Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

**Николаевская средняя общеобразовательная школа**

**Татарского района Новосибирской области им. Г. Е. Кучерявого**

***Педагогический проект***

**Мультимодульная группа по технопредпринимательству  
 «Николаевская декоративно-прикладная мастерская Мир Цветов»**

Выполнила Качесова О.Ю.

Учитель технологии,

Педагог дополнительного образования

***с. Николаевка***

***2021 г.***

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Актуальность. Обоснование выбора темы. Цели и задачи…………2

2. Этапы реализации проекта…………………………………………….. 3-6

3. Выращивание сухоцветов и наблюдение за их развитием………... 6-10

4. Исследование способов засушивания декоративных растений, не считающихся традиционными сухоцветами…………………………. 10-12

5. Способы крепления сухоцветов и составление зимних букетов и композиций……………………………………………………………....12-22

6. Эффекты, полученные в случае успешной реализации проекта….22-23

7. Риски на пути реализации проектной деятельности…………………24

8. Список литературы…………………………………………………... .25

**I.** **Актуальность.** **Обоснование выбора темы.**

***Нет ничего прекраснее цветов,***

***Пришедших в палисады и жилища.***

***Они пришли из глубины веков,***

***Чтоб сделать жизнь возвышенней и чище.***

***(Жанэ)***

В МБОУ Николаевская СОШ им. Г. Е. Кучерявого существует инициативная группа обучающихся, которые увлекаются флористикой и растениеводством, а также декоративно-прикладным искусством. В весенне-летний период создается множество композиций из живых цветов. Цветы являются лучшим подарком к любому торжественному случаю. В летний период в сельской местности цветов множество, поэтому проблем с их использованием нет. Зимой же ощущается дефицит живых цветов, да и не всем в это время они по карману, а декоративно-прикладное искусство- один из немногих развлечений, доступных сельским детям в зимнее время во внеурочной деятельности. В этом случае нам могут прийти на помощь сухоцветы. Они сохраняют при высыхании форму и окраску и поэтому долго не теряют своей декоративности. И могут радовать в течение всей зимы, украшая наш дом, место работы, служить подарком. На Новогодние праздники композиции из хвойных веток и сухоцветов могут спасти жизнь множества елок.

Чем разнообразнее будут цветы, чем лучше качество засушиваемого материала, тем красивее будут композиции из этих сухоцветов. На этом основании в МБОУ Николаевская СОШ им. Г.Е. Кучерявого создана Мультимодульная группа по технопредпринимательству  
 «Николаевская декоративно-прикладная мастерская Мир Цветов», которая ставит перед собой цель вырастить цветы и сухоцветы, которые в дальнейшем будут использоваться ими во внеурочной деятельности и реализовываться с помощью программы технопредпринимательства. Группа мультимодульная, т.к. в деятельности присутствуют несколько видов направленности программы: естественно-научная и декоративно-прикладная. Способ реализации целей и задач группы собирательный, в реализации проекта участвует вся школа: каждый класс выращивает определенный вид растений и сухоцветов, занимается исследовательской деятельностью. Также в реализации проекта участвуют другие группы дополнительного образования школы: «Биологическая лаборатория», «Декоративно-прикладное творчество для дошкольников», «Росток», « Творим из дерева», « Мыловарение». Каждое из вышеперечисленных объединений вносит свой вклад в выращивание растений, подготовку расходных материалов (например, изготовление декоративных рамок, вазонов из дерева и т.д.), использование отваров трав в изготовлении мыла ручной работы. Таким образом, мы надеемся вовлечь каждого ребенка в увлекательный мир сухоцветов.

Современные социально-экономические условия в России предполагают новые требования к подрастающему поколению. Для того чтобы найти своё место в жизни молодой человек должен быть более самостоятельным, более активным и целеустремлённым. Для того, чтобы выбор был более осознанным, чтобы выпускник был более адаптирован к современной жизни, ему необходимы основы знаний по экономике и предпринимательству. Предприниматель играет значительную роль в развитии рыночной экономики. Именно он организует производство товаров и услуг, организует рабочие места. Уровень развития экономики в стране во многом определяется уровнем культуры предпринимательства. Для этого необходимо заботиться о подготовке квалифицированных предпринимателей. Подготовка должна начинаться уже в школе, чтобы выбор дальнейшего обучения был осознан. Именно поэтому в данной проектной деятельности используется элементы *технопредпринимательства*, что является новейшим, инновационным и прогрессивным методом в современном педагогическом взаимодействии.

