

**Программа
Обеспечение социально-трудовой
деятельностью граждан пожилого возраста и инвалидов,
проживающих в доме-интернате.**

«Внутреннее волонтерство»



Программа социально-трудовой реабилитации

лиц пожилого возраста и инвалидов с помощью программы

Пожилые и престарелые люди – категория граждан, особо нуждающиеся в реабилитации и социальной адаптации к изменившимся условиям жизни. Одной из важнейших видов реабилитации является Внутреннее волонтерство. Пожилему человеку важно ощущать свою полезность для общества, значимость себя как личности и регулярная активность способствует улучшению физиологического характера, которое, в свою очередь снижает показатели старения. Труд и любая активность, важны тем, что у лиц, занимающимся им, лучше мобилизуются защитные силы и компенсаторные возможности, наблюдается отвлечение от пагубных привычек. Необходимо отметить, что сохранность бытовых навыков и навыков по самообслуживанию, влияет на самоутверждение, на бытовую независимость и помогает сохранять высокую самооценку, формировать новую активную жизненную позицию, адекватно относиться к собственному старению.

В основу реабилитационных мероприятий данной программы положен принцип многоаспектности, который отражает множественную патологию, являющуюся основой ущербности здоровья, а также сочетания комплексного подхода и индивидуализации.

Актуальность

Внутреннее волонтерство приобретает исключительно значение для лиц, находящихся в доме-интернате. Длительное пребывание этих людей в стационарном учреждении социального обслуживания, общение с "больным окружением" - всё это способствует углублению ущербности психики, уже изменённой болезнью. Занятия волонтерством раскрывает перед пожилыми перспективу оживления прежнего опыта, восстановление способностей общения в процессе помощи, формирует осознание причастности к истинно человеческой деятельности.

В период проживания в доме-интернате у подопечных выявляются личные склонности и интересы, которые затем реализуются в определённых видах деятельности. На сегодняшний день через терапию волонтерства реализуют свои возможности 6 человек. (Общее количество проживающих 25 человек)

Цель программы:

- Повышение качества жизни и продление активного долголетия через вовлечение во внутреннее волонтерство

Задачи:

1. Создать условия для развития внутреннего волонтерства, направленное на развитие коммуникационного потенциала и решение мелких бытовых проблем
2. Способствовать комфортной социальной адаптации в учреждениях стационарного обслуживания
3. Организовать деятельность по посильной помощи персоналу и поддержку маломобильных граждан внутренними волонтерами

Организовывать регулярные мероприятия с участием волонтеров **Аудитория, на которую рассчитана программа:** граждане пожилого возраста и инвалиды трудоспособного возраста;

Практическая значимость заключается в сохранении достоинства и реабилитации пожилых людей проживающих в домах - интернатах. Программа может быть использована в работе специалистов по социальной работе.

Внутреннее волонтерство - область реабилитационной работы, центральной задачей которой является адаптация человека с ограниченными возможностями к социуму посредством его включения в активную трудовую деятельность, моделируемую в учреждении.

Использование в внутреннего волонтерства различных форм и методов, дает эффективные результаты в работе с пожилыми людьми. А сочетании с другими направлениями терапии, внутреннего волонтерства достигает высшую меру реабилитации проживающих.

Активные направления в работе с гражданами пожилого возраста и инвалидами, проживающими в ДИПИ

В ГБУ «Кайбицкий ДИПИ» ежедневно проходят групповые и индивидуальные мероприятия по внутреннему волонтерству. Будь это посильная помощь персоналу, помощь с маломобильными ПСУ многие жители хотят участвовать во всех мероприятиях.

Варианты организации терапевтических занятий

	Варианты применения
Критерии классификации	1.Однократно или эпизодически;
Частота применения	1.Регулярно на протяжении терапевтической или развивающей программы; 2. На каждом занятии
Количество участников занятия	1. Индивидуальные занятия; 2. Групповые занятия
Количество участников при выполнении отдельных техник	1. Индивидуальные упражнения; 2. Парные (диадические) упражнения; 3. Микрогрупповые упражнения; 4. Общегрупповые виды деятельности

Для реализации данной программы необходимо провести не меньше 8-ти занятий.

Можно все темы программы провести по одному занятию, а так же наиболее сложные варианты занятий можно объединить в 2 занятия.

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ

ЗАНЯТИЕ 1. «Знакомство».

Занятие можно проводить в разных вариантах, что зависит от количества участников в группе. Его можно разбить на несколько занятий или объединить два занятия в одно.

Цель и задачи:

- развитие и гармонизация личности;
- выражение своих мыслей и чувств посредством образов;
- умение работать в паре.

Необходимые инструменты: бумага

ХОД ЗАНЯТИЯ

Организационный момент

Ведущий. Здравствуйте! Я очень рада видеть вас. Сегодня у нас очень интересное и творческое занятие. Своеобразная трудотерапия по средствам ознакомления вас с новой программой. По которой мы будем заниматься в течении 10 занятий. Изучение запроса группы. Диагностические задания с ассоциативными фотографиями.

Упражнение «Визитка»

Каждый участник представляется, подчеркивая свою индивидуальность, чтобы остальные сразу запомнили. Для этого садимся в круг, по очереди называем себя и отмечаем самые Яркие, отличные от других черты. Можно называть и вымышленным именем, в течении всего тренинга оно сохраняется за Вами.

