Спал цветок и вдруг проснулся, (*туловище вправо, влево*)
- Больше спать не захотел, (*туловище вперед, назад*)
- Шевельнулся, потянулся, (*руки вверх, потянуться*)
- Взвился вверх и полетел. (*руки вверх, вправо, влево*)
- Солнце утром лишь проснётся,
- Бабочка кружится и вьётся. (*покружиться*)

На что похожа буква «Х»? (*Раскрытые ножницы*)

Дети делают букву «Х» из пальчиков: скрестить указательные пальцы правой и леве рук.

Задание 4. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

Буквы. Тема №17: Звук и буква Э.

Цель: закрепить умение распознать звук «Э» в слове и выделять букву «Э», «э» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умения распознавать на слух звук «Э» и выделять в тексте и букву «Э», «э».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

а) формировать навыки самоконтроля;

б) приучать проверять правильность собственных действий;

в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 31); карандаши, планшет.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,

- Многого добиться,

- Обязательно читать

- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси звук «Э» с разной интонацией и силой голоса.

Найти лишнее слово в ряду (по наличию или отсутствию звука Э):

- автобус, эхо, апельсин, арбуз;

- это, эхо, Эдик, усики.

Задание 2. Закрепление зрительного образа буквы «Э».

Послушайте стихотворение:

- Буква «Э» открыла рот:

- То ль зевает, то ль поет.

О.Гофман

Учитель предлагает детям выложить из палочек букву «Э».

Задание 3. Отгадать загадку, назвать первый звук в отгадке:

- Живет без тела,
Говорит без языка.
Никто его не видит,
А всякий слышит. (*Эхо*)

3. Физкультминутка.

Учитель рассказывает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения и договаривают последнее слово каждой строки:

- Выросли в саду цветки, (*руки плавно поднять вверх, потянуться*)

- Распустили лепестки.
- Вдруг повеял ветерок – (*лёгкий бег*)
- Закружились лепестки.
- Ветерок их оторвёт
- И на землю вновь вернёт. (*присели*)

На что похожа буква «Э»? (*Якорь, открытый зонт*)

Дети делают букву «Э» из пальцев: большой и указательный пальцы правой руки образуют полукруг, а указательный палец левой руки – «язычок» буквы «Э».

Задание 4. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

Буквы.
Тема №18: Звук и буква С.

Цель: закрепить умение распознать звук «С» в слове и выделять букву «С», «с» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умения распознавать на слух звук «С» и выделять в тексте и букву «С», «с».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

а) формировать навыки самоконтроля;

б) приучать проверять правильность собственных действий;

в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 21); карандаши, планшет.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,

- Многого добиться,

- Обязательно читать

- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси звук «С» с разной интонацией и силой голоса.

Измени слово, составь с каждым словом предложение.

Заменить первый звук в слове на звук С:

- мало – сало, Клава – ..., Тоня – ..., бок – ..., Дом – ..., лук – ..., мода. – ...,

Заменить последний звук в слове на звук С:

- бак – бас, Рим – ..., лев – ..., нож – ..., труд – ..., голод – ...

Заменить третий звук в слове на звук С:

- лапка – ласка, марка – ..., парта – ..., сопка – ..., качка – ..., дочки – ...

Задание 2. Закрепление зрительного образа буквы «С».

Послушайте стихотворение:

- «С» – язык не хочет пропускать воздух,
- Он улегся вниз, прижался к нижним зубам.
- Зубы тоже закрыли выход воздуху,
- Между ними осталась только маленькая щелочка.
- А воздух все равно прервал преграду и свистел от радости!
- Звук «С» – согласный, не свободный звук.

Обвести в книжке раскрасок указательным пальцем букву «С».

Задание 3. Закончить слово слогами:

- СА: ли..., ко..., кляк..., ро..., плак...;
- СЫ: о..., у..., бу..., ко..., ве..., ча...;
- СОК: пе..., ку..., но..., ле..., воло..., коло..., голо...

Задание 4. Отгадать загадки, назвать первый звук в отгадках:

- Не говорит, не поёт,
А кто к хозяину идёт,
Она знать даёт. (*Собака*)
- На дне, где тихо и темно,
Лежит усатое бревно. (*Сом*)
- Под крышей – четыре ножки,
На крыше – суп да ложки. (*Стол*)
- Белый камень во рту тает. (*Сахар*)

3. Физкультминутка.

Учитель рассказывает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения и договаривают последнее слово каждой строки:

- Мы танцуем «Хлопай-топай» (*шагаем на месте*)
- Утром, днём и вечером!
- Лучший танец – (*хлопаем в ладоши*)
- Хлопай-топай, (*топаем ногами*)
- Когда делать нечего... (*шагаем на месте*)
- Кем бы ни был ты – отличник, (*приседаем*)
- Иль совсем наоборот, (*повороты влево-вправо*)
- Разучите танец этот (*хлопаем в ладоши*)
- И танцуйте целый год! (*топаем ногами*)

На что похожа буква С? (*Подкова коня, месяц*)

Дети делают букву С из пальчиков: указательный и большой пальцы левой руки образуют полуовал.

Задание 5. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

Буквы.
Тема №19: Звук и буква З.

Цель: закрепить умение распознать звук «З» в слове и выделять букву «З», «з» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умения распознавать на слух звук «З» и выделять в тексте и букву «З», «з».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

а) формировать навыки самоконтроля;

б) приучать проверять правильность собственных действий;

в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 12); карандаши, планшет.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,

- Многого добиться,

- Обязательно читать

- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси звук «З» с разной интонацией и силой голоса.

Взрослый предлагает ребёнку подобрать рифму к слову *майка* (чайка, зайка), просит определить звук в слове *зайка*.

Задание 2. Закончить слово слогами:

- ЗА: ва..., ро..., гла..., желе..., гро...;

- ЗЫ: ко..., ва..., гро..., бере..., арбу..., моро..., серви...

Подобрать слово к его началу:

- ЗА: ...мок, ...бор, ...вод, ...гадка.

Задание 3. Закрепление зрительного образа буквы «З».

Послушайте стихотворение:

- «З» загнулась, как змея,

- Но ей не запугать меня.

В. Ковшиков

Обвести в книжке раскрасок указательным пальцем букву «З».

Задание 4. Отгадать загадки, назвать первый звук в отгадках:

- По полю скачет, Ушки прячет.

Встанет столбом – Ушки торчком. (*Зайка*)

- Свернёшь – клин,

Развернёшь – блин. (*Зонт*)

- По земле ползёт,

А к себе не подпускает. (*Змея*)

Что видно только ночью? (*Звёзды*)

3. Физкультминутка.

Учитель рассказывает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения и договаривают последнее слово каждой строки:

- Зайка серенький сидит (*сидим на корточках*)

- И ушами шевелит (*шевелим руками, изображая уши зайки*)

Зайке холодно сидеть, (*дрожим стоя*)

- Надо лапочки погреть, (*трут ручку об ручку, хлопают себя по бокам*)

Зайке холодно стоять,

- Надо зайке поскакать, (*прыжки на месте*)

Кто-то зайку напугал,

Зайка - прыг и убежал.

Задание 5. Взрослый предлагает ребёнку заменить первый звук в словах на звук З. Какие слова получились?:

- губы – зубы, набор –..., двери –..., наряд –..., дуб – ..., вагон –...

На что похожа буква «З»? (*согнутая змея и фитиль, открытый навесной замок*)

Задание 6. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

Буквы.
Тема №20: Звук и буква Ц.