Элементы технологического предпринимательства предполагают знакомство учащихся с наиболее общими сведениями и формированием основных навыков, необходимых современному предпринимателю. Данный курс способствует более осознанному профессиональному выбору на данном этапе.

Программа курса «Технопредпринимательство» направлена на обеспечение:

* формирования у обучающихся общих и в то же время достаточно цельных представлений о процессах, связанных с бизнесом и управленческой деятельностью;
* равных возможностей получения качественного образования;
* реализации бесплатного образования во внеурочной деятельности

воспитания и социализации обучающихся, их самоидентификации

посредством личность и общественно значимой деятельности;

* условий для развития и самореализации обучающихся.

**Цель проектной деятельности:**

С помощью обозначенных задач изучить и изготовить композиции из сухоцветов и реализовать их посредством программы технопредпринимательства.

**Задачи проектной деятельности:**

**-**изучить способы выращивания сухоцветов и цветов, используемых в композициях.

-исследовать различные способы посадки сухоцветов (в теплице и открытом грунте).

- изучить различные виды растений, которые можно использовать для зимних букетов,

- изучить способы высушивания растений, используемых как сухоцветы;

- исследовать способы засушивания декоративных растений, не считающихся традиционными сухоцветами;

- исследовать способы крепления сухоцветов в композициях;

- изучить применение сухоцветов для различных композиций.

-изучить программу технопредпринимательства

-научиться способам реализации готовых изделий с помощью программы технопредпринимательства.

**Планируемые универсальные учебные действия:**

***Личностные результаты:***

Личностные результаты освоения программы должны отражать:

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной;

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок;

3) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в поддержании политики протекционизма;

4) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; 5) навыки сотрудничества с предпринимателями, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

6) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

***4.2. Метапредметные результаты:***

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно- познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных экономических источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных экономических институтов;

7) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

***4.3. Предметные результаты:***

Должны обеспечить:

1. развитие личности обучающегося средствами предлагаемого учебного курса: развитие общей экономической культуры обучающегося, его мировоззрения, ценностно-смысловых установок, развитие познавательных и коммуникативных способностей, формирование мотивации к саморазвитию;

2) развитие способностей к осознанному использованию информационных и коммуникационных технологий, самореализации и саморегуляции;

3) увеличение числа молодых предпринимателей;

4) повышение финансового благосостояния через организацию предпринимательской деятельности, расширению горизонта планирования;

5) развитие предпринимательских способностей;

6) обеспечение самозащиты при выборе организационно-правовой форме предпринимательства;

7) повышение уровня экономического самообразования, необходимого обучающимся на протяжении всей жизни.

8) сформированность системы знаний и практических навыков по основам предпринимательской деятельности и бизнес-планирования;

9) понимание сущности предпринимательской деятельности, ее роли в социально-экономическом развитии общества;

10) сформированность конструктивного экономического мышления: умения принимать рациональные решения в условиях относительной ограниченности доступных ресурсов, оценивать и принимать ответственность за их возможные последствия для себя, своего окружения и общества в целом;

11) владение навыками поиска актуальной экономической информации в различных источниках, включая Интернет; умение различать факты, аргументы и оценочные суждения; анализировать, преобразовывать и использовать экономическую информацию для решения практических задач в реальной жизни;

12) умение применять полученные знания и сформированные навыки для эффективного исполнения основных социально-экономических ролей (потребителя, продавца, предпринимателя, государства);

13) умение ориентироваться в текущих экономических событиях в России и в мире;

14) умение оценивать и аргументировать собственную точку зрения по социально-экономическим проблемам, по различным аспектам социально- экономической политики государства

**II. Этапы реализации проектной деятельности.**

**Ассортимент и биологические особенности некоторых растений, используемых в проектно-исследовательской работе.**

На первом этапе проектно-исследовательской работы была изучена специальная литература по декоративному цветоводству (список прилагается), в которой описываются биологические и агротехнические особенности растений, используемых при аранжировке как сухоцветы и растений, с которыми будут проводиться исследования.