Упражнение «Комплимент»

Члены группы пишут друг другу пожелания на память и обмениваются ими.

Итог занятия

Каждый делится впечатлением от занятия, что понравилось.

Ритуал прощания

Ведущий. Спасибо, мне было приятно с вами поработать.

ЗАНЯТИЕ 2. «Введение в внутреннее волонтерство».

Цель и задачи:

- Ознакомить жителей с спецификой внутреннего волонтерства.
- оценка эмоционального состояния группы;
- диагностика готовности группы к дальнейшей работе;

ХОД ЗАНЯТИЯ

Организационный момент.

Приветствие участников занятия. Сегодня мы сами познакомимся с «Внутренним волонтерством»

Основная часть занятия.

"Сегодня мы поговорим о том, что такое внутреннее волонтерство, какие у него преимущества, и как вы можете стать частью этой программы."

Определение целей и ожидаемых результатов:

"В конце этого дня вы узнаете, что такое внутреннее волонтерство, почему оно важно для вас и проживающих, и как вы можете использовать свои навыки и интересы для помощи."

2. Лекция "Что такое внутреннее волонтерство?" (30 минут)

Определение понятия:

"Внутреннее волонтерство - это добровольная деятельность проживающих дома-интерната, направленная на решение проблем проживающих и повышение уровня ее эффективности."

"Внутреннее волонтерство - это не просто активность, а шанс применить свои навыки и возможности в помощи людям."

2. Групповое упражнение "Мозговой штурм" (30 минут)

1. Разделите участников на несколько групп.
2. Поставьте задачу: "Определите актуальные потребности дома-интерната и сотрудников, которые могут быть решены с помощью внутреннего волонтерства."
3. Дайте время на обсуждение и запись идей.

4. После завершения мозгового штурма каждая группа представляет свои идеи остальным участникам.
3. Групповое обсуждение: "Как я могу стать волонтером?" (20 минут)
 1. Обсуждение идей для волонтерских проектов.
 2. Поиск совпадений между личными интересами и потребностями проживающих.
 3. Обмен опытом и рекомендациями.
4. Постановка целей и ожиданий от волонтерской деятельности (15 минут)
 1. Каждый участник определяет свои личные цели и ожидания от волонтерства.
 2. Запись целей в рабочий тетрадь.
5. Домашнее задание (5 минут)
 1. Определить свои личные интересы и навыки, которые можно использовать для волонтерства.
 2. Придумать идею для волонтерского проекта.
6. Заключительная часть (5 минут)
 1. Обсуждение результатов занятия.
 2. Ответы на вопросы участников.
 3. Объявление даты и времени следующего занятия.

Важно:

- Создать атмосферу доверия и взаимопонимания.
- Использовать интерактивные методы обучения.
- Поощрять активное участие всех участников.

ЗАНЯТИЕ 3. «Идеи для творчества, трудотерапия»

Цель и задачи

—ознакомить пожилых с базовыми формами оригами;

— развитие творческих способностей;

— повышение самооценки.

Необходимые инструменты: бумага, ножницы

ХОД ЗАНЯТИЯ

Организационный момент

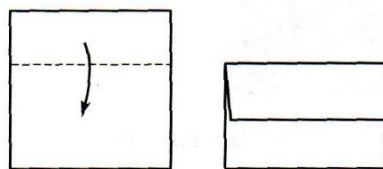
Приветствие. Участники заходят в кабинет, где уже приготовлены бумага квадратной формы.

Основная часть занятия.

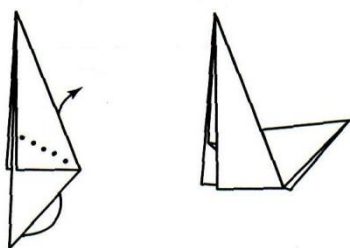
Условные знаки, принятые в оригами.



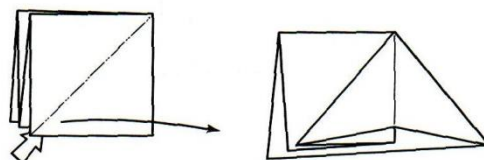
Сгиб на себя – складка «долина»



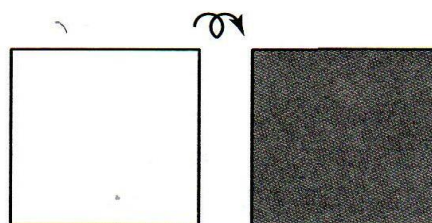
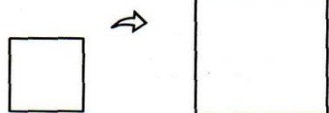
сгиб от себя – складка «гора»