Цель: закрепить умение распознать звук «Ц» в слове и выделять букву «Ц», «ц» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умения распознавать на слух звук «Ц» и выделять в тексте и букву «Ц».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

а) формировать навыки самоконтроля;

б) приучать проверять правильность собственных действий;

в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 26); карандаши, планшет.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,

- Многого добиться,

- Обязательно читать

- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси звук «Ц» с разной интонацией и силой голоса.

- Отгадайте, какой звук?

Развитие логического мышления.

Нарядные сестрички

Весь день гостей встречают,

Медом угощают. (*Цветы*)

- Явился в желтой шубке,

Прощайте, две скорлупки. (*Цыплёнок*)

- Какой звук слышится? (*Ц*)

Задание 2. Закрепление зрительного образа буквы «Ц».

Послушайте стихотворение:

- Что за хвостик на конце –
- На конце у буквы «Ц»?
- Этот хвостик не виляет,
- Комаров не отгоняет.

О. Гофман

Выкладывание из счетных палочек или шнурочков буквы «Ц».

Задание 3. Отгадать загадки, назвать первый звук в отгадке, разделить слова-отгадки на слоги, составить с ними предложения.

- Нарядные сестрёнки
Весь день гостей встречают,
Медом угощают. (*Цветы*)
- Явился в желтой шубке,
Прощайте, две скорлупки. (*Цыплёнок*)
- На гору бегом,
С горы кувырком. (*Заяц*)

3. Физкультминутка.

Учитель рассказывает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения и договаривают последнее слово каждой строки.

- Раз, два, три, четыре, (*хлопаем в ладоши*)
 - Кто живет у нас в квартире? (*шагаем на месте*)
 - Раз, два, три, четыре, пять (*прыжки на месте*)
 - Всех могу пересчитать: (*шагаем на месте*)
 - Папа, мама, брат, сестра, (*хлопаем в ладоши*)
 - Кошка Мурка, два кота, (*наклоны туловища влево-вправо*)
 - Мой сверчок, щегол и я – (*повороты туловища влево-вправо*)
 - Вот и вся моя семья. (*хлопаем в ладоши*)
- На что похожа буква Ц? (*Самовар*)

Задание 4. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

Буквы. Тема №21: Звук и буква Ш и Щ.

Цель: закрепить умение распознать звук «Ш» и «Щ» в слове и выделять букву «Ш», «ш», «Щ», «щ» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умения распознавать на слух звук «Ш» и «Щ» и выделять в тексте и букву «Ш», «ш» и «Щ», «щ».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

- а) формировать навыки самоконтроля;
- б) приучать проверять правильность собственных действий;
- в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 28 и 29); карандаши, планшет.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,
- Многого добиться,
- Обязательно читать
- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси звук «Ш» с разной интонацией и силой голоса.

Взрослый показывает перед зеркалом и объясняет ребёнку артикуляцию звука «Ш»:

- 1. губки округлены и слегка вытянуты вперёд;
- 2. широкий язычок наверху, образует «чашечку»;
- 3. тёплая воздушная струя идёт по центру язычка;
- 4. горлышко «молчит».

Задание 2. Закрепление зрительного образа буквы «Ш».

Послушайте стихотворение:

- Буква «Ш» с тремя шипами –

- Не хватай её руками.

О.Гофман

Выкладывание из счетных палочек или шнурочков буквы «Ш».

Задание 3. «Хлопни в ладошки, если услышишь звук Ш»:

- ш, п, к, ш...; ша, па, ка, шу...; шапка, кот, кошка, ворона, карандаш...

Задание 4. Отгадать загадки, назвать первый (последний) звук в словах-отгадках.

- Сижу верхом,

Не ведаю, на ком. (*Шапка*)

- Растёт на суше,

Голова из плюша. (*Камыш*)

- Белые горошки

На зелёной ножке. (*Ландыш*)

Задание 5. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

- На что похожа буква «Ш»? (*Вилы*)

Дети делают буква Ш из пальцев: большой палец и мизинец правой руки соединить, а указательный, средний и безымянный пальцы поднять вверх.

3. Физкультминутка.

Учитель рассказывает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения и договаривают последнее слово каждой строки.

- Дружно встали.

Раз! Два! Три!

Мы теперь богатыри! (*руки в стороны*)

- Мы ладонь к глазам приставим,

Ноги крепкие расставим.

Поворачиваясь вправо, (*поворот вправо*)

- Оглядимся величаво,

И налево надо тоже (*поворот влево*)

Поглядеть из-под ладошек.

- И направо, и ещё (*поворот вправо*)

- Через левое плечо. (*поворот влево*)

Задание 6. Произнеси звук «Щ» с разной интонацией и силой голоса».

Взрослый показывает перед зеркалом и объясняет ребёнку артикуляцию звука «Щ»:

- 1. губки округлены и слегка вытянуты вперёд;
- 2. широкий язычок наверху, образует «чашечку»;
- 3. тёплая воздушная струя идёт по центру язычка;
- 4. горлышко «молчит».

Задание 7. Закрепление зрительного образа буквы «Щ».

Послушайте стихотворение:

- Щ – это щетка с загнутой ручкой.
- Всё перечистим щеткой-колючкой.

В. Ковшиков

Выкладывание из счетных палочек или шнурочков буквы «Щ».

Задание 8. «Скажи наоборот»:

- ща-ащ, шу-..., ущ-щу, ищ- ...

Задание 9. Повторить чистоговорки и скороговорку:

- Ща-ща-ща – ходит зайка без плаща.
- Щу-щу-щу – я тебя ищу.
- Ще-ще-ще – я в плаще.
- Щи-щи-щи – мы ели щи.
- Ащ-ащ-ащ – у меня плащ.
- Ещ-ещ-ещ – у меня лещ.
- Ущ-ущ-ущ – вьётся плющ.
- Тщётно тщится щука ущемить леща.

На что похожа буква «Щ»? (*Расчёска*)

Задание 10. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

Буквы.

Тема №22: Звук и буква Ж.

Цель: закрепить умение распознать звук «Ж» в слове и выделять букву «Ж», «ж» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умения распознавать на слух и в тексте звук и букву «Ж», «ж».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

- а) формировать навыки самоконтроля;
- б) приучать проверять правильность собственных действий;
- в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 11); карандаши, планшет.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,
- Многого добиться,
- Обязательно читать
- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси «Ж» с разной интонацией и слой голоса.

Взрослый показывает перед зеркалом и объясняет ребёнку артикуляцию звука «Ж»:

- 1. губки округлены и слегка вытянуты вперёд;
- 2. широкий язычок наверху и образует «чашечку»;
- 3. теплая воздушная струя идет по центру язычка;
- 4. горлышко «работает».

Задание 2. Закрепление зрительного образа буквы «Ж», «ж».

Послушайте стихотворение:

- Ж похожа на жука,
- Только не жужжит пока.

О. Гофман

Сравнение букв «К» и «Ж»:

- Это – «Ж», А это – «К»,

- Целый жук и полжука.

А. Шибеев

Учитель предлагает детям выложить из палочек букву «Ж».

Задание 3. Отгадать загадки, назвать первый звук в отгадках, найти самое длинное и самое короткое слово.

- В синем небе голосок,

Будто крохотный звонок. (*Жаворонок*)

- В золотой клубочек

Спрятался дубочек. (*Жёлудь*)

- Черен, а не ворон,

Рогат, а не бык,

- С крыльями, а не птица. (*Жук*).