**Традиционные сухоцветы:**

***Однолетники:***

* Гелихризум,
* аммобиум,
* акроклиниум,
* зайцехвост,
* ячмень гривастый,
* ксерантемум,
* статица, бриза,
* дельфиниум однолетний

***Двулетники:***

Мордовник,

Лунария

***Многолетники:***

Гипсофила,

Синеголовник,

Гортензия,

Дельфиниум,

Тысячелистник Птарника,

тысячелистник золотистый,

Физалис,

Гениолимон Татарский

Лаванда

***Нетрадиционные сухоцветы:***

* Сальвия
* Львиный зев
* Цинерария серебристая
* Бархатцы
* Агератум

***Дикорастущие растения, используемые как сухоцветы:***

* Пижма
* Тысячелистник
* Все виды злаковых
* Полынь
* Пустырник
* Клевер-котик

***Гелихризум***. Многолетник, используемый как однолетник. Высота 60-100см. Соцветия расположены в верхней части куста, диаметром 4=7 см. Окраска цветков белая, бронзово-жёлтая, розовая, оранжевая, красная. Цветёт до заморозков. Имеются махровые формы.



***Акроклиниум***Многолетник, используемый как летник. Высота 50-60 см. Листья небольшие, сидячие, линейные. Цветки собраны в соцветия- корзинки белого, розового цвета. Соцветия 4 см. Цветёт с конца июня до осени. В конце цветения соцветия теряют декоративность.



***Аммобиум***Однолетнее растение высотой 70-90 см. Цветки собраны в соцветия-корзинки диаметром около 2 см, белого цвета. Аммобиум холодостоек, светолюбив, засухоустойчив. Цветёт обильно и продолжительно. Используется для зимних букетов и в миксбордерах. Срезанные в фазе бутона и засушенные соцветия хорошо сохраняют форму долгие годы.

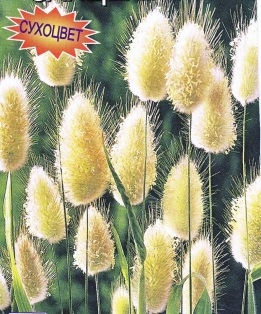
***К******серантемум***Растение высотой до 60 см, с ветвящимся от основания стеблем; относится к группе сухоцветов. Простые и махровые соцветия-корзинки диаметром 3-4 см, с жёсткими лепестками, при засушивании прекрасно сохраняют цвет, Окраска их белая, розовая, пурпурная. Растение неприхотливо, засухоустойчиво, холодостойко и светолюбиво (необходимо солнечное место), лучше цветёт на лёгких плодородных почвах. Поливы важны в начале роста и в очень сухую погоду, чтобы соцветия не мельчали.

***С******татица***Растение для живых и сухих букетов высотой 80 см. Благодаря разнообразию окрасок оживит любой уча­сток в саду. Имеет хорошую транспортабельность. Для сушки цветоносы срезают в период полного роспуска цветов. Сушат в тени соцветиями вниз. Ок­рас соцветий сохраняется несколько лет.

На рассаду в марте - апреле на глубину 0,5 *г*см. Всходы появляются через 10-15 дней при 115-20'С. Сеянцы пикируют, закаливают. После окончания весенних заморозков, расстояние между растениями 30-35 см,

сохраняя ком земли. Загущать посадки нельзя - соцветия будут мелкими. Теплолюбивое, засухоустойчивое. Отводят солнечное место с рыхлой, плодородной почвой добавлением извести, без застоя воды. Подкормки проводят до полного цветения. Обильно, продолжительно с конца июня до заморозков.