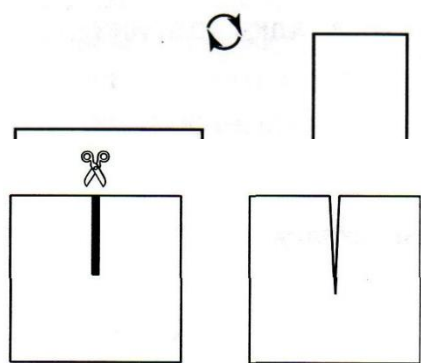
«Карманная» складка



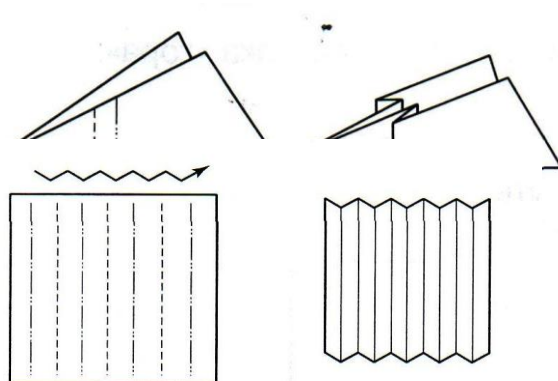
Раскрыть



Увеличенный рисунок



Перевернуть на другую сторону



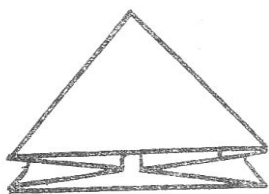
Перевернуть лист

Надрез

Складка «зигзаг»

Сложить гармошкой

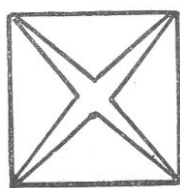
В основе любой поделки лежит определённая заготовка – базовая форма.



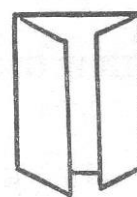
Двойной треугольник



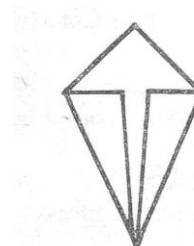
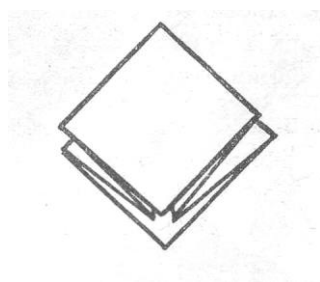
Простой треугольник



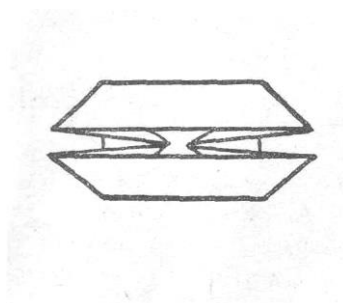
Конверт



дверь

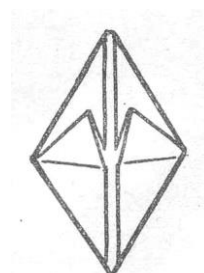


Двойной квадрат



Катамаран

Воздушный змей



Рыба

Каждая форма имеет своё название. Умение складывать базовые формы позволит пожилым быстрее ориентироваться в изготовлении любой фигурки и усвоить приёмы её конструирования.

Самостоятельная работа

Итог занятия

Каждый называет базовую форму, которую он смог сделать.

Ритуал прощания

Каждый участник по кругу желает что-нибудь хорошее своему соседу или группе. Начинает ведущий: «Желаю вам всем хорошего настроения и улыбок»

ЗАНЯТИЕ 4. «Внутреннее волонтерство для дома-интерната»

Цель и задачи занятия:

1. Разделить участников на рабочие группы, чтобы они могли сотрудничать над реализацией проектов.
2. Генерировать идеи для проектов, направленных на улучшение жизни жителей дома-интерната, и выбрать самые перспективные.
3. Разработать поэтапные планы реализации проектов, включая распределение ролей, необходимые ресурсы и графики.
4. Предоставить участникам практические советы по реализации проектов, включая работу с жителями дома-интерната, поиск ресурсов и продвижение проекта.

Организационный момент

Каждому участнику по очереди предлагается поздороваться с каждым из присутствующих по-особому, как ему бы хотелось поприветствовать именно этого человека. Для одного это будет рукопожатие, для другого — ласковое слово, кому-то, может быть, просто захочется улыбнуться, а с кем-то встретиться взглядом.

Основная часть занятия.

1. Вводная часть (15 минут)

"Сегодня мы создадим команды, подумаем над конкретными идеями проектов, и начнем планировать их реализацию."

Повторение целей:

"Наша главная цель - сделать жизнь пожилых людей и людей с ограниченными возможностями более счастливой и комфортной."

2. Формирование команд (15 минут)

- Разделите участников на несколько групп (по 4-5 человек в каждой).
- Убедитесь, что в каждой группе есть люди с разными навыками и интересами.
- Попросите каждую группу выбрать лидера и название.

3. Разработка проекта (60 минут)

Групповая работа:

- Обсуждение потребностей дома-интерната:
- Какая помощь требуется жителям?
- Какие проблемы нужно решить?
- Что можно сделать, чтобы улучшить качество жизни?

Генерация идей для проектов:

- "Мозговой штурм: "сбор идей от всех членов группы.
- Отбор самых реалистичных и интересных идей.
- Выбор конкретного проекта:
- Обсуждение и выбор основной идеи проекта.
- Определение цели и задач проекта.
- Составление первичного плана действий:
- Распределение ролей и ответственности.
- Определение необходимых ресурсов (время, материалы, финансы).