3. Физкультминутка.

Учитель рассказывает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения и договаривают последнее слово каждой строки.

- Мишка вылез из берлоги,

- Огляделся на пороге. (*повороты влево и вправо.*)

- Потянулся он со сна: (*потягивания – руки вверх.*)

- К нам опять пришла весна.

- Чтоб скорей набраться сил,

- Головой медведь крутил. (*вращения головой.*)

- Наклонился взад-вперёд, (*наклоны вперёд-назад.*)

- Вот он по лесу идёт.

- Ищет мишка корешки

- И трухлявые пеньки.

- В них съедобные личинки –

- Для медведя витаминки. (*наклоны: правой рукой коснуться левой ступни, потом наоборот.*)

- Наконец медведь наелся

- И на брёвнышке уселся. (*дети садятся.*)

В каких словах в каждом предложении не было звука «Ж»?

На что похожа буква «Ж»? (*Жук, бабочка*)

Задание 4. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

Буквы. Тема №23: Звук и буква Ч.

Цель: закрепить умение распознать звук «Ч» в слове и выделять букву «Ч», «ч» в тексте.

Задачи:

1. Образовательные: закрепить умения распознавать на слух звук «Ч» и в тексте звук и букву «Ч», «ч».

2. Коррекционно-развивающие задачи: коррекция зрительного внимания и фонематического слуха. Развивать быструю переключаемость внимания.

3. Воспитательные: воспитывать у учащихся положительную мотивацию к процессу обучения, выполнять поставленную задачу. Коррекция слухового внимания, зрительного внимания, избирательности, развития наблюдательности:

- а) формировать навыки самоконтроля;
- б) приучать проверять правильность собственных действий;
- в) развивать быструю переключаемость внимания.

Наглядность и оборудование: Книжка «Живая азбука» (страница 27); карандаши, планшет.

1. Организационная часть.

- Я прочитаю небольшое стихотворение, а вы подумаете и произнесете последнее словечко:

- Если хочешь много знать,
- Многого добиться,
- Обязательно читать
- Ты должен... (говорят дети «*научиться*»)

2. Изучение нового материала.

Задание 1. Произнеси звук «Ч» с разной интонацией и силой голоса.

Взрослый показывает перед зеркалом и объясняет ребёнку артикуляцию звука «Ч»:

- 1. губки округлены и слегка вытянуты вперёд;
- 2. зубки не смыкаются;
- 3. кончик языка вместе со спинкой сначала соприкасается с верхними зубками, затем между ними образуется щель;
- 4. по центру язычка идет короткая резкая воздушная струя;
- 5. горлышко «молчит».

Задание 2. Закрепление зрительного образа буквы «Ч», «ч».

- Выкладывание из счетных палочек или шнурочков буквы

«Ч».

Задание 3. «Хлопни в ладошки, если услышишь звук «Ч»:

- ч, п, к, ч...; ча, па, чу...; чай, мяч, палка, почка...

Повторить за взрослым серию слогов:

- ча-чо-чу-чи, чу-чи-ча-чо...; ач-оч-уч-ич, ич-уч-ач-оч...

4. Физкультминутка.

Учитель рассказывает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения и договаривают последнее слово каждой строки.

- Ча-ча-ча (*три хлопка в ладоши*)

- Печка очень горяча (*четыре полуприседа*)

- Чи-чи-чи (*три хлопка над головой*)

- Печёт печка калачи (*четыре прыжка на месте*)

Задание 4. Отгадать загадки, назвать первый (последний) звук

в отгадках:

- Бумага есть, перо есть,

Да без них писать не будешь. (*Чернила*)

- Идут круглые сутки,

Не стоят ни минутки,

А все на одном месте. (*Часы*)

- Черный, проворный,

Кричит «Крак»,

Червякам враг. (*Грач*)

- Снизу камень, сверху камень,

Четыре ноги, одна голова. (*Черепаша*)

- На что похожа буква «Ч»? (*Перевернутый стул*)

Задание 5. - А сейчас наша буква оживёт! Направляем планшет на страничку с буквой, смотрим и слушаем.

Животные «Затерянная ферма».

Тема занятия: Животные: домашние и дикие.

Цель: научить вербальной коммуникации.

Задачи:

1. Научить культуре поведения и способам знакомства.
2. Коррекция восприятия и внимания.
3. Научить знакомиться с людьми (по аналогии с книжными животными).
4. Приучить обучающихся проверять правильность собственных действий.
5. Развивать умение сравнивать, анализировать.

Наглядность и оборудование: Книга раскрасок, цветные карандаши, планшет.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

- Приветствие учителя и учащихся.

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать животных, а каких, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Бывают они добрые, бывают они злые. Одни с мехом, другие без меха. Отличие у них одно – издают звуки. (*Животные*)

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- Какие животные бывают? (*Домашние и дикие*)

3. Рассказ педагога:

- Мир животных полон сюрпризов. Заглянем мы в кусты, увидим енотов. Заглянем в дупло, там совы сидят. Заглянем мы в речку, там живут рыбы. Везде встретим мы животных.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя:

- Кружатся мышки в кружке,
- Прибегут к ним зайчики-озорники.
- Танцуют в пляс кошки,
- С утятами и телятами.
- Прилетят милые пчелки,
- Наденут венок корове милой.

5. Работа с книгой раскрасок.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить животных в книжке «Затерянная ферма».

- Для этого нам понадобятся следующие материалы:

- цветные карандаши;
- книжка «Живая Раскраска»;
- планшет.

- У каждого на столе есть данные материалы, давайте посмотрим, чего не хватает для рисования. Всё хватает?

- А теперь, ребята, мы с вами будем раскрашивать картину в цвета.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать иллюстрацию каждым нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Животные «Затерянная ферма».

Тема занятия: Животные: мышка и ёжик.

Цель: научить вербальной коммуникации.

Задачи:

1. Научить культуре поведения и способам знакомства.
2. Коррекция восприятия и внимания.
3. Научить знакомиться с животными.
4. Приучить обучающихся проверять правильность собственных действий.
5. Развивать умение сравнивать, анализировать.

Наглядность и оборудование: Книга раскрасок; цветные карандаши, планшет.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

- Приветствие учителя и учащихся.

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать животных, а каких, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Имеет мех на животике, но на спине имеет острые иглы
(*Ёжик*).

Живет в норке и ест сыр (*Мышь*).

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- Ёжик где живёт? (*в лесу*)

- Как называется домик у мышки? (*Норка*)

3. Рассказ педагога:

- Милый ёжик наш сворачивается в шарик. Покатился он в домик. В гости мышь позвала. В норке все приготовила. Вкусный сыр принёс ёжик.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя:

- Мой серенький кот (*дети мимикой передают, как котенка*)

- Совсем не растет, (*угощают разной пищей: молочком,*)

- И даже усы не растут. (*мясом, лимоном, рыбкой, колбаской*)

- Он супа не ест, (*морковкой, перцем и т.д.*)

- И каши не ест –

- Попробуй-ка вырасти тут!

5. Работа с книгой раскрасок.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить животных в книжке «Затерянная ферма»: ёжик и мышь.

- Для этого нам понадобятся следующие материалы:

- цветные карандаши;

- книжка «Живая Раскраска»;

- планшет.