***Д******ельфиниум***Яркая смесь однолетних сортов с махровыми цветками всевозможных окрасок. Превосходное растение для посадки группами. Идеально подходит для срезки. Отличается быстрым ростом, ранним цветением и неприхотливостью. Предпочитает в меру плодородные, рыхлые, известкованные почвы. Местоположение на солнце или в полутени. Культура довольно засухоустойчива, но нуждается в умеренном поливе. Посев на постоянное место. При оптимальной температуре 15\*С всходы появляются через 10-20 дней.

***З******айцехвост***Холодостойкое, влаголюбивое растение с многочисленными стеблями. Метёлки очень пушистые, яйцевидной формы. Предпочитает хорошо освещенные солнцем места или лёгкую полутень с любой дренированной почвой. Полив необходим в сухую погоду.

***Я******чмень гривастый*** Растение высотой до 50 см. Длина колоса 10-15 см.

Цветёт с июня по сентябрь. Ость длиной 5-8 см. Растения не требовательны к почве, хорошо переносят засуху, не требовательны к теплу и свету, выносят полутень.

***Б******риза***Растение для зимних букетов из семейства Злаковые высотой 40 см. Цветет в июле-августе. Цветки собраны золоти­сто-зеленоватые колоски 1 - 2,5 см длиной, которые образуют раскидистую метелку. Неприхотлива, холодостойка, выносит полутень. Предпочитает хорошо освещенные участки с рыхлой почвой без избытка влаги. Выращивают прямым посевом в грунт в ап-1 реле-мае. Всходы появляются через 15-20 дней, их I прореживают с расстоянием между растениями I 10 см. Срезать соцветия для зимних букетов можно с начала колошения и до окончания цветения. При этом получаются различные оттенки колосков.

***П******росо***Однолетнее растение, с раскидистой, поникшей метелкой. Цветки фиолетово-коричневые. Высота растения 70 см. Просо светолю­биво, достаточно холодостойко и нетребовательно к почвам. Посев в начале мая на постоянное место гнездами по 3 - 4 семени на расстоянии 20 -25 см друг от друга. Появившиеся через 8-10 дней всходы необходимо проредить. Декоративность сохраняет с июля по октябрь. Растения можно высаживать в миксбордере, на каменистой горке, но основное их назначение - свежие и сухие букеты. Для сушки соцветия срезают сразу после колошения, в начале цветения, так как верхняя часть метелки быстро осыпается. Сушат растения разложенными или в пучках.

***Сальвия***Однолетнее растение. Куст компактный, высотой 20-60 см. Соцветие кисть длиной 14-20 см. Растение теплолюбивое и светолюбивое. Хорошо растёт на рыхлых, питательных, содержащих известь, умеренно влажных почвах. Цветение обильное и продолжительное.

***Львиный зев*** Многолетнее растение, используется как летник. Растения холодостойки, светолюбивы. К почвам не требовательны, но лучше растут и цветут на лёгких, плодородных, хорошо дренированных почвах. Выращивают посевом в грунт рано весной или под зиму, но чаще рассадой.

***Цинерария серебристая***Однолетнее растение высотой 35-40 см. Неприхотливое травянистое растение ценится своими декоративными листьями (бархатистыми, почти белого цвета). Светолюбиво, засухоустойчиво, к почве не требовательно, растёт в полутени. Срезанные до основания кустики долго стоят в вазах с водой, хорошо сохраняют декоративность при засушивании.

**III. Выращивание сухоцветов и наблюдение за их развитием.**

Материал для зимних композиций необходимо заготавливать летом. На пришкольном участке обозначен отдел «Сухоцветы», где мы планируем выращивать сухоцветы и наблюдать за их развитием.

Все виды работ и наблюдения за фазами развития заносим в таблицу №1, чтобы в следующем году учесть ошибки и скорректировать даты в соответствии с погодой и местным климатом.