- Создание грубого графика реализации проекта.

4. Практические советы по реализации проектов (30 минут)

- Как получить одобрение руководства дома-интерната:
- Подготовка детализированного предложения проекта.
- Встреча с руководством и представление проекта.
- Ответы на вопросы и уточнения.
- Работа с жителями дома-интерната:
- Учет их потребностей и интересов.
- Создание безопасной и комфортной атмосферы.
- Сбор ресурсов и финансирование:
- Использование внутренних ресурсов компании (например, материалы, оборудование).
- Проведение мероприятий и акций:
- Планирование и организация событий.
- Оценка эффективности и результатов.

5. Заключительная часть (5 минут)

1. Обсуждение результатов дня.
2. Ответы на вопросы участников.
3. Объявление даты и времени следующего занятия.

Важно:

1. Создать атмосферу творчества и командной работы.
2. Поощрять активное участие всех участников.
3. Предоставить участникам возможность выразить свои идеи и предложения.
4. Убедиться, что все участники понимают важность внутреннего волонтерства для дома-интерната

ЗАНЯТИЕ 5-6. «Объемное модульное оригами». «Лотос»

Цель и задачи:

- Дать понятие о технике «объемное модульное оригами»
- Рассмотреть необходимые инструменты и материалы для изготовления композиции и технику безопасности при работе.
- Обучить изготавливать композицию «Лотос» техникой работы с бумагой «модульное оригами».

Необходимый материал: Бумага для печати и ксерокопирования, бумага зля записи , клей «Титан», ножницы, украшения для цветка: пайетки, бусинки.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Организационный момент.

Приветствие участников занятия.

Основная часть занятия

Дать понятие о технике «объёмное модульное оригами». Что такое модульное оригами?

Модульное оригами обрело популярность в 1993 году, когда в США прибыл корабль с нелегальными китайскими иммигрантами. Бедняги попали в тюрьму и, чтобы скоротать время, они собирали бумажные модели – благо бумагу можно достать даже в тюрьме. И, благодаря этому, мир узнал об этом способе складывания. Сначала бытовало мнение, что это – абсолютно новая техника складывания, которую изобрели сами заключенные. Но позже выяснилось, что такая техника давно популярно в Китае.

Модульное оригами — техника складывания оригами, которая, в отличие от классического оригами, использует в процессе складывания несколько листов бумаги. Каждый отдельный листок складывается в модуль по правилам классического оригами, а затем модули соединяются путем вкладывания их друг в друга, появляющаяся при этом сила упругости не даёт конструкции распасться. Снятие ограничения на количество листов позволяет с большей лёгкостью создавать крупные модели со сложной структурой.

Модульное оригами подразумевает складывание из многих одинаковых модулей (последние, правда могут быть разных типов). Это отличает модульное оригами от более общего случая многолистного оригами, где идентичность модулей не существенна. В сколько-нибудь сложных изделиях объёмного модульного оригами (например, большинство кусудам) без использования клея и других средств соединения обойтись не удаётся.

Особенности этой техники: использование довольно простого треугольного модуля; типичный способ соединения модулей (модули соединяются путем вкладывания их друг в друга, появляющаяся при этом сила трения не даёт конструкции распасться); очень большое количество модулей, что позволяет с большей легкостью создавать крупные модели со сложной структурой. В зависимости от способа соединения модулей между собой можно получить ту или иную конструкцию. Модели модульного оригами могут быть как плоскими, так и трёхмерными.

Самостоятельная работа. Инструктор объясняет показывает, а участники параллельно самостоятельно изготавливают модули.

Для изготовления композиции «Лотос» понадобятся китайские треугольные модули.

Треугольные модули складывается из прямоугольника обычной бумаги для печати белой или цветной.. Соотношение сторон прямоугольника должно быть примерно 1 : 1,5. Можно получить нужные прямоугольники делением листа бумаги, кратным формата А 4, на равные части.

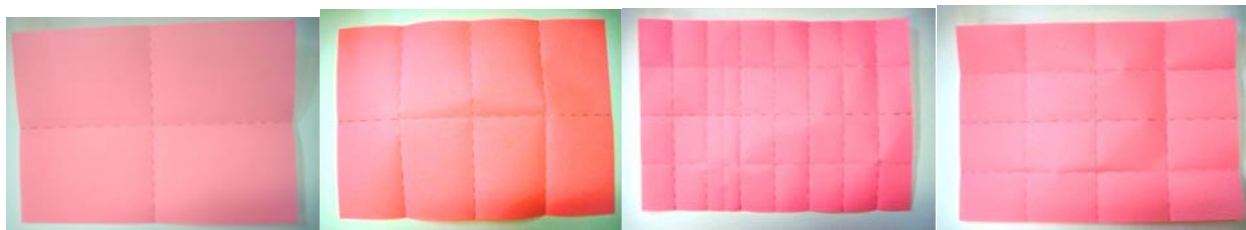
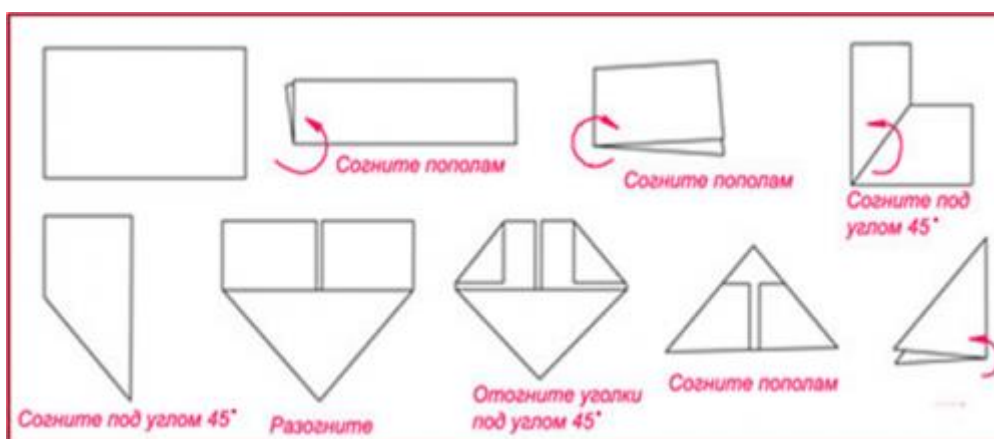