- А теперь, ребята, мы с вами будем раскрашивать картину в цвета.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать иллюстрацию каждым нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Животные «Затерянная ферма».

Тема занятия: Животные: заводная мышь и заяц.

Цель: развитие пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций.

Задачи:

1. Научить культуре поведения и способам знакомства.
2. Коррекция восприятия и внимания.
3. Воспитание мотивации к обучению, любви к животным.
4. Приучить обучающихся проверять правильность собственных действий.
5. Развивать умение сравнивать, анализировать.

Наглядность и оборудование: Книга раскрасок; цветные карандаши, планшет.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

- Приветствие учителя и учащихся.

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать животных, а каких, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Бежит мышь, только не на лапках, а колесиках. (*Заводная мышь*)

- Серый летом, а зимой – белый, убегает от лисы и волка. (*Заяц*)

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- Заяц где живёт? (*в лесу*)

- Заводная мышь живая? (*нет*)

3. Рассказ педагога:

- Серый заяц по лесу скакал. Прыг да скок, с одного места на другое. По пути встречает мышь, только движется по кругу. Раз круг, два круг, а на третий голова у зайца закружилась. А ведь мышь не живая, а заводная.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя:

- Заяцы утром рано встали,

- Весело в лесу играли.

- По дорожкам прыг-прыг-прыг!

- Кто к зарядке не привык? (*прыжки на месте*)

- Вот лиса идет по лесу.

- Кто там скачет, интересно? (*ходьба на месте*)

- Чтоб ответить на вопрос,
- Тянет лисонька свой нос. (*потягивания – руки вперед*)
- Но зайчата быстро скачут.
- Как же может быть иначе? (*прыжки на месте*)
- Тренировки помогают!
- И зайчата убегают. (*бег на месте*)
- Вот голодная лиса (*ходьба на месте*)
- Грустно смотрит в небеса. (*потягивания – руки вверх*)
- Тяжело вздыхает. (*глубокие вдох и выдох*)
- Садится, отдыхает. (*дети садятся за столы*)

5. Работа с книгой раскрасок.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить животных в книжке «Затерянная ферма» – заводную мышь и зайца.

- Для этого нам понадобятся следующие материалы:
- цветные карандаши;
- книжка «Живая Раскраска»;
- планшет.

- А теперь, ребята, мы с вами будем раскрашивать картину в цвета.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать иллюстрацию каждым нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Животные «Затерянная ферма».

Тема занятия: Животные: овца и щука.

Цель: научить вербальной коммуникации.

Задачи:

1. Научить культуре поведения и способам знакомства.
2. Коррекция восприятия и внимания.
3. Научить знакомиться с животными.
4. Приучить обучающихся проверять правильность собственных действий.
5. Развивать умение сравнивать, анализировать.

Наглядность и оборудование: Книга раскрасок; цветные карандаши, планшет.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

- Приветствие учителя и учащихся.

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать животных, а каких, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Свяжет варежки бабуля

Для себя и внучки Юли,

Свяжет свитер для отца.

Ну, а шерсть ей даст. *(Овца)*

- Хвостом виляет,

Зубаста, а не лает. *(Щука)*

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- Овца где живёт? *(на ферме)*

- Щука где живёт? *(в воде)*

3. Рассказ педагога:

- Пушистая овца, бежит в поле открытом. Щипает травку она. Но заглянет в пруд, и видится ей. Плавает там зубастая и злая щука.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя.

- Я овечка Бе-бе-бе. *(дети идут по кругу)*

- Я гуляю на лужке

- Пушистая я.

- Тонкие ножки *(топают ножками)*

- На самой макушке

- Бархатные ушки. *(показывают ушки)*

- Язык полотняный, *(показывают язык «лопаткой»)*

- Хвостик конопляный (*показывают рукой хвостик сзади*)
- Как прыгну, (*подпрыгивают*)
- Побегу домой. (*бежим*)

5. Работа с книгой раскрасок.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить животных в книжке «Затерянная ферма» – овцу и щуку.

- Для этого нам понадобятся следующие материалы:

- цветные карандаши;
- книжка «Живая Раскраска»;
- планшет.

- А теперь, ребята, мы с вами будем раскрашивать картину в цвета.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать иллюстрацию каждым нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Животные «Затерянная ферма».

Тема занятия: Животные: мышонок и кошка.

Цель: Научить вербальной коммуникации.

Задачи:

1. Научить культуре поведения и способам знакомства.
2. Коррекция восприятия и внимания.
3. Привить любовь к животным.
4. Приучить обучающихся проверять правильность собственных действий.
5. Развивать умение сравнивать, анализировать.

Наглядность и оборудование: Книга раскрасок; цветные карандаши, планшет.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

- Приветствие учителя и учащихся.

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать животных, а каких, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Серенький и маленький. Выбегает из мешков, чтоб полакомится сыром. (*Мышонок*)

- Рыбку любит, мурлычет нам. Острые ушки и мягкие лапки. (*Кошка*)

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- Где живёт кошка? (*в доме*)

- Кого она ловит? (*Мышонка*)

3. Рассказ педагога:

- Мышонок прячется среди мешков, но за ними норка спрятана. Так спрятана, что кошке милой нашей, трудно её найти.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя:

- Вы со мной знакомы близко (*дети идут по кругу на носочках, крадучись*)

- Я – приветливая киска. (*останавливаются, лицом в круг*)

- Кверху – кисточки на ушках, (*делают «ушки» из ладошек*)

- Когти спрятаны в подушках. (*«коготочки» из пальчиков*)

- В темноте я зорко вижу, (*вновь и дут по кругу, крадучись*)

- Понапрасну не обижу.

- Но дразнить меня опасно – (*останавливаются, встают лицом в круг*)

- Я царапаюсь ужасно. (*показывают «коготочки»*)
(В.Стойнов)

5. Работа с книгой раскрасок.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить животных в книжке «Затерянная ферма» – мышонка и кошку.

- Для этого нам понадобятся следующие материалы:

- цветные карандаши;
- книжка «Живая раскраска»;
- планшет.

- А теперь, ребята, мы с вами будем раскрашивать картину в цвета.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать иллюстрацию каждым нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Животные «Затерянная ферма».

Тема занятия: Животные: утка и телёнок.

Цель: Научить вербальной коммуникации.

Задачи:

1. Научить культуре поведения и способам знакомства.
2. Коррекция восприятия и внимания.
3. Научить знакомиться с животными
4. Приучить обучающихся проверять правильность собственных действий.
5. Развивать умение сравнивать, анализировать.

Наглядность и оборудование: Книга раскрасок; цветные карандаши, планшет.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

- Приветствие учителя и учащихся.

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать животных, а каких, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Живёт на ферме, но проводит время в воде.

Имеет белые и черные перья, желтый клювик и красный лапки. (*Утка*)

- Любознателен с пелёнок,

Молоко всегда пью вдоволь,

Люблю бодаться иногда,

Хоть рожек не имею я пока! (*Телёнок*)

2. Рассмотрение картинок и ответы на вопросы:

- Утка – это кто? (*Птица*)

- Телёнок чей ребёнок? (*Коровы*)

3. Рассказ педагога:

- Весёлая утка плывёт, любит и лакомится крабами. Но стоит выйти из воды, становится неуклюжей: ведро сбила и пролила молоко. Утка дальше ходит, смотря вперед, а телёнок подошёл. Молоко стал выпивать, и ни капельки не оставил.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя:

- Раз-два – шли утята, (*шагаем на месте*)

- Три-четыре – шли домой. (*прыжки на месте*)

- Вслед за ними плелся пятый, (*хлопаем в ладоши*)

- Впереди бежал шестой, (*топаем ногами*)

- А седьмой отстал от всех – (*шагаем на месте*)
- Испугался, закричал: (*хлопаем в ладоши*)
- Где вы, где вы? (*прыжки на месте*)
- Не кричи, мы тут рядом, поищи! (*топаем ногами*)

5. Работа с книгой раскрасок.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить животных в книжке «Затерянная ферма» – утку и телёнка.