*Таблица №1* ***Виды выполняемых работ***

***Вид работ***

***Подготовка почвы***

***Подготовка семян к посеву***

***Посев семян на рассаду***

***Посев семян в открытый грунт***

***Высадка рассады***

***Подкормка***

***Срезка для засушивания***

***Однолетние культуры***

***Гелихризум***

30.05

03.04

04.04

-

01.06

15.06, 10.07, 30.07

Июль- Август

***Акроклиниум***

14.05

14.05

-

15.05

**-**

30.05, 20.06, 15.07

Июль- Август

***Аммобиум***

30.05

03.04

04.04

-

01.06

15.06, 10.07, 30.07

Июль- Август

***Статица***

03.06

29.03

30.03

-

04.06

20.06, 10.07, 30.07

Июль- Август

***Ксерантемум***

30.05

03.04

04.04

-

01.06

15.06, 10.07, 30.07

Июль- Август

***Ячмень грив.***

20.04

20.04

-

21.04

-

15.05, 30.05, 20.06

Июнь-июль

***Бриза***

21.05

21.05

-

22.05

-

20.06, 05.07, 20.07

Июль- Август

***Зайцехвост***

21.05

21..05

-

22.05

-

20.06, 05.07, 20.07

Июль- Август

***Просо***

21.05

21.05

-

22.05

-

20.06, 05.07, 20.07

Август-сентябрь

***Дельфиниум однолетний***

25.04

25.04

**-**

26.04

-

20.05, 10.06, 10.07

Июль- Август

***Цинерария***

30.05

20.03

21.03

**-**

01.06

15.06, 10.07, 30.07

Август-сентябрь

***Бархатцы***

25.04

25.04

-

26.04

-

20.05, 10.06, 10.07

Июль- Август

***Львиный зев***

25.04

25.04

**-**

26.04

-

20.05, 10.06, 10.07

Июль- Август

***Сальвия***

30.05

20.03

21.03

-

01.06

15.06, 10.07, 30.07

Июль- Август

***Агератум***

25.04

25.04

**-**

26.04

-

20.05, 10.06, 10.07

Июль- Август

**Подготовка почвы**

**Пересадка и размножение делением**

**Подкормка**

**Срезка для засушивания**

**Многолетние культуры**

***Тысячелистник***

19.05

20.05

22.06. 11.07

Июль-август

***Гипсофила***

11.05

12.05

22.06. 11.07

Июнь-июль

***Гортензия***

25.04

26.04

22.06. 11.07

Август-сентябрь

***Гениолимон***

11.05

12.05

22.06. 11.07

Август-сентябрь

Сроки работ будут выполняться в соответствии с особенностями учебно-опытного участка.

Земельный участок, на котором планируется выращивать сухоцветы, размещён на территории, где раньше выращивалась капуста. Так как под неё вносилось большое количество органических и минеральных удобрений, то почва на момент проведения опыта будет достаточно богатой питательными веществами. При подготовке почвы планируется внесение небольшое количество комплексного минерального удобрения, так как почва солончаковая и возможен более быстрый вынос питательных веществ.

Рельеф участка ровный, небольшой наклон в южную сторону. Для задержания воды при поливе, борозды идут поперёк гряды с востока на запад. Освещение участка хорошее в течение всего дня.

*Таблица №2****Фенологические наблюдения***

**Фенофаза**

**Дата посева**

**Появление всходов**

**Начало**

**цветения**

**Конец**

**цветения**

**Продолжительность цветения**

**Созревание семян**

**Однолетние культуры**

***Гелихризум***

04.04

10.04

Июль 1дек.

Сентябрь 2 дек.

80-90 дней

Сентябрь 3дек.

***Акроклиниум***

15.05

21.05

Июнь 3 дек.

Сентябрь 1 дек

60-70 дней

Сентябрь 2дек.

***Аммобиум***

04.04

10.04

Июль 2 дек.

Сентябрь 2 дек

80-90 дней

Сентябрь 3дек.

***Статица***

30.03

02.04

Июль 3 дек.

Сентябрь 2 дек

80-90 дней

-

***Ксерантемум***

04.04

16.04

Июль 1 дек.

Сентябрь 1 дек

70-80 дней

Сентябрь 2дек.

***Ячмень грив.***

21.04

05.05

Июнь 2 дек.

Август 1 дек.

40-50 дней

Август 2 дек.

***Бриза***

22.05

05.06

Июль 2 дек.

Август 1 дек.

40-50 дней

Август 2 дек.