Схема складывания треугольного китайского модуля

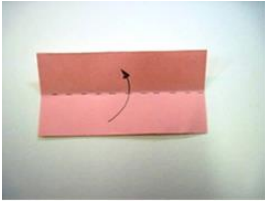


Можно также складывать модули из половины квадрата, используя имеющиеся в канцтоварах блоки для записей. Модуль получится двойной.

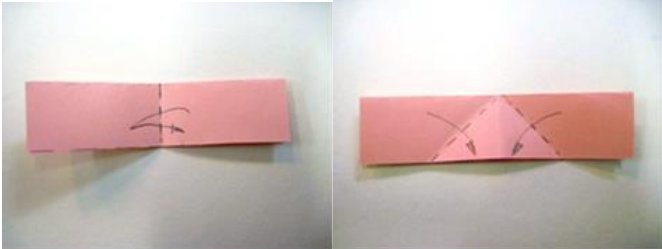


Как сложить двойной треугольный модуль оригами?

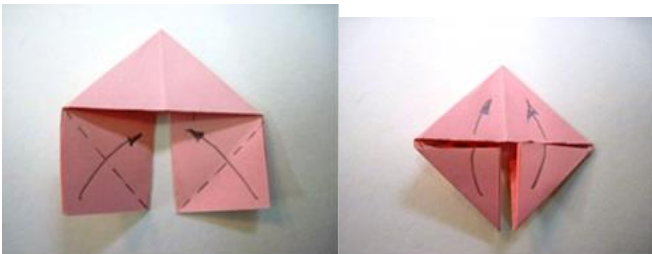
1. Согни прямоугольник пополам.



2. Согни и разогни, чтобы наметить линию середины. Поверни горой к себе.



3. Согни края к середине. 4. Переверни. Загни уголки по линиям.



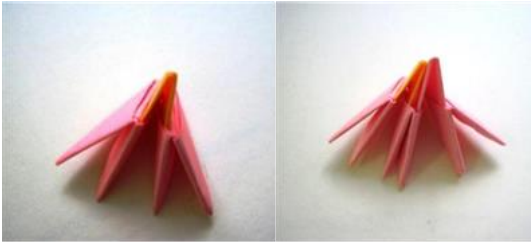
5. Загни уголки вверх. 6. Согни пополам.



7. Модуль готов

Изготовление композиции «Лотос» из треугольных китайских модулей

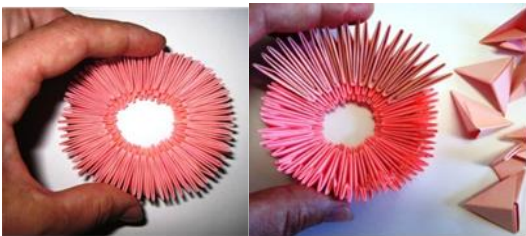
1. Для лотоса нам понадобятся модули размером 1/16 листа А4. Количество модулей зависит от размера лепестков цветка. Количество модулей в первом ряду, как и во втором, должно делиться на 6. В этом цветке 30 модулей в первом ряду и столько же во втором. Начало верхнего и нижнего цветков одинаковое. Соединяй модули таким образом. Первый ряд: модули стоят на короткой стороне, второй ряд: модули стоят на длинной стороне.



2.С другой стороны поделка выглядит так:



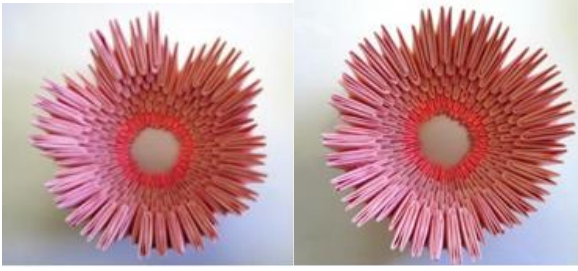
3.Замкни оба ряда в кольцо. Одень ещё один ряд и переверни на другую сторону и, аккуратно нажимая пальцами на края, выворачивай фигуру. Края должны идти к центру, а середина — вверх. Это верхний цветок, он весь одного цвета.