- Для этого нам понадобятся следующие материалы:

- цветные карандаши;
- книжка «Живая раскраска»;
- планшет.

- А теперь, ребята, мы с вами будем раскрашивать картину в цвета.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать иллюстрацию каждым нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Животные «Затерянная ферма».

Тема занятия: Животные: гусь и ослик.

Цель: научить вербальной коммуникации.

Задачи:

1. Научить культуре поведения и способам знакомства.
2. Работать над расширением зрительного восприятия.
3. Научить знакомиться с животными.
4. Приучить обучающихся проверять правильность собственных действий.
5. Развивать умение сравнивать, анализировать.

Наглядность и оборудование: Книга раскрасок; цветные карандаши, планшет.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

- Приветствие учителя и учащихся.

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать животных, а каких, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Плавает в воде тоже, имеет перья, клюв и лапы, но зовется не утка (*Гусь*).

- Меньше он коня, но скакать умеет тоже (*Ослик*).

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- Гусь кто? (*Птица*)

- Ослик что везет на спине? (*Мешки*)

3. Рассказ педагога:

- Бежит и веселится ослик наш. Играется он с бабочкой на хвостике с птичкой певчей. А гусю лень играть. Он плавать хочет, резвиться в воде.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя:

- Утром встал гусак на лапки, (*потянулись, руки вверх – вдох-выдох*)

- Приготовился к зарядке. (*рывки рук перед грудью*)

- Повернулся влево, вправо, (*повороты влево-вправо*)

- Приседанье сделал справно, (*приседания*)

- Клювиком почистил пух, (*наклоны головы влево-вправо*)

- Поскорее в воду – плюх! (*присели*)

5. Работа с книгой раскрасок.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить животных в книжке «Затерянная ферма» – гусь и ослик.
- Для этого нам понадобятся следующие материалы:
- цветные карандаши;
- книжка «Живая раскраска»;
- планшет.
- А теперь, ребята, мы с вами будем раскрашивать картину в цвета.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать иллюстрацию каждым нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Животные «Затерянная ферма».

Тема занятия: Животные: пчела и корова.

Цель: научить вербальной коммуникации.

Задачи:

1. Научить культуре поведения и способам знакомства.
2. Коррекция восприятия и внимания.
3. Привить любовь к животным.
4. Приучить обучающихся проверять правильность собственных действий.
5. Развивать умение сравнивать, анализировать.

Наглядность и оборудование: Книга раскрасок; цветные карандаши, планшет.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

- Приветствие учителя и учащихся.
- Игра «Знакомство с животными».

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать животных, а каких, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Летит над цветами,

Опыляет их,

Чтоб нектар собрать. (*Пчёлка*)

- Имеет рога, копыта

И дает нам молоко. (*Корова*)

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- Пчёлка где живет? (*в улье*)
- Корова где живет? (*на ферме*)

3. Рассказ педагога:

- Пчёлка летает над цветами. Опыляет их пыльцой, и собрав, нектар, полетит с другими в улей свой. А на поле зелёном, пасется корова милая наша. Покушает травку и даст нам вкусенького молочка.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя:

- Петя, Петя – петушок (*наклоны головы вправо – влево*)
- Целый день учил стишок, (*наклоны головы вперед – назад*)
- А запомнил он строку (*на каждый слог ударять руками по бедрам*)
- Лишь одну – «Ку-ка-ре-ку!»

5. Работа с книгой раскрасок.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить животных в книжке «Затерянная ферма» – пчелку и корову.

- Для этого нам понадобятся следующие материалы:

- цветные карандаши;
- книжка «Живая раскраска»;
- планшет.

- А теперь, ребята, мы с вами будем раскрашивать картину в цвета.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать иллюстрацию каждым нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Конспект занятия по сказке «Колобок».

Предварительная работа: чтение сказки «Колобок».

Задачи:

Обучающие: учить выполнять имитационные движения в соответствии с текстом; слушать и отвечать на поставленные вопросы.

Воспитательные: вырабатывать умение подражать, согласовывать действия с действиями других детей.

Коррекционно-развивающие: развитие слухового и зрительного внимания и памяти; развитие мелкой моторики и конструктивного праксиса. Работать над укреплением памяти, учить обобщать.

Наглядность и оборудование: пособие «Сказки-раскраски. Колобок», цветные карандаши, планшет.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

- Приветствие учителя и учащихся.
- Ребята, давайте позовём сказку «Колобок» в гости.
- На пригорке дом стоит (*ладони домиком*)
- Ну а в домик путь закрыт. (*ворота из ладоней*)
- Мы ворота открываем (*ладони разводятся*)
- Сказку в гости приглашаем. (*приглашающий жест*)

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать персонажи сказки, а какой, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Бежит по дорожке
Без ручек, без ножек,
Румяные щечки и кругленький бок
Знакомый нам с детства, друзья... (*Колобок*)

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- Кого повстречал колобок в лесу? (*Зайца, волка, медведя и лису*).

3. Рассказ педагога:

- Из этой сказки можно сделать вывод: сказка учит делить мир на хороших и плохих зверей; учит, как важно научиться распознавать лесть и не доверять хитрым людям, жить своим умом и сердцем.

Запомните, дети, нельзя уходить из дома без спроса и уж тем более доверять посторонним людям.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя.

- Пошла бабушка в амбар, по амбару помела, (*движение сложенными ладонями, имитирующее подметание*)

- По сусекам поскребла, (*движение ладонями к себе*)

- Собрала горсть муки. (*ладошки лодочкой*)

- И отправилась тесто месить, (*сжимать и разжимать пальцы рук*)

- Скатала Колобок кругленько. (*круговые движения ладонями рук*)

- Поставила в печь. Долго в печи колобок пекся, подрумянился. (*трут щеки кулачками рук*)

5. Работа с пособием «Сказки-раскраски. Колобок».

Рассматриваем иллюстрации сказки в 3D изображении.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить персонажи сказки «Колобок». Для этого нам понадобятся:

- цветные карандаши;

- книжка «Живая раскраска»;

- планшет.

- А теперь, ребята, каждый из Вас выберет себе персонаж сказки и будем раскрашивать картину.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать элементы персонажей сказки нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Отметить успехи каждого ребенка.

Конспект занятия по сказке «Курочка Ряба».

Предварительная работа: чтение сказки «Курочка Ряба».

Задачи:

Обучающие: учить выполнять имитационные движения в соответствии с текстом; слушать и отвечать на поставленные вопросы; глобально читать слова; расширять пассивный и активный словарь; использовать в речи предлоги *на, в, за* и др.

Воспитательные: вырабатывать умение подражать, согласовывать действия с действиями других детей.

Коррекционно-развивающие: развитие слухового и зрительного внимания, памяти и мышления; развитие координации движений. Работать над укреплением памяти, учить обобщать.

