**Творческое объединение «Театр Почёта»**

Благотворительный фонд «Почет» с 2020 года реализует проект Творческое объединение «Театр Почёта», направленный на самореализацию и социализацию неработающих пенсионеров ОАО «РЖД», вовлечение в активную общественную деятельность Компании и повышения качества их жизни.

Проект «Театр Почёта» – это уникальная возможность для пенсионеров-железнодорожников окунуться в мир театрального искусства, постичь азы сценического мастерства, находясь не в зрительном зале, а непосредственно на сцене и за ее кулисами. Попробовать себя в качестве актеров, декораторов, авторов монологов, театральных миниатюр, песен.

На текущей момент репертуаре «Театра Почёта» существует 4 постановки и Музыкальная программа. В спектаклях задействовано более 30 пенсионеров-железнодорожников, для которых были организованы мастер-классы по сценической речи, вокалу и актерскому мастерству под руководством профессиональных педагогов сцены.

Режиссеры-педагоги Творческого объединения «Театр Почёта» -

Николай Малаев, Юлия Перова-Краус.

**Постановки Творческого объединения «Театра Почета»:**

**«Вокзал. Судьба. Победа!»**

Первая театрализованная постановка «Театра Почета» посвящена подвигу железнодорожников в годы войны. Пенсионеры сами написали сценарий, в основу которого легли реальные истории людей, связанных с железной дорогой в годы войны.

Сценическое действие спектакля разворачивается на территории железнодорожной станции, которая становится олицетворением общего родного дома- родины. Через этот дом – вокзал, цепляясь одна за другую, проходят судьбы людей, их непростые и трагичные истории военного времени.  Железнодорожники и артисты, врачи и санитарки, повара и земледельцы, учителя и строители, дети, теряющие родителей, влюбленные, навсегда расстающиеся друг с другом —  главные герои спектакля. В постановке использованы   фотографии из семейных архивов артистов театра, рассказы и воспоминания родных и близких участников проекта.

Продолжительность спектакля 1 час 15 минут.

**«Бес в ребро или История одного знакомства»**

Сценарий спектакля «Бес в ребро или История одного знакомства» написан по пьесе Максима Острецова «Старшая подруга».

Главный герой постановки машинист поезда на пенсии, который совершенно неожиданным образом находит свою любовь, оказываясь при этом в комических ситуациях.

Постановка помогает поверить, что жизнь в любом возрасте полна счастливых сюрпризов, подарков, судьбоносных встреч. Верить и любить не поздно даже, когда тебе за 60.

Продолжительность спектакля 1 час 20 минут.

**Концертной программы «У любви есть крылья»**

Музыкальная программа с элементами театрального представления. Один из главных номеров является «Попурри» на песни железнодорожной тематики.

**«Сказочный переполох»**

Сценарий Сказки создан художественным руководителем Театрального объединения «Театр Почет», совместно с актерами труппы.

Это поучительная история для детей, подростков и взрослых, которая рассказывает о том, что не стоит терять время, иначе не заметишь, как превратишься в старичка. Как внимание, вежливость, уважение, взаимовыручка помогают главным героям, путешествуя по разным сказкам, найти истину и постараться вернуть потерянное время. Красочная музыкальная сказка, посмотрев которую, каждый может сказать: «Я не волшебник. Я только учусь. Но ради тех, кого люблю, я способен на любые чудеса!».

Продолжительность спектакля 1 час.

Тизер к спектаклю «Бес в ребро или История одного знакомства» <https://disk.yandex.ru/i/V5Zo21fkkeNNbg>

Спектакль «Бес в ребро или История одного знакомства»

<https://www.youtube.com/watch?v=qpL3BjyUo98>

Спектакль «Вокзал. Судьба. Победа!» <https://www.youtube.com/watch?v=76hbwb7lJes>

Фотоотчет спектакля «Сказочный переполох» <https://disk.yandex.ru/d/rOGA0OW4ZIzc7g>