***Зайцехвост***

22.05

07.06

Июль 2 дек.

Сентябрь 1 дек

50-60 дней

Сентябрь 2дек.

***Просо***

22.05

02.06

Июль 3 дек.

Сентябрь 2 дек

60-70 дней

Сентябрь 3дек.

***Дельфиниум однолетний***

26.04

12.05

Июль 2 дек**.**

Сентябрь 1 дек

50-60 дней

Сентябрь 2дек.

***Цинерария***

21.03

13.04

**-**

**-**

(сбор листьев в сентябре**)**

**-**

***Бархатцы***

26.04

10.05

Июль 1 дек.

Сентябрь 3 дек

90-100 дней

Сентябрь 3дек.

***Львиный зев***

26.04

11.05

Июль 1 дек**.**

Сентябрь 3 дек

90-100 дней

Сентябрь 3дек.

***Сальвия***

21.03

28.03

Июль 1 дек.

Сентябрь 3 дек

90-100 дней

Сентябрь 3дек.

***Агератум***

26.04

05.05

Июль 1 дек.

Сентябрь 1 дек

70-80 дней

Сентябрь 1дек.

**Фенофаза**

**Отрастание**

**листьев**

**Появление**

**цветоносов**

**Начало**

**цветения**

**Конец**

**цветения**

**Продолжитель-**

**ность цветения**

**Многолетние культуры**

***Тысячелистник***

Май 2 дек

Июнь 2дек.

Июль 1дек.

Август 3 дек.

40-50 дней.

***Гипсофила***

Май 2 дек.

Июнь 2 дек.

июль 1 дек

Июль 3 дек

30-40 дней

***Гортензия***

Май 1 дек.

Июль 1 дек.

июль 3 дек

Сентябрь 2 дек.

50-60 дней.

***Гениолимон***

Май 2 дек.

Июнь 3 дек.

июль 3 дек

Сентябрь 1 дек.

40-50 дней

**IV. Изучение способов засушивания декоративных растений, не считающихся традиционными сухоцветами.**

**Известные способы засушивания:**

1. В гербарной сетке.

2. Объёмное засушивание:

а) в песке;

б) на открытом воздухе,

в) в манной крупе;

г) в вате;

д) в водном растворе глицерина.

Для цветочно-декоративных растений, относящихся к группе бессмертников, мы планируем использовать наиболее простой способ засушки: на открытом воздухе в затемнённом месте, чтобы сохранить окраску.

Для зимних композиций на наш взгляд лучше использовать цветы засушенные объёмно. Для этого их «консервируют». Заготовка материала для аранжировки начинается с выбора ассортимента, времени среза цветов, способов «консервирования» и хранения. Растения нужно срезать в сухую, солнечную погоду. Цветы лучше сушить в пучках соцветиями вниз, в сухом проветриваемом месте или в тени на свежем воздухе.

***Пучки сухоцветов связываются бельевыми резинками, чтобы после высыхания они не рассыпались.***



Процесс засушивания цветов в манной крупе сводится к следующему: в широкий сосуд или коробку насыпается манная крупа 3-5 см. Плоские цветы, например, ромашки, анютины глазки, лютики, незабудки укладываются стеблями вверх, после чего их засыпают манкой чуть выше величины соцветий. Наоборот, вниз стеблями раскладывают, а затем сверху засыпают махровые цветки, такие как бархатцы, георгины, циннии, астры. При укладке цветов соцветиями вверх в дне коробки прокалываются отверстия, в которые вставляют стебли цветов. После чего цветы осторожно засыпаются между лепестками манной крупой, слоем 2=3 см над цветками. Через 5-10 дней цветы высыхают.

Засушивание в вате рекомендуется для нежных цветов со сложным строением: ромашек, лилий, цинний, рудбекий. Берётся лист картона, в нём проделываются отверстия. В них вставляются цветы, при этом пространство вокруг соцветий и каждый лепесток прокладываются ватой. В таком положении сушка длится в течение 15-20 дней.

Мы провели опыт по изучению способов засушивания декоративных растений, не считающихся традиционными сухоцветами: сальвии, агератума, львиного зева, цинерарии, бархатцев. Все эти растения (кроме цинерарии) срезали в период полного расцветания, цинерарию можно срезать в любой момент (лучше целый кустик).

Затем засушивали 3-мя разными способами: в вате, манной крупе и подвешивали пучками на открытом воздухе. После полного высыхания провели оценку декоративности по 5-ти бальной системе. Данные будут заноситься в таблицу.

*Таблица №3****Изучение способов засушивания декоративных растений, не считающихся традиционными сухоцветами.***

**Способы засушки**

**Культура**

**Дата закладки в сушку**

**Продолжительность засушивания**

**Оценка декоративности в баллах**

***В вате***

Сальвия

15.08.

15 дней

4

Львиный зев

15.08.

15

4

Агератум

15.08.

17

4

Цинерария

15.08.

20

5

Бархатцы

15.08.

20

5

***В манной крупе***

Сальвия

15.08.

12

5

Львиный зев

15.08.

12

5

Агератум

15.08.

12

3

Цинерария

15.08.

15

5

Бархатцы

15.08.

15

4

***На открытом воздухе***

Сальвия

15.08.

7

3

Львиный зев

15.08.

7

3

Агератум

15.08.

10

2

Цинерария

15.08.

12

5

Бархатцы

15.08.

12

3

**V. Способы крепления сухоцветов и составление зимних букетов и композиций.**

В течение летней практики мы высушиваем растения, заготавливаем материал для сухих букетов. А в зимний период наш кабинет фитодизайна превращается в творческую лабораторию по аранжировке.

Составление цветочных композиций из сухоцветов - увлекательное занятие, но оно требует немалых знаний, правил аранжировки и способов закрепления сухого материала.

Основной принцип при составлении композиции - сочетание компонентов по цвету, а не рассеивания цветовых пятен в разных её местах. Чтобы цвет хорошо проявился, нужно плотное смыкание цветовых головок. Поэтому мы вначале формируем пучки из цветов при помощи медной проволоки.

Важное условие при составлении букетов из сухоцветов - неторопливость, так как сухоцветы очень хрупкий материал.

Для закрепления цветов в букете существует много способов: при помощи пенопласта, пластилина, проволоки, песка, пиафлора. Но у них есть существенные недостатки: пластилин – непрочный, пенопласт – жесткий, пиафлор – дорогой.

***Существует способ: надёжный и дешёвый.***

1.) Корзину выстлать целлофаном, чтобы ее не испортить.



2.) Скатать пластилин шариком и расплющиваем до толщины 1,5 см.,

вставить в центре, так как место по краям, как правило, не используется.



3.) В него под нужным углом закрепить пучки из сухоцветов и отдельные цветки (всё должно быть заранее приготовлено и разложено в нужном порядке).



4.) Готовую композицию залить жидким алебастром, разведённым до состояния жидкой сметаны.



5.) Когда алебастр полностью затвердеет, всю композицию вместе с алебастром и пластилином вынуть из вазочки за края целлофана, после того, как целлофан удалили, композицию снова опустить в вазу.



Получается букет, который надолго сохранит форму. Только вазочка должна быть обязательно с расширяющимися краями, чтобы вытащить основу из алебастра. Вазы лучше брать плетёные из лозы и соломки, так как приглушённые тона делают композицию более яркой. Вазоны такого типа мы планируем изготавливать на занятиях объединения «Лозоплетение».

1. Розовый дельфиниум хорошо передает цвет утреннего солнца. Композиция **«Рассвет».**



Состав: Дельфиниум однолетний, гортензия, акроклиниум, целлозия.

2. Разные оттенки синей статицы в сочетании с желтым гелихризумом напомнят нам о звездной ночи.



Состав: Статица, гелихризум, цинерария, цмин песчаный, бриза

3. Акроклиниум и аммобиум теряются в дымке ячменя гривастого и гипсофилы. Букет «Туманное утро».



Состав: Ячмень гривастый, гипсофила, акроклиниум, аммобиум.

4. Угол, под которым расположены цветы, может создать ощущение движения. Композиция «Ветерок»



Состав: Ячмень гривастый, акроклиниум, лаванда, мятлик.