Наглядность и оборудование: пособие «Сказки-раскраски. Курочка Ряба», цветные карандаши, планшет.

1. Организационный момент

- Приветствие учителя и учащихся.

Педагог: - В мире много сказок,
- Грустных и смешных,
- И прожить на свете,
- Нам нельзя без них.

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать персонажи сказки. А какой, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- По двору гуляет,

Цыплят созывает:

«Ко-ко-ко, ко-ко-ко!

Не ходите далеко!» (*Курица*).

- Как теперь нам быть с обедом?

Мышка по столу бежала

И яичко вдруг упало. (*Курочка Ряба*)

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- Курочка что снесла? (*Яичко*)

- А какое? (*Золотое*)

3. Рассказ педагога:

- «Курочка Ряба» – самая короткая и простая сказка для детей.

Она является первой из мира сказочных историй, с которыми начинают знакомит родители своих детей. Эта сказка о подарке судьбы, который курочка принесла деду с бабкой. Сказка учит

ценить счастье, успех, здоровье – все то, что посылает тебе судьба. Эта сказка о возможностях данных каждому человеку.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя.

- Вышла курочка гулять (*изображаем маму-курицу.*)
- Свежей травки пощипать (*идем высоко поднимаем колени.*)
- А за ней ребятки, (*малыши идут за курицей*)
- Желтые цыплятки (*повторяют движения.*)
- Ко-ко-ко, ко-ко-ко, (*«грозят» пальчиком.*)
- Не ходите далеко,
- Лапками гребите, (*приседаем и «гребем лапками».*)
- Зернышки ищите!
- Съели толстого жука, (*показываем, какого жука съели.*)
- Дождевого червяка, (*показываем длинного червяка – руки в стороны*)
- Выпили водицы (*наклоняемся, руки отводим назад.*)
- Целое корытце.

5. Работа с пособием «Сказки-раскраски. Курочка Ряба».

Рассматриваем иллюстрации сказки в 3D изображении.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить персонажи сказки «Курочка Ряба». Для этого нам понадобятся :

- цветные карандаши;
- книжка «Живая раскраска»;
- планшет.
- А теперь, ребята, каждый из Вас выберет себе персонаж сказки и будем раскрашивать картину.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать элементы персонажей сказки нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Отметить успехи каждого ребенка.

Конспект занятия по сказке «Репка».

Предварительная работа: чтение сказки «Репка».

Задачи:

Обучающие: уточнить знания о временах года и овощах, расширить пассивный и активный словарь; учить правильно согласовывать слова во фразе.

Воспитательные: вырабатывать умение подражать, согласовывать действия с действиями других детей.

Коррекционно-развивающие: развитие слухового и зрительного внимания и памяти; развитие мелкой моторики и конструктивного праксиса. Работать над укреплением памяти, учить обобщать.

Наглядность и оборудование: пособие «Сказки-раскраски. Репка», цветные карандаши, планшет.

1. Организационный момент

- Приветствие учителя и учащихся.

- Ребята, давайте отправимся в гости к сказке «Репка».

- Друг за другом мы встаем

В гости к сказке мы пойдем.

Учащиеся садятся на свои места.

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать персонажи сказки, а какой, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Вырастил однажды дед

Этот овощ на обед,

А потом его тащил

Вместе с бабкой что есть сил...

Не нужна подсказка,

Дети знают сказку. (*Репка*)

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- Кто вытаскивал репку первым? (*Дед*)

- Кто помог деду тянуть репку? (*Бабка, внучка, Жучка, кошка и мышка*)

3. Рассказ педагога:

- Эта сказка о трудолюбии, но еще и о взаимовыручке и силе единства. С любой работой можно справиться вместе, причем помочь могут не только большие, но даже такие маленькие, как мышка. Эта сказка учит нас не бояться трудностей.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя.

- Вот из репки наша каша (*ладони сложить лодочкой*)
- Пар над кашей поднялся (*поднять руки вверх*)
- А где же каша? (*пожать плечами*)
- Нету! Вся! (*развести руки в стороны*)

5. Работа с пособием «Сказки-раскраски. Репка».

Рассматриваем иллюстрации сказки в 3D изображении.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить персонажи сказки «Репка». Для этого нам понадобятся:

- цветные карандаши;
- книжка «Живая раскраска»;
- планшет.

- А теперь, ребята, каждый из Вас выберет себе персонаж сказки и будем раскрашивать картину.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать элементы персонажей сказки нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Отметить успехи каждого ребенка.

Конспект занятия по сказке «Волк и семеро козлят».

Предварительная работа: чтение сказки «Волк и семеро козлят».

Задачи:

Обучающие: расширять пассивный и активный словарь; учить правильно согласовывать слова во фразе.

Воспитательные: вырабатывать умение подражать, согласовывать действия с действиями других детей.

Коррекционно-развивающие: развитие слухового и зрительного внимания и памяти; развитие мелкой моторики и конструктивного праксиса. Работать над укреплением памяти, учить обобщать.

Наглядность и оборудование: пособие «Сказки-раскраски. Волк и семеро козлят», цветные карандаши, планшет.

1. Организационный момент.

- Приветствие учителя и учащихся.

- Ребята, какую сказку мы позовем в гости? Отгадайте?

- С козлятами своими,

Родными, дорогими

Жила Коза в избушке –

Любили все друг дружку.

- Всей семьей, в любви и счастье

Так бы им и дальше жить.

Вдруг из леса к ним, из чащи

Волк повадился ходить! («Волк и семеро козлят»)

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать персонажи сказки, а какой, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Жили-были семь ребят –

Белых маленьких... (*Козлят*)

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- Ребята, кто пришел к нам в гости? (*Коза*)

- А из какой она сказки? (*Волк и семеро козлят*)

3. Рассказ педагога:

- Это сказка о любви своей семьи. Коза очень любит своих козлят и заботится о них. Чтобы их обезопасить, она объясняет, что дверь чужим открывать нельзя. Любовь матери к своим детям очень сильна. И волк был наказан и никакие хитрости ему не помогли.

Это наглядный пример борьбы добра со злом. Эта сказка учит не отчаиваться и слушаться родителей.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя.

- Коза-хлопота (*показать рожки с помощью указательного пальца и мизинца*)

- День-деньской занята (*прижать ладони к щекам, покачать головой*)

- Ей травы нащипать, (*руками изобразить срывание травы*)

- Ей на речку бежать, (*указательным и средним пальцам изобразить бег*)

- Ей козляток стеречь, (*сложить руки на груди, слегка покачивать туловище*)

- Малых детушек беречь, (*погладить попеременно левую и правую кисти рук*)

- Чтобы волк не украл, (*имитировать движения волка*)

- Чтоб медведь не задрал (*имитировать движения медведя*)

- Чтобы лисонька-лиса (*имитировать движения лисы*)

- Их с собой не унесла. (*погрозить пальцем*)

5. Работа с пособием «Сказки-раскраски. Волк и семеро козлят».

Рассматриваем иллюстрации сказки в 3D изображении.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить персонажи сказки «Волк и семеро козлят». Для этого нам понадобятся:

- цветные карандаши;

- книжка «Живая раскраска»;

- планшет.

- А теперь, ребята, каждый из Вас выберет себе персонаж сказки и будем раскрашивать картину.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать элементы персонажей сказки нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Отметить успехи каждого ребенка.

Конспект занятия по сказке «Три медведя».

Предварительная работа: чтение сказки «Три медведя».