4.Одеваем ещё три ряда так же, как и предыдущие «сотами».



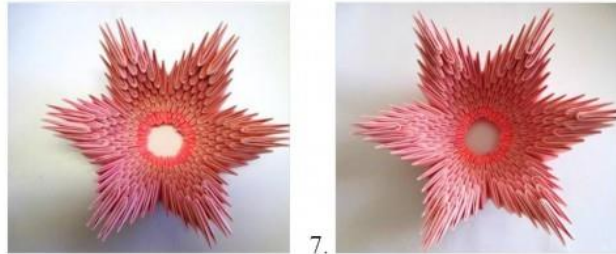
5.На седьмом ряду разделяем лепестки. Одеваем пять модулей, а шестой пропускаем, ещё пять модулей и пропуск и т. д. Должно получиться шесть лепестков.



6. С восьмого ряда завершаем лепестки, убавляя с одной и другой стороны по модуль в каждом следующем ряду пока не останется по одному модулю на всех



6.



7.

шести лепестках.

7. Нижний цветок готов.

8. Верхний цветок начинаем делать, как и нижний. Только первые два ряда возьми ярко оранжевого цвета – это серединка цветка, а остальные ярко розового.



9. На шестом ряду начинаем выделять лепестки. Возьми модули бледно розового цвета, одень один бледно розовый, три ярко розовый, два – бледно розовых, три ярко розовых, и т. д. Последний должен быть — один бледно розовый.



10. Вот то, что должно получиться

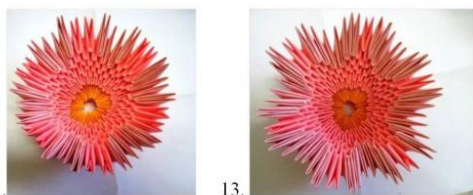


11. В седьмом ряду разделяем лепестки. В середине бледно розовых модулей не одеваем модуль. Затем бледно розовый одеваем, сдвигая в сторону, два ярко розовых, один бледно розовый и т. д.



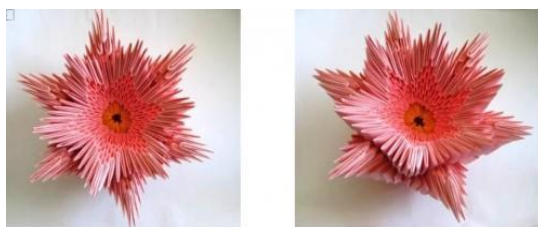
12. Вот что должно получиться.

13. С восьмого ряда завершаем лепестки так же, как и в первом цветке.



14. Второй цветок готов.

15. Склеиваем нижний и верхний цветок клеем «Титан».



16. Начинаем делать первый листок. На два модуля одеваем один, потом на один-два. Следующий ряд – три модуля одеваем. Пятый ряд – четыре модуля.



17. В шестом ряду делаем двойное прибавление — на каждый модуль одеваем по два. Получается восемь модулей в ряду.

18.Седьмой ряд прибавляем два модуля по краям, а в середине – как обычно. В восьмом ряду делаем двойное увеличение и получается восемнадцать модулей.



19.Девятый и десятый ряды одеваем как обычно, только делаем прибавление по два модуля в начале и в конце. Получается двадцать один модуль.

Итог занятия. Просмотр получившихся Лотосов.

Ритуал прощания.

Ведущий.Спасибо, мне было приятно с вами поработать.

ЗАНЯТИЕ 7-8. «Модульное оригами ЛЕБЕДЬ из треугольных модулей»

Цель занятия:

-Обучить изготавливать композицию «Лебедь» техникой работы с бумагой «модульное оригами».

- Творческое пространство для самовыражения.

Необходимые материалы: Бумага для печати и ксерокопирования, бумага зля записи , клей «Титан», ножницы, украшения для цветка: пайетки, бусинки.

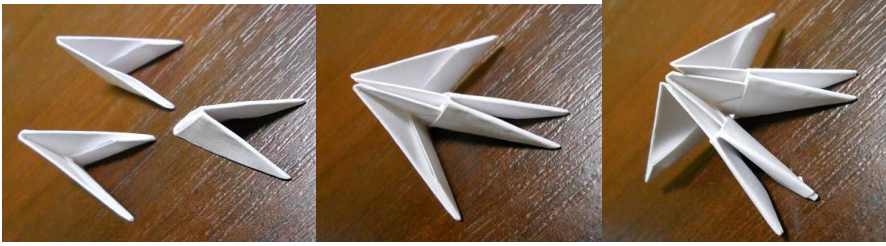
ХОД ЗАНЯТИЯ

Организационный момент

Приветствие участников занятия.

Основная часть занятия

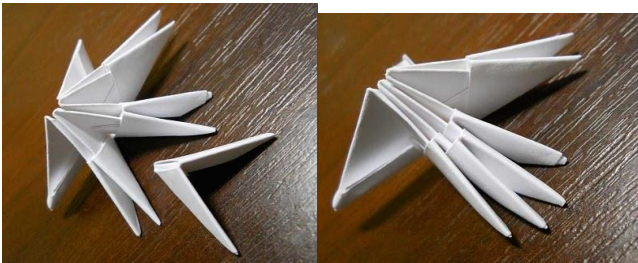
Итак приступим. Начинаем делать первые два ряда. Берем три модуля и располагаем их таким образом



Вставляем уголки двух модулей в кармашки третьего.

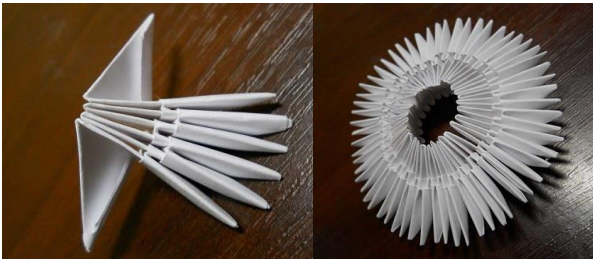
Берем еще два модуля и подсоединяем к получившейся конструкции

Потом, точно также подсоединяем еще два модуля... и понимаем что конструкция хилая и начинает разваливаться в руках при каждом неосторожном движении. Не расстраивайтесь, для того, чтобы все это держалось крепче, мы будем сразу собирать три ряда



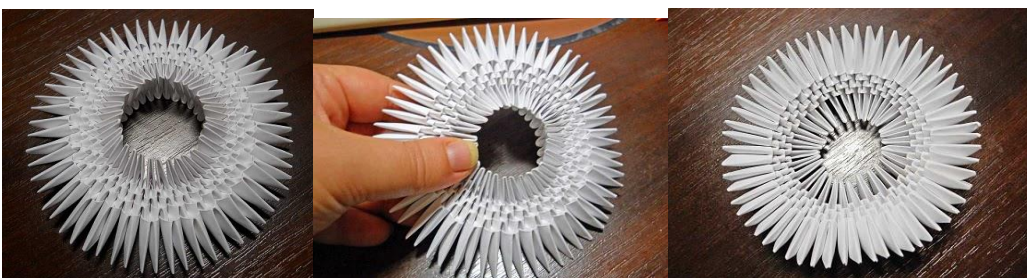
Для этого берем модуль и располагаем его вот так

И повторяем трюк вставки уголков в кармашки



Таким образом собираем три ряда. Каждый ряд состоит из 30 модулей. И замыкаем их в круг.

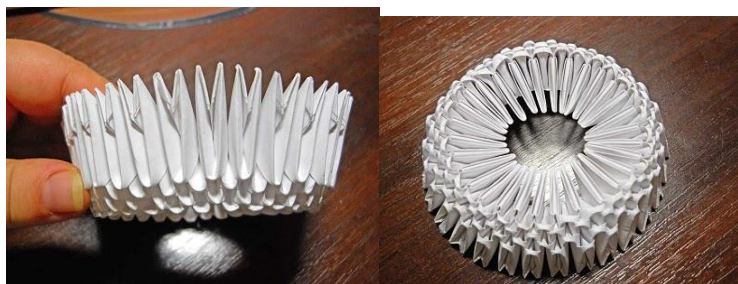
Дальше, аналогично третьему ряду надеваем модули четвертого и пятого ряда



Теперь берем двумя руками слева и справа полученную юбочку, большими пальцами аккуратно вдавливаем середину, выворачивая изделие

Вместо юбочки получаем блюдечко. Края аккуратно загибаем вверх придавая изделию вот такую форму:

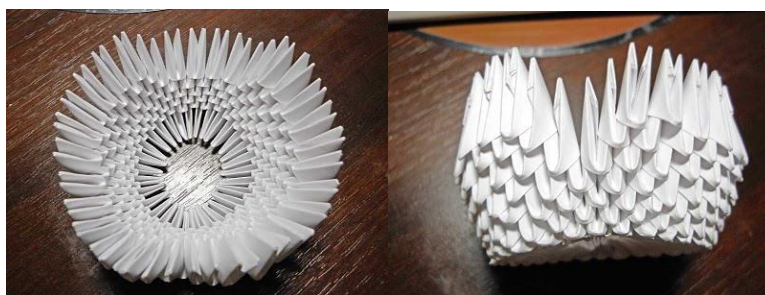
Вид сбоку Вид снизу



Дальше надеваем шестой ряд модулей таким же образом как и предыдущий (не забывая что модули располагаются в шахматном порядке)

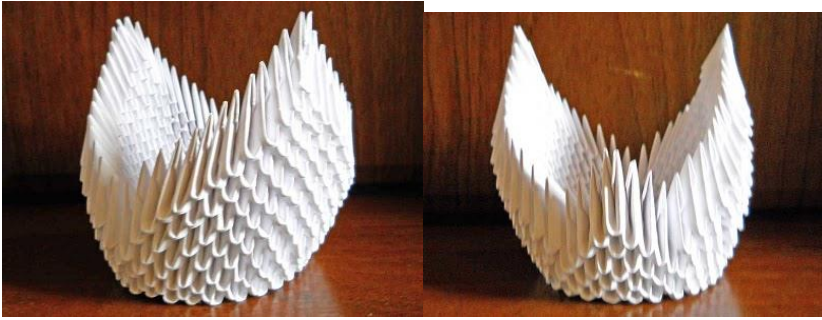


С седьмого ряда начинаем делать крылья. Таким же образом как и в предыдущих рядах одеваем 12 модулей. Потом пропускаем два уголка (от двух соседних модулей) и одеваем еще 12 модулей. На пропущенном месте с двумя уголками будет шея, а на более широком участке - хвост



В следующем ряду уменьшаем каждое крыло на один модуль. Соответственно в каждом крыле восьмого ряда будет по 11 модулей. Вид сбоку.

Так уменьшаем каждый ряд крыльев на один модуль, пока он всего один не останется (по ходу выкладывания крыльев слегка их выгибаем, придавая нужную форму)



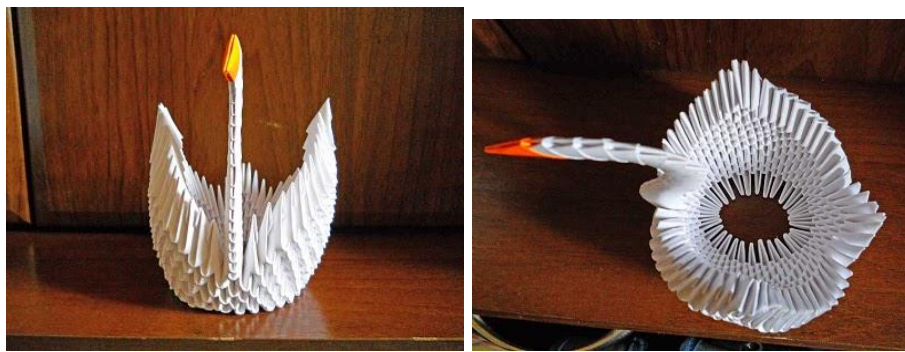
поворачиваем лебедя к себе задом и делаем хвостик (тоже по принципу уменьшения на один модуль в каждом ряду)

Осталось сделать шею и голову лебедя. Для нее нам понадобится 19 белых и один красный модуль. В красном лучше заранее склеить уголки, чтобы клюв у лебедя не был раздвоенным. Собирается шея несколько по другому. Берем два модуля и располагаем вот так



Вставляем уголки одного в кармашки второго и точно так же собираем все остальные, выгибая при сборке нужным образом.

Теперь аккуратно насаживаем шею на оставленные два уголка. Лебедь готов.



Итог занятия

Участники показывают свои работы..

Ритуал прощания.

Ведущий. Спасибо, мне было приятно с вами поработать.

ЗАНЯТИЕ 9. «Выставка работ, презентация проектов»

Подведение итогов программы «Волшебная бумага»

Цель и задачи:

- продолжать учить отбирать материал по какому-либо признаку, относящемуся к определенной теме;
- учить выражать свое «Я»;
- повысить самооценку.
- уметь высказать свою точку зрения.

Необходимые материалы: Цветы «Лотос», «Лебеди» распечатанные фотографии, альбом, листочки, ручки.

ХОД ЗАНЯТИЯ

Организационный момент

Приветствие участников занятия.

Упражнение «Я желаю тебе»

Участники пишут друг другу записки, начинающиеся со слов «Я желаю тебе». Полученные записки забирают и читают.

Основная часть занятия

Самостоятельная работа.

Оформление выставки.

Итог занятия

Обсуждение проделанной работы.

Ритуал прощания. В итоге занятий проживающим вручаются небольшие альбомы с фотографиями их работ на память.

Результативность программы

По результатам проведения данной программы ожидаются следующие результаты:

1. Создание сплоченной и поддерживающей среды в доме-интернате.
2. Повышение качества жизни жителей дома-интерната через участие в социально значимых акциях и мероприятиях.;
3. Развитие мелкой моторики рук и глазомера;
4. Способствовать развитию речи через использование такого приема, как отчет о проделанной работе, предварительное устное планирование, работа по технологической, пооперационной карте.
5. Формирование уверенности пожилых в себе, через удовлетворение социально-трудовых потребностей.
6. Способствование социальной адаптации
7. Развитие чувства причастности и значимости у жителей дома-интерната

Наблюдалось также повышение общего фона настроения и повышение уровня жизненной активности.

Заключение

Реализация данной программы позволяет решать поставленные задачи, что в свою очередь приводит к минимизации чувства фрустрации и способствует успешной адаптации пожилого человека к социуму и условиям проживания в домах - интернатах.

Важным фактором так же является экономичность программы. Так как для реализации данной программы нет необходимости покупать дорогое оборудование и инструменты

Кадровые ресурсы

№	ФИО	Занимаемая должность	Квалификация
1.	Дунаева Н.Н.	Старшая мед.сестра	соответствует
2.	Шебалова Э.М	Социальный работник	Соответствует

Оборудование

	Наименование	Количество	Соответствие технических возможностей для решения поставленных задач
	телевизор	4	соответствует
	DVD проигрыватель	2	соответствует
	фотоаппарат	1	соответствует
	компьютер	1	соответствует

Вспомогательный материал: диагностический инструментарий, рисунки, фото;
Демонстрационный материал: плакаты, картинки, схемы, DVD и CD диски, книги, журналы.

Выставка работ

