**Оценочный лист исполнителя**

**в рамках информационно-просветительского мероприятия**

**«Доступный формат»**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Оценка** | **Примечания** |
| Интонационно-логическая выразительность |  |  |
| Культура произношения |  |  |
| Видение и отношение |  |  |
| Образ рассказчика |  |  |
| Логическая и художественная перспектива |  |  |
| Чувство жанра и стиля произведения |  |  |
| Удержание внимания слушателей на протяжении всего выступления |  |  |

Эксперт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_