Задачи:

Обучающие: учить выполнять имитационные движения в соответствии с текстом; слушать и отвечать на поставленные вопросы; расширять пассивный и активный словарь; учить правильно согласовывать слова во фразе.

Воспитательные: вырабатывать умение подражать, согласовывать действия с действиями других детей.

Коррекционно-развивающие: развитие слухового и зрительного внимания и памяти; развитие мелкой моторики и конструктивного праксиса. Работать над укреплением памяти, учить обобщать.

Наглядность и оборудование: пособие «Сказки-раскраски. Три медведя», цветные карандаши, планшет.

1. Организационный момент

- Ребята, я приглашаю вас в сказку. А вот в какую, вы постарайтесь догадаться сами.

2. 1. Разгадывание загадок:

- Возле леса, на опушке,

Трое их живет в избушке.

Там три стула и три кружки,

Три кровати, три подушки.

Угадайте без подсказки,

Кто герои этой сказки? (*Три Медведя*)

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- Кто в избушку зашел? (*Девочка*)

- А как зовут её? (*Маша*)

3. Рассказ педагога:

- Сказка учит нас различать размеры: огромный, большой и маленький, больше и меньше, а также различать рост – высокий или низкий. В сказке все персонажи говорят разными голосами. Михайло Иваныч говорит громким и грубым голосом, его жена Настасья Петровна - тише и мелодичнее, а Мишутка говорит тихим и тоненьким голоском. А еще, ребята, сказка учит наводить порядок в доме. Из сказки мы узнаем, что у каждого должна быть своя посуда – тарелка, чашка, ложка, должна быть своя кровать. А в

целом сказка учит тому, что нельзя заходить в чужой дом, если нет хозяев, и пользоваться чужими вещами.

4. Физкультминутка «Три медведя».

- Три медведя шли домой. (*имитация ходьбы медведя*)
- Папа был большой, большой, (*руки вверх*)
- Мама чуть пониже ростом, (*руки у груди*)
- А сынок малютка просто, (*приседают*)
- Очень маленький он был (*в приседе переваливаются с ноги на ногу*)
- С погремушками ходил. (*имитация потряхивания погремушек обеими руками*)

5. Работа с пособием «Сказки-раскраски. Три медведя».

Рассматриваем иллюстрации сказки в 3D изображении.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить персонажи сказки «Три медведя». Для этого нам понадобятся:

- цветные карандаши;
- книжка «Живая раскраска»;
- планшет.

- А теперь, ребята, каждый из Вас выберет себе персонаж сказки и будем раскрашивать картину.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать элементы персонажей сказки нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Отметить успехи каждого ребенка.

Конспект занятия по сказке «Теремок».

Предварительная работа: чтение сказки «Теремок».

Задачи:

Обучающие: слушать и отвечать на поставленные вопросы; расширять пассивный и активный словарь; учить правильно согласовывать слова во фразе.

Воспитательные: вырабатывать умение подражать, согласовывать действия с действиями других детей.

Коррекционно-развивающие: развитие слухового и зрительного внимания и памяти; развитие мелкой моторики и конструктивного праксиса. Работать над укреплением памяти, учить обобщать.

Наглядность и оборудование: пособие «Сказки-раскраски. Теремок», цветные карандаши, планшет.

1. Организационный момент

- Приветствие учителя и учащихся.

- К нам Петрушка пришел, нас в сказку повел, в волшебный теремок:

- Домик выстроен лесу.

Мышку он вместил, лису,

И лягушку, зайку, волка.

- А медведь пришел без толку –

Мишка в домик влезть не смог –

Развалился... («Теремок»).

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать персонажи сказки, а какой, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Невелик собою дом,

Но зато вместителен.

Уместиться можно нём

Самым разным жителям.

Не висит на нём замок.

Этот домик – ... (Теремок)

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- Кто нашел теремок? (Мышка)

- Кто жил в теремочке? (Никто)

3. Рассказ педагога:

- Эта сказка учит единству, доброжелательности и доброте. Все звери в этой сказке добрые и отзывчивые. Они никому не отказали в крыше над головой. И о чудо! Маленький теремок оказался вдруг очень вместительным. О чём это говорит? О том, что доброте нет никаких ограничений и она является бескрайней, если люди хотят помочь друг другу.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя.

- Целый день - тук да тук, (2-5 пальцы сжаты в кулаки)
Раздается звонкий стук. (большие пальцы ударяют друг о друга)

- Молоточки стучат, (стучать кулак о кулак)

Строят терем для зверят.

- Есть и крыша, и труба (сложить ладони, образовав «крышу»)

Загляденье! Красота! (2-5 пальцы сжаты в кулак, большой - вверх)

- Видишь - из окошка, (повороты головы влево-вправо)

Выглянула кошка.

- Воеет ветер: «У-у-у! (сложить губы трубочкой, сильно подуть)

В клочья терем разорву».

- Пусть неделю ветер воеет - (сложить ладони над головой)

Терем мой меня укроет. (образовав «крышу»)

5. Работа с пособием «Сказки-раскраски. Теремок».

Рассматриваем иллюстрации сказки в 3D изображении.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить персонажи сказки «Теремок». Для этого нам понадобятся:

- цветные карандаши;

- книжка «Живая раскраска»;

- планшет.

- А теперь, ребята, каждый из Вас выберет себе персонаж сказки и будем раскрашивать картину.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать элементы персонажей сказки нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Отметить успехи каждого ребенка.

Конспект занятия по сказке «Каша из топора».

Предварительная работа: чтение сказки «Каша из топора».

Задачи:

Обучающие: слушать и отвечать на поставленные вопросы; расширять пассивный и активный словарь; учить правильно согласовывать слова во фразе.

Воспитательные: вырабатывать умение подражать, согласовывать действия с действиями других детей.

Коррекционно-развивающие: Развитие зрительного внимания и мышления, развитие слухового и зрительного внимания и памяти. Работать над укреплением памяти, учить обобщать.

Наглядность и оборудование: пособие «Сказки-раскраски. Каша из топора», цветные карандаши, планшет.

1. Организационный момент

- Приветствие учителя и учащихся.

Педагог: - Здравствуй, солнце золотое!

- Здравствуй, небо голубое!

- Здравствуй, вольный ветерок!

- Здравствуйте, дети!

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать персонажи сказки, а какой, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Из крупы или зерна

Сварит повар каждый,

А солдат из топора

Даже сварит ... (*Кашу*)

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- Кто готовил кашу? (*Солдат*)

- У кого он готовил? (*у Бабки*)

3. Рассказ педагога:

- Эта очень красивая и поучительная сказка. Она рассказывает нам, что находчивость побеждает скупость и жадность, учит нас находить выход из любых, казалось бы, безвыходных ситуаций. Таким показан в сказке Солдат, возвращающийся с войны. Солдат обманул жадную старуху и проявил солдатскую смекалку, которая помогает в жизни.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя.

- Кашка-малашка, *(левая кисть в форме миски)*
- Ты так хороша, *(указательным пальцем правой руки совершаем помешивающее движение)*
- Если добавить стакан молока. *(правой рукой «держим стакан»)*
- Сахар и соль понемножку клади *(пальцы правой руки «солят» кашу)*
- Кашку-малашку мы детям дадим *(имитация кормления)*

5. Работа с пособием «Сказки-раскраски. Каша из топора».