1. Это могут быть букеты, с ветками «заснеженными» тертым пенопластом.



2. Рождественские венки, в которых главное украшение – высушенные апельсины, покрытые лаком.



3. Новогоднее дерево «Бонсай».



1. Основой для некоторых картин служит ткань. На ней при помощи гильоширования (выжигание по ткани) делаются вазочка и листья.

2. А затем наклеиваются цветы.



3. Аппликации следует вырезать на стекле, чтобы не испортить стол, и чтобы заготовка не прилипла.



4. Дерево «Бонса

**VI. Эффекты, полученные в случае успешной реализации проекта.**

В процессе проведения проектно- исследовательской работы мы:

1. Изучим традиционные сухоцветы и пополним список за счет растений, не считающихся традиционными сухоцветами, и дикорастущих растений;

2. Выявим лучшие способы для объемного засушивания растений, не считающихся традиционными

3. Придумаем новые способы крепления сухоцветов в композициях.

4. Изготовим объемные композиции с использованием алебастра, и плоские – с использованием гильоширования.

5. Изучим способы и методы посадки и выращивания сухоцветов.

6. Получим новые знания о сборе сухоцветов.

7. Изучим принципы и методы программы технопредпринимательства и получим знания и опыт реализации готовых композиций.

Мы планируем: исследование способов получения качественного посевного материала, определение оптимальных сроков засушивания некоторых сухоцветов, создание сада непрерывного цветения с использованием традиционных сухоцветов, расширение ассортимента , изучение использования дикорастущих растений в качестве сухоцветов и культивирование их на своём учебно-опытном участке.

**VII. Риски на пути реализации проектной деятельности**

Основным риском на пути реализации проектной деятельности является тот фактор, что на этапе подготовки материала мы не учли то, что сухоцветы-очень ломкий материал. В процессе изготовления композиций много растений ломается, приобретает нетоварный вид, и, как следствие, его становится намного меньше. Следующим летом мы планируем посадить и собрать растений на треть больше, чем в этом, т.к. учитываем отбраковку материала.

Еще один момент, связанный с определенным риском- реализация готовой продукции в соответствии с программой технопредпринимательства. Для того, чтобы реально продавать композиции, нужно соответствующее разрешение и статус индивидуального предпринимателя. К тому же, композиции из сухоцветов- достаточно необычный продукт, «На любителя», и мы не рассчитываем на большую прибыль. Поэтому, посовещавшись с обучающимися, мы решили реализовывать программу технопредпринимательства посредством обмена с другими школами на изделия, которые изготавливаются детьми на занятиях внеурочной деятельности. Такой подход не противоречит регламенту технопредпринимательства.

***И цветы умеют говорить,***

***Если в руки мастера попали.***

***Могут вам улыбку подарить,***

***Могут вам напомнить о печали.***

***О любви к Отчизне рассказать,***

***Слать привет в космические дали,***

***Могут все без слов они сказать,***

***Если в руки мастера попали.***

**VII. Список литературы**

1. Головкин В.Н., Китаева Л „А., Немченко ЭЛ. Декоративные растения СССР М„, «Мысль», 1986 год

2. Роуверт Дженни и Берри Сьюзен Букеты из сухих цветов М„, «АСТ-ПРЕСС», 1997 год

3. Каталог Семена однолетних, двулетних и многолетних цветочных растений открытого грунта. М„, Всесоюзное объединение «Согозеортсемовощ», 1992 год

4. Наумова Н.э Осипова Н Цветов таинственная сила М «Панорама», 1993 год

5. Родина В „А. Цветоводство в школе М.. Просвещение, 1974 год

6. Бараненко С.П., Основы предпринимательства. Учебное пособие. – М., Цетрполиграф, 2010.

7. Горфинкель В.Я., Предпринимательство: учебник. – М., Юнити-Дана, 2012.

8. Беспалов М.В. Особенности развития предпринимательской деятельности в условиях современной России. Учебное пособие. – М., Инфра-М, 2014.

9. Гудырин С.Н. Основы маркетинга. – М. , Вита-пресс, 2005.