**Рабочая программа**

# Особенности обучения

Учебный процесс направлен на ознакомление учащихся с логопедическими упражнениями и стишками, дыхательными упражнениями, ритмическими танцевальными и инструментальными рисунками, вокальными и музыкальными навыками. Детиполучают первоначальные представления об особенностях пения, вокальных, инструментальных и танцевальных навыках, структуре произведений. У них формируется интерес к музыке и творчеству.

# Задачи:

*Развивающие:*

1. Развивать эмоциональную сферу личности, потребность самовыражения в процессе

музыкальной деятельности. Развивать музыкальные способности: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;

1. Развивать мелкую моторику рук, речь, внимание, зрительную и двигательную память, наблюдательность;
2. Способствоватьразвитиютворческихспособностей,фантазии,ивоображения.

*Воспитательные:*

1. Формировать представление об окружающем мире;
2. Формировать произвольную регуляцию поведения;
3. Воспитывать культурные привычки в процессе группового общения с детьми;
4. Формировать музыкально- практические умения и навыки музыкальной

деятельности(восприятие,исполнение),атакже–творческиеспособностидетей.

1. Формировать целеустремлённость, упорство в личностном самосовершенствовании, усидчивость и трудолюбие.
2. Привить любовь к музыке и творчеству, как к источнику народной мудрости, красоты и жизненной силы.

*Обучающие:*

1. Познакомить с музыкальным и поэтическим народным творчеством.
2. Познакомить с некоторыми простейшими приёмами игры на народных инструментах;
3. Научить хореографическим элементам;
4. Научить базовым вокальным приёмам.

*Коррекционно-развивающие:*

1. Стимулировать собственную игровую, коммуникативную и речевую активность;
2. Способствовать развитию и коррекции психических процессов;
3. Стимулировать речевые и музыкально-вокальные данные ;
4. Развиватькоординациюпривыполненииосновныхдвижений,движенийпальцев рук и артикуляционных движений.