Рассматриваем иллюстрации сказки в 3D изображении.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить персонажи сказки «Каша из топора». Для этого нам понадобятся :

- цветные карандаши;
- книжка «Живая раскраска»;
- планшет.

- А теперь, ребята, каждый из Вас выберет себе персонаж сказки и будем раскрашивать картину.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать элементы персонажей сказки нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Отметить успехи каждого ребенка.

Конспект занятия по сказке «Лиса и Журавль».

Предварительная работа: чтение сказки «Лиса и Журавль».

Задачи:

Обучающие: слушать и отвечать на поставленные вопросы; расширять пассивный и активный словарь; учить правильно согласовывать слова во фразе.

Воспитательные: вырабатывать умение подражать, согласовывать действия с действиями других детей; использовать в речи предлоги *на, в, за* и др.

Коррекционно-развивающие: Развитие зрительного внимания и мышления, развитие слухового и зрительного внимания и памяти; развитие мелкой моторики и конструктивного праксиса. Работать над укреплением памяти, учить обобщать.

Наглядность и оборудование: пособие «Сказки-раскраски. Лиса и Журавль», цветные карандаши, планшет.

1. Организационный момент

- Приветствие учителя и учащихся.

Педагог: - Здравствуй, солнце золотое!

- Здравствуй, небо голубое!

- Здравствуй, вольный ветерок!

- Здравствуйте, дети!

2. Введение в тему: Сегодня мы будем раскрашивать персонажи сказки, а какой, вы должны угадать:

1. Разгадывание загадок:

- Рыжая, пушистая, хитрая,

Живет в лесу, но грабит

У людей кур и петушков. (*Лиса*)

- Птица необычная.

Длинная шея, длинные ноги.

Перья черные и белые,

Клювом ловит лягушат. (*Журавль*)

2. Рассматривание картинок и ответы на вопросы:

- У лисы, что кушали? (*кашу в тарелке*)

- У журавля, что пили? (*молоко из кувшина*)

3. Рассказ педагога:

- «Лиса и Журавль» очень простая сказка, но поучительная.

Сюжет прост: два очень разных персонажа приглашают друг друга в гости, но угощение накрывают на стол лишь такое, которое может

съесть хозяин дома. Эта сказка, прежде всего, учит думать не только о себе, но и о другом. Быть гостеприимным и не быть жадным (ведь неспроста лиса приготовила кашу и разлила её по всей тарелке). Вроде бы гостя и пригласила, и угостила, а на самом деле всё сама съела. Из-за эгоизма лисицы она потеряла друга. Журавль «отблагодарил» ей тем же. Нужно знать, что плохие поступки в прошлом будут наказаны в будущем. Сказка учит ценить дружбу, в отношениях думать о друге, а не только о себе. Недаром сказка заканчивается пословицей: как аукнется, так и откликнется.

4. Физкультминутка. Учащиеся выполняют под речевое сопровождение учителя.

Упражнение Лисицы:

- У лисицы острый нос. (*дотронуться указательным пальцем до кончика носа*)

- У неё пушистый хвост. (*плавное движение рукой вправо-влево*)

- Шуба рыжая лисицы, (*поглаживание плеч, груди*)

Несказанной красоты.

- Лиса плавно похаживает, (*имитация величавой походки с поворотами головы*)

Шубу пышную поглаживает.

Упражнение Журавля:

- Шел журавль на охоту, (*ходьба на месте*)

- Искал лягушку на болоте. (*повороты головы из стороны в сторону*)

- Ноги длинные поднимал, (*ходьба с высоким подниманием колен*)

- Через кочки он шагал.

- Посмотрел по сторонам, (*повороты головы из стороны в сторону*)

- Нет ее ни тут, ни там. (*разведение рук в стороны*)

- Оглянулся, повернулся (*разворот, ходьба на месте*)

И опять домой вернулся.

5. Работа с пособием «Сказки-раскраски. Лиса и журавль».

Рассматриваем иллюстрации сказки в 3D изображении.

- Сегодня на занятии мы с вами попробуем раскрасить и оживить персонажи сказки «Лиса и журавль».

- Для этого нам понадобятся следующие материалы:

- цветные карандаши;

- книжка «Живая раскраска»;

- планшет.

- А теперь, ребята, каждый из Вас выберет себе персонаж сказки и будем раскрашивать картину.

Учитель поэтапно показывает, как раскрашивать элементы персонажей сказки нужным цветом.

На данном этапе проводится индивидуальная работа со слабыми учащимися и оказывается дозированная помощь на каждом шаге раскрашивания.

- Вот какие вы молодцы! Давайте посмотрим, у кого что получилось?

Выставка детских работ, оценивание учащихся – поощрение, награждение (раскрашенная картинка).

Отметить успехи каждого ребенка.

Литература:

1. ГОСТ Р52653-2006 Информационно-коммуникационные технологии в образовании.
2. Голицына И.Н., Половникова Н.Л. Мобильное обучение как новая технология в образовании // Образовательные технологии и общество. – 2011. – № 1. – С. 241–252.
3. Куклев В.А. Становление системы мобильного обучения в открытом дистанционном образовании: автореферат диссертации д-ра пед. наук:
4. 13.00.01 — Общая педагогика, история педагогики и образования / В.А. Куклев; Ульяновский государственный технический университет. – Ульяновск, 2010. – 46 с.
5. Локтева Мария: Борьба с прогрессом или... [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://snob.ru>.
6. Мобильное обучение: прошлое, настоящее и будущее [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://apptractor.ru/mLearning/>.
7. Мобильные информационно-коммуникационные технологии обучения в профессиональной подготовке будущих инженеров-педагогов [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://sci-article.ru/>.
8. M-learning в современном образовательном процессе: за и против [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://ovv.esrae.ru/pdf/2012/12/950.pdf>.
9. Митра А.У дополненной реальности проблемы с отображением. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://holographica.space/articles/blippar>
10. Каталог Devar Kids [Электронный ресурс]
11. Виртуальная и дополненная реальность - 2016: состояние и перспективы / Сборник научно-методических материалов, тезисов и статей конференции. Под общей редакцией д.т.н., проф. Д.И. Попова. – М.: Изд-во ГПБОУ МГОК, 2016. – 386с.
12. Чудо техники – 3-D принтеры. [Электронный ресурс]
13. Соколова Е.Ю., Панова Е.А. Использование современной игровой технологии квест в образовательном процессе http://www.eronno.ru/art/?SECTION_ID=219&ELEMENT_ID=19004
14. ФГОС ДО мультимедийная презентация http://www.gdoy115.ru/fgos/prezentatsiya_fgos.pdf
15. ФГОС ДО текст http://zolklyuchik-van.detsad.27.ru/files/uploads/fgos_do_21.11.2013.pdf

«Обучение детей с нарушениями интеллекта,
в том числе с РАС, на основе русских народных сказок и азбуки,
изготовленных в «Технологии дополненной реальности»

учебно-методическое пособие
Автор: В. В. Рябцев
соавторы: В. В. Швецова, Т. В. Чичук

Подписано в печать 23.07.2019 г.
Формат издания 60*90/16
Бумага, печать офсетная
Гарнитура Times New Roman
Усл. печ. л. 7,75
Заказ 1263, 2019. Тираж 200 экз.
Типография «Оптима» (ИП Кривлякин С.П.)
ИНН 232000396840, 354065, г.Сочи, ул. Советская, 40
Тел.: 8 (862) 264-91-32, 264-82-19, тел./факс 8 (862) 264-